

كتاب التحرير
السياسي

آسيا المعاصرة

أصدقاء الثورة

الجزء الرابع

تأليف
البروفيسور رومين
ترجمة
نجيب سوس

AFRICA

٥
كتاب التحرير
السياسي

آسيا المعاصرة

أصداء الثورة

تأليف
البروفسور رومين
ترجمة
نجيب سوس

تصدر عن دار التحرير
للطباعة والنشر

رئيس مجلس الإدارة
كمال الحناوي

سلسلة كتب التحرير السياسي

إشراف وتقديم
عبد العزيز فهمي

تصميم الفلاف بورشة
الفنان حسن فؤاد



الرئيس جمال عبد الناصر

ان الاستعمار اكتشف ان القوة العسكرية تزيد ثورات
الشعوب اشتعالا ، ومن ثم انتقل من السلب الى الحديس وقدم
تفاضلات شكلية لم تليث القيادات الثورية ان خلطت بينها وبين
الجوهر الحقيقي ، وكان منطق الاوضاع الطبقية يزين لها هذا
الخلط ..

ان الاستعمار في هذه الفترة اعطى من الاستقلال اسماء
وسلب مضمونة *

« الميثاق الوطني - ٢١ مايو سنة ١٩٦٢ »

فهرس الكتاب

تقديم : بقلم عبد العزيز فهمى

١ - الصين

٢ - الصين

٣ - الفلبين واندونيسيا

٤ - الهند الصينية والملايو وتايلاند

٥ - الهند وباكستان

٦ - الهند وباكستان وبورما

خريطة آسيا



تقديم

بسلام

عبد العزيز فهمي

كانت الفترة ما بين الحربين العالميتين الأولى والثانية مليئة بعروب جانيصة ولورات وطنية واجتماعية في عدة مناطق ، وكانت الثورة الاشتراكية في روسيا القيصرية وما صاحبها من حرب التدخل الاستعماري ، اهم الاحداث التي وقعت في تلك الفترة لا شيء سوى انها كانت ضربة موجعة الى اسس النظام الاستعماري والامبراطوري .

ولكن هذه الثورة صاحبها وتأثرت بها ثورات اخرى لها اهميتها الكبرى في التاريخ المعاصر .

وقد اوضح الاستاذ رومين في كتاب « الفعل ورد الفعل » جوانب الثسورة العربية في مختلف بلدان الوطن العربي : مصر وسوريا ولبنان والعراق وفلسطين وغيرها وجوانب الثورات الاخرى في تركيا وايران وافغانستان .

وفي هذا الجزء يلقى المؤرخ الكبير افواه ساطعة على ثوركين من كبريات الثورات الوطنية والاجتماعية في هذا العصر ، ونعني بهما ثورة الصين وثورة الهند اللتين كان لهما ولا يزال اصدائهما وانارهما في حركة المد الثوري التي شملت القارة الاسيوية بجميع بلداتها وغيرها من القارات التي ابتليت بنظام الاستغلال والاستعمار .

عبد العزيز فهمي

الصين

لم تحقق الصين في ثورة ١٩١١ ما حققته البورجوازية الفرنسية في توري عام ١٧١٨ وعام ١٨٣٠ اذ كانت اضعف منها ، فان البورجوازيين في باريس وغيرها من المدن الفرنسية حطموا الملكية المطلقة التي كانت قائمة في القرن الثامن عشر واقاموا بدلا منها حكمهم الخاص في عصر الآلة الذي ظهر في القرن التاسع عشر . لقد احرق الفلاحون الفرنسيون قصور سادتهم ، وقسموا ارضهم وحاربوا في جيوش الثورة دفاعا عن الثورة ونشروا افكارها في اوربا . اما الفلاحون والعمال الصينيون فلم يكن لهم في واقع الامر دور في أحداث سنة ١٩١١ . ونعم لقد اقصى بوى امبراطور مانشو الضعيف عن عرشه ، ولكن لم يتغير شيء آخر كثيرا ، فبعد ٣ اغسطس سنة ١٩١٢ ، استمر حزب صن المعروف باسم تونجمنج هوى ، وهو طليعة الثورة ، في العمل . تحت اسم كومنتانج kuo min tang وهو حزب شبه قانوني للتجار البورجوازيين في الصين والخارج . ولكنه كان يضم كذلك بعض المسؤولين وغيرهم من المثقفين . وفي الواقع ، ظل حكام الاقاليم في عملهم كما استمر سادة الحرب المكروهون وغيرهم من قطاع الطرق « غير الرسميين » والرعاع والاباش . لقد تغيرت الحكومة في المظهر لا غير ولكن لم يكن لها في الحقيقة اى سلطة وراء جدران بكين ولم تكن في الواقع تزيد عن ناطق بلسان الاستعماريين اليابانيين والفرنسيين . وفي وسط القوضى التي سادت البلاد داخليا والاختناق الذي هم البلاد بسبب الضغط الاقتصادي الاجنبى ، ضاعت الصين هباء

هبة • غير أن ثلاثة عوامل سببت تغييرا في الموقف حوالى سنة ١٩١٩ : الاستعمار ، ونمو حركات العمال والفلاحين الوطنيين ، والثورة الروسية • لقد أرغمت هذه العوامل الكومنتانج على أن يتجه الى اليسار ، الى العمال والفلاحين • وفيما بين سنتي ١٩٢٤ و ١٩٢٧ جعلته مركزا لثانى ثورة كبرى تعارض الحكومة المركزية فى بكين والامبريالية •

وفيما يتعلق بالعامل الاول : تجاهلت الدول الغربية واليابان فى فرساي مطالب الصين العادلة • وذكروا على سبيل المثال أن اليابان تسلمت الامتيازات الالمانية السابقة فى شانتونج واحتفظت بجيشها فى منشوريا • وكان ذلك حبه مرة المذاق اضطر من الكومنتانج الى ابتلاعها ، فهو حالة من الحالات التى تدعو الى الاهتمام وصفها بعض الكتاب الماركسيين بأنها « العمل الايجابى الثورى للاستعمار » • لقد كانت البورجوازية الصينية تنتظر الكثير من الغرب ولكن فئة قليلة من المثقفين المنتمين الى الجناح اليسارى هم وحدهم الذين حذروا خلال الحرب مما قد يحدث • ومن بينهم على سبيل المثال الكاتب الماركسى البروفسور شن تو شو الأستاذ بجامعة بكين الذى كتب تحذيره فى مجلته « ويكلى زفيو » (١٩١٨) ولقد كان مركز شن بالنسبة للماركسية الصينية يقابل مركز بليخانوف بالنسبة للماركسية الروسية •

وكان العامل الثانى فى اتجاه الكومنتانج الى اليسار هو نمو حركة العمال والفلاحين ، لم تكن ثورة الفلاحين حدثا جديدا فى الصين ولكن حركات المقاومة بين العمال كانت شيئا جديدا ، ويرجع تاريخها الى سنة ١٩١٩ ، وأشهر هذه الحركات هى الاضراب الدامى الذى قام به عمال السكك الحديدية الذين يعملون على خط بكين - هانكاو (١٩٢٠) ، والاضراب العام للمبحارة الصينيين والعمال فى هونج كونج البريطانية (١٩٢٢) • وكان للحركة الثورية النامية

بين الطلبة وغيرهم من المنفيين أثر مماثل . ففي سنة ١٩١٨ انشئت بجامعة بكين جمعية لدراسة المبادئ الماركسية . وفي سنة ١٩٢٠ ترجم وانج تاو البيان الشيوعي الذي وضعه ماركس وانجلز ، الى اللغة الصينية فكان أول مؤلف كلاسيكي من المؤلفات الماركسية ظهر باللغة الوطنية . وفي السنة نفسها شكل الحزب الشيوعي الصينى ، المعروف باسم كوان شان تانج ، فى بكين وكان زعماءه من سنة ١٩٢١ حتى سنة ١٩٢٧ شن تو شكو (١٨٧٩ - ١٩٤٢) و دكتور لى تا - شاو أمين مكتبة جامعة بكين . وفى الوقت نفسه انشئت فروع له فى الخارج حيث كان يعيش عدد كبير من الصينيين ولا سيما فى فرنسا وألمانيا حيث شغل شواين لاي وشوتيه مراكز فى هذه الفروع ، وفى موسكو وطوكيو . والقى البورجوازيون المياسرون عن كاهلهم قيود التقاليد . وفى تلك السنوات هوجمت الكونفوشيوسية من جهات كثيرة وحلت محلها المبادئ العملية والمادية .

وكان العامل الثالث هو انزوة الروسية التى نشأ عنها الاتحاد السوفيتى .

لقد قرأ صن هذه العلامات المكتوبة على الحائط وفهمها فهما جزئيا على الأقل . وفى مقابل آرائه التى كان يعنفها فى سنة ١٩١١ ، صار حينئذ يتجه أكثر وأكثر الى التفكير فى الفلاحين والعمال باعتبارهم عنصرا هاما ، بل ربما كانوا حرس الطبيعة للثورة على أوضاع القرون الوسطى التى كانت تعيش فيها الصين ، وان كان هو نفسه ، كما قرر فى كثير من الحالات ليس شيوعيا .

وفى أبريل سنة ١٩٢٠ شكل صن فى كانتون حكومة الكومنتانج فى مواجهة حكومة بكين ، وكانت هذه الحكومة أبعد ما تكون عن الأمن اذ كانت السفن الحربية الأجنبية تهدد الميناء ، وكان الرجميون يتآمرون ضد « كانتون الحمراء » . وكانت الضربة

المفاجئة التي وجهتها الأحزاب اليمينية ، مما أرغم صن وزوجته على مغادرة كانتون بعض الوقت . واختفى صن مدة ١٥ يوما فى السفينة الحربية الوحيدة التي كانت تملكها الحكومة الثورية وهى سفينة (جونج فينج) ثم هرب بعد ذلك الى شنغهاى . وعندئذ دمر بيته وأحرق كثير من المخطوطات الهامة بما فيها دراساته التى أجراها للمشكلات الاقتصادية فى الصين الجديدة ، وقد كانت حتى تلك الايام ، وثائق تاريخية .

وفى شنغهاى اتصل صن بكل من جوف وكاراخان ممثلى روسيا لدى بكين ، وهكذا نشأ وفاق الكومنتانج والبلاشفة الذى استمر حتى سنة ١٩٢٧ . ولقد كان الاتحاد السوفييتى هو البلد الوحيد المستعد لمساعدة الثورة البورجوازية الصينية على البقاء . وعاد صن أدراجه الى كانتون ، وفى صيف سنة ١٩٢٣ وصل عدد من ممثلى الحكومة الروسية والشيوعية الدولية الى هناك . من بينهم بورودين الذى كان يعمل من قبل مستشارا للحكومة الثورية فى تركيا ، ومانا بندرانات روى وهو نائز مشهور من الهند . وقام صن بناء على نصائحهم ، وبرغم الكثير من التهديدات الدولية والمظاهرات البحرية ، بتحويل الكومنتانج الى حزب ثورى حقيقى على الطراز الروسى . وفى اول مؤتمر صينى خالص (٢٠ - ٣٠ يناير ١٩٢٤) سمح للشيوعيين بالانضمام الى الكومنتانج بينما ظل الحزب الشيوعى محتفظا بكيانه كحزب . وكان معنى هذا زيادة الاتجاه الى اليسار . ولكن القطاع الأقل ثورية فى الكومنتانج عام برد الفعل على العور . فلم يكد يحل شهر سبتمبر حتى ذهب عدد من زعمائهم الى شنغهاى . قلعة البورجوازية ، وشكلوا هناك كومنتانج (أبيض) لمعارضة الحزب (الاحمر) فى كانتون .

وثناء ذلك الوقت ، كان البلاشفة قد ارسلوا بنادق ومواد حربية أخرى ، كما أوفدوا عددا من كبار الضباط ، بينهم الجنرال

بلوش . وكان الجيش الثورى يقوم بتلويحاته الفنية فى الاكاديميه وامبوا العسكرية بكانتون (مايو ١٩٢٤) وكان المدير الرسمى لهذه الاكاديمية هو شيانج كاي شيك (الذى ولد فى سنة ١٨٨٧) رئيس أركان حرب صن وكان قد عاد لتوه بعد قضاء فترة دراسية فى أكاديمية الجيش الأحمر بموسكو . اما مديرها الحقيقى فكان بلوش . وكان شو اين لاي (المولود سنة ١٨٩٨) سكرتيرا للأكاديمية ، وهو الآن رئيس وزراء الصين الشعبية كما كان لفترة طويلة وزيرا للخارجية أيضا وكان القائد السياسى للأكاديمية الراديكالى اليسارى ليا شونج هاى الذى يعتبر (مسلوا) الثورة الصينية .

حاول صن أن يغرى بكين بأن تعترف بحكومة كانتون باعتبارها الحكومة الرسمية للجمهورية . ووقعت الكارثة أثناء احلى زيارته الدبلوماسية للشمال ، ففى صباح أحد أيام الشتاء الباردة (١٢ مارس ١٩٢٥) مات الزعيم الثورى العظيم فى المستشفى من سرطان فى الكبد . وبذلك كان اليوم الثانى عشر من مارس يوما عصيبا بالنسبة للثورة الصينية كما كان يوم ٢١ يناير ١٩٢٤ ، عندما مات لنين ، يوما عصيبا بالنسبة للثورة الروسية .

وربما كان التهديد الاستعمارى والحملة العسكرية التى أرسلت الى الشمال - والتى سنتحدث بالمزيد من تفاصيلها فيما بعد - هما السبب الوحيد الذى حال دون وقوع انقسامات أخرى فى الكومنتانج بين سنتى ١٩٢٥ و ١٩٢٧ . ولقد كان الرؤساء الحقيقيون لحكومة كانتونج فى سنة ١٩٢٤ الى جانب بورودين ، هم : من الجناح اليسارى ، وانج شنج وى (والمعروف أيضا باسم وانج شاو منج ، وهو الكاتب الحقيقى لبيانات صن اذ كان رئيس اللجنة التنفيذية للحكومة . ومن اليمين هو هان مين . وظل الرجلان كلاهما من أبرز رجال الحزب طيلة ٢٥ سنة .

وهناك عاملان آخران ساعدا على نمو الحركة الثورية ، ودفعها الى الوقوف ضد الامبريالية الأجنبية ، وقد ساعدا شيئا فشيئا ، على جعل الجناح اليميني فى المدن الساحلية معاديا ، لقلمسة كانتون الحمراء . وفى ٣٠ مايو سنة ١٩٢٥ ، تظاهر العمال والطلبة الصينيون أمام مركز الشرطة البريطانى فى الحى الدولى بشنغهاى حيث كان بعض زعماء الاضراب من عمال مصانع نسيج القطن اليابانية قد أودعوا السجن . وتلقى الجنود البريطانيون الأمر بإطلاق النار . وسرعان ما وصف الحادث بأنه « حمام دم شنغهاى » . وكانت النتيجة اضرابا عاما فى المدينة وحصارا اقتصاديا لمستعمرات الجاليات الدولية . ولم يستطع الجنود الصينيون والبريطانيون واليابانيون أن يحبطوا الاضراب والمقاطعة حتى شهر اكتوبر وانتشرت قصة احداث شنغهاى كالنار الضارية فى البلاد وأثارت الاحتجاجات فى جميع الموانئ . وفى كانتون ، أطلق بحارة السفينة البحرية البريطانية « تارانتولا » ، والبحارة الفرنسيون النار على جمهور عمال الميناء والطلبة المتظاهرين (٢٣ يونيو ١٩٢٥) ، واستمر الاضراب العام للعمال الصينيين فى ارضفة الميناء ومصانع هونج كونج ، ومقاطعة المستعمرة ، ٤٥٠ يوما وهو رقم قياسى تاريخى . واستمر الحصار البريطانى لكانتون ، التى كانت توصف بأنها معمل تفريغ الثورة ، فترة ماثلة . وكان معظم العمال والطلبة المضربين فى هونج كونج يذهبون خلال الصيف الى كانتون المجاورة ويعملون كما تعمل الخميرة فى وسط الطبقة العاملة سواء فى المدينة عموما وفى اقليم كوانتونج .

ولقد ظهر فى ٩ أغسطس سنة ١٩٢٥ الأسلوب الذى يعمل به الجناح اليميني الذى يتزعمه هو هان مين فى كانتون ذاتها ، والكومنتانج «الابيض» فى شنغهاى للدفاع عن انفسهما ، باغتيال لياو شونج هاى الراديكالى ، غير الشيوعى ، وكان وزيرا للمالية والزراعة ، والقائد السياسى لأكاديمية وامبوا والرجل الثانى بعد

وانج شنج وى ، بين الزعماء اليساريين . وظهر هذا الأسلوب أيضا فى الانقلاب الذى قام به شيانج كاي شيك وغيره من الشخصيات ضد التسلسل الشيوعى . وذهب وانج شنج وى رئيس الحكومة الى فرنسا لقضاء إجازة هناك بالرغم من الاحتجاج على ذهابه . ولم يعد من هناك الا فى ابريل سنة ١٩٢٧ . أما هو هان مين الذى كان ولاؤه موضع شك ، ولم يكن ذلك على غير أساس ، فقد أقصى وطرد مؤقتا . وبقي شيانج كاي شيك . وصرح بأن الموضوع كله كان مجرد غلطة .

وفى الوقت ذاته ، فان الحكومة الثورية اعتقدت أن الوقت قد حان ، أعلنت الحرب على بكين وعلى سادة الحرب الشماليين (٢٥ فبراير سنة ١٩٢٦) وكان هذا فى الواقع يعنى الحرب على وو بى فو (١٨٧٨ - ١٩٣٩) ، وهو الشاعر وقاطع الطريق الذى كان يعمل على مستوى بطولى ، كما كان الزعيم الحقيقى لحكومة بكين ، وعلى شيانج تسو لين ، القرصان الذى كان يحكم شمال شرقى الصين ، والذى كان منذ سنة ١٩٠٤ مواليا لليابانيين .

وفى شهر مايو ، نصب شيانج كاي شيك قائدا عاما للجيش الثورى ولم يقم بورودين ولاالشيوعيون أى اعتراض ، بل بالعكس، أصبح بلوشر مستشارا عسكريا للحملة . وفى صيف سنة ١٩٢٦، تقدم الجيش الثورى من كوانج تونج متجها شمالا عن طريق هونان وطريق تاينج وكانت الحملة تتألف من سبع فرق تضم كل منها ١٥٠٠٠ رجل . وانتشرت الثورة التى كانت تبدو مقصورة على كانتونج ، كالاعصار فى طول البلاد وعرضها . وحيثما الفلاحون والعمال وجزء كبير من البورجوازيين قوات شيانج بصفتها قوات محجرة . وسقطت مدن جنوب الصين كالثمار الناضجة فى أيدي الفزاة . وهربت القوات المرتزقة التابعة لـ وو بى فو أو استسلمت، وبدأ الموقف كما لو كان تكرارا لحملات الثورة الفرنسية فى أوروبا

حوالى سنة ١٨٠٠ • ولم يكد شهر أكتوبر يحل حتى وصلت بعض وحدات « الفرق الحديدية » الى يانجتسى واحتملت ووهان (هانكاو) حيث كانت حكومة كانتون ، المؤلفة من الجناح اليسارى والشيوعيين قد عززت مراكزها فى ١٠ نوفمبر • وفى ديسمبر دخل الجيش الثورى الموانى فى اقليم فوكين فما أن أقبل شهر فبراير سنة ١٩٢٧ حتى كان قد احتل جميع المدن الكبرى الواقعة بجنوب النهر ، فيما عدا شنغهاى ونانكين ، وصاروا تصدد الجيش آنئذ حوالى ٢٠٠.٠٠٠ رجل •

ان ما حدث حينذاك يعتبر مأساة • فقد سقطت نانكين فى ٢٤ مارس كما سقطت المدن الأخرى ، وأثار وصول الجيش الثورى الاضطرابات فى شنغهاى ، فقد اضرب جميع العمال وقامت لجنة ثورية كانت بمثابة حرس الطلبة للجيش ، تضم شو اين لاي وزعماء العمال المعروفين شاويشى ين ، وكوشون شيانج ولوبى ينج ، بتنظيم ٥٠٠٠ من رجال المقاومة المحاربين فى كتائب من العمال والطلبة • وغادر جيش الشمال المدينة • وعندما دخلها شيانج فى ٢٧ مارس سنة ١٩٢٧ ، كانت الثورة قد تسلمت زمام السلطة فعلا •

ولكن ما حدث كان أكثر مما تحتمله الرأسمالية (البورجوازية) فقد سبق ان شعرت بالمرارة بسبب نمو العناصر اليسارية فى حكومة ووهان • ثم رأت الخطر امامها ، انه خطر مزدوج يتمثل فى تدخل فعلى من جانب اليابان والدول الغربية وفى قيام ثورة حقيقية من العمال والفلاحين وانه ليحدث احيانا ان تظهر جزيرة على سطح البحر ثم تختفى ثانية فى اليوم التالى ، وهكذا كانت الرأسمالية الصينية تخشى انها حالما تتحرر من الامبريالية الغربية ، قد يفرقها الفيضان المكتسح لثورة اجتماعية شاملة ، وكان مايريده الرأسماليون واصحاب الاراضى هو مايعبر عنه المفهوم القنى لكلمة « ثورة مضادة »

والغريب - فيما يبدو - أن يكون زعيم الثورة المضادة هو شيانج كان شيك . ففي الفترة ما بين شهري ابريل و أغسطس ، ألقى القبض في شنتهاي وحدها على ٥٠٠٠ من العمال الشيوعيين ومن الطلبة الثوريين وأعدمهم .

وفي ١٥ ابريل اقام حكومة في نانكين تقف ضد ووهان الحمراء وكان الصوت الفعال في تلك الحكومة هو صوت الرأسماليين وأصحاب الأراضي . ولكن حكومة ووهان التي انضم اليها وانج شنج وي ، بعد عودته الى الصين عن طريق روسيا ، تصرف في الحال فطردت شيانج من الحزب واعلنت تجريدته من جميع مناصبه .

وما كان هذا هو كل شيء . ان وانج ووزراء حكومة الكومنتانج الرسمية لم يكونوا شيوعيين ، لقد كانوا ثوريين بورجوازيين ، يميلون قطعاً الى اليسار ولكنهم لم يكونوا مستعدين بحال من الأحوال ، ان يعملوا ضد نانكين بمساعدة من العمال والفلاحين الثائرين . ومن ثم فقد عجزوا عن الدفاع عن أنفسهم في وجه الجنرالات الثائرين المتحدرين . واندمجوا شيئاً فشيئاً في الثورة المضادة ، وانتهجوا في تردد سبيلهم الخاص للارهاب الأبيض ، ولم يدرك بورودين ولا الصينيون الشيوعيون حقيقة الخطر في حينه . وقد بدت روسيا ، حيث بلغت المعارضة بين تروتسكي وستالين ذروتها ، غير مكترثة حينذاك بما يجري في الصين . ولم يفكر الشيوعيون في المقاومة الفعالة ، الا عندما تسرع وانج في القيام بحركة تطهير مناهضة للشيوعية (كتلك التي نظمت في نانكين) وأقصى بورودين من منصبه وقطع العلاقات مع الدولية الثالثة ، الا ان الثورات الشيوعية في تانشانج وكانتون لم تكن سوى احتضار من نوع رهيب .

وفي يوليو سنة ١٩٢٧ ، فر عدد من ضباط الجناح اليساري المتطرف ، مع رجالهم ، من ووهان . وفي اول أغسطس احتلوا تانشانج ، في قلب مقاطعة كيانجسي . وكانوا يؤلفون الجيش

العشرين وفرقة من الجيش الحادى عشر الذى كان شوتيه وشو اين لاى يعملون فى هيئة أركان حربيه ، وكانا قد فرا من شنغهاى . وفى غضون اسبوع طردت القوات النائرة من تانشانج وفى منتصف شهر اغسطس ، تحولت جنوبا وأقامت حكومة شيوعية فى ميناء سواتو . وحاصر أسطول دولى الميناء ، وفى شهر أكتوبر فر النوار الى الداخل ، وتشتت جزء منهم ، وارتد جزء آخر الى التلال القائمة عند الحدود بين هونان وكيانجسى . وقد كان الجزء الأخير بمثابة نواة لجيش الصينى الأحمر ، وكان قائدهم هو شوتيه . وفى ابريل سنة ١٩٢٨ ، انضموا الى ماوتى تونج وأتباعه فى قرية شينج كانشان الحصينة . وهنا ولدت الصين الحديثة اذا شئنا الابتعاد عن الطريق العريض للتاريخ الرسمى .

ولن نصف هنا كيف نشأت الحكومة السوفييتيه الاولى فى كيانجس - هونان وكيف دافعت عن نفسها ضد الحملات المتعددة التى شنتها عليها حكومة الكومنتانج قصد القضاء عليها ، ذلك ان ظروف هذه الاداة - أولا وقبل كل شئ - لا تقع فى خلال الفترة التى يمالجها هذا الفصل . وثانيا : فاننا لو فعلنا ، فسنخاطر بتفسير صيغ التاريخ ، ولا نفكر الا فى ظل مضمون الثورة الشيوعية الصينية ، ولن نروى الظروف والأحداث الماضية لجمهورية الصين الشعبية ، كما تبدو اليوم . ان القارىء سيجد ، فيما بعد ، تاريخ الشيوعيين .

وفى الثورة المضادة التى وقعت فى ابريل سنة ١٩٢٧ ، وفى خلال فترة الارهاب الابيض ، صيف ذلك العام ، استطاعت البورجوازية - ولو بصفة مؤقتة أن تهزم الشيوعيين هزيمة تامة ، فتوقفت الثورة الزراعية ، وتحطمت حركة العمال فى المدن . وفى منتصف شهر ديسمبر ، أعدم الفان من العمال والزرايع والطلبة الشيوعيين فى شوارع كانتون ، انتقاما للمحاولة اليائسة التى

قاموا بها في ثورتهم . وبعد هذه المرحلة التي أطلق عليها التاريخ اسم « كوميون كانتون » ، تشبها « بكوميون باريس » ، الذي قضى عليه في حركة دموية في عام ١٨٧١ ، انطلاقات جذوة الحزب الشيوعي في المدن . والواقع أن البقية التي بقيت منه هي التي الفت حركة المقاومة . ومن بين ١٣٠٠٠ عضو من أعضاء الحزب في عام ١٩٢٩ . لم يبق الا ٥٠٠٠ في المدن الكبرى .

وفي خلال هذه الفترة ذاتها ، تمزقت الحكومة اليسارية في ووهان . وكما هو الشأن في كل حالة ، لم تكن الرجعية لتقتنع بتدمير الجماعات اليسارية الراديكالية ، بل أنها هاجمت كل شيء . تراه بالنسبة لها يساريا . وفي ديسمبر ، عين شيانج للمرة الثانية قائدا أعلى . وفي عام ١٩٢٨ تولى كذلك رئاسة الحكومة ، وقطعت العلاقات الدبلوماسية مع روسيا . وبعد ذلك بأسبوع ، ذهب وانج وي وكبار المسؤولين في الكومنتانج ، ممن كانوا من الجناح اليساري ، ومن بينهم زوجة صن ، الى أوروبا واتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية . وكانت حكومة نانكين هي حكومة الصين (الكومنتانج) ، أي الصين الواقعة جنوبى يانجتسى .

وعندما غير شيانج سياسته ، غير زوجته كذلك . ففي أول ديسمبر ، تزوج زوجته الرابعة وهي سونج لي لينج ، وهي من أسرة التاجر الثرى الموالي للأمريكيين ، تشارلس جون سونج . وقد تزوجت كريمته الأخريان : شينج لينج وأن لينج ، الأولى من صن يات سن والثانية من الدكتور كونج هيسانج هوى وهو من أصحاب البنوك . ولئن كانت هناك أسرة واحدة تتمتع بنفوذ خاص في الصين ، في ظل الكومنتانج ، فلقد كانت هذه الأسرة هي أسرة سونج . وكان ينتمي الى هذه الأسرة ذاتها سونج تسو فين (الدكتور تشوف) سونج ج مدير بنك الصين (١٩٣٣ - ١٩٤٤) ووزير الخارجية بعد ذلك (١٩٤١ - ١٩٤٥) . وكان كونج هيسانج هوى

وزيرا للمالية فى حكومة نانكين • ولقد كشف زواج شيانج ومي لينج عن خيانتة لماضيه الثورى مع حزبه ، وان كان هذا غير معروف بوجه عام ، فقد استاجر للزواج اكبر فندق فى شنغهاى ، ودعا جميع الاجانب البارزين • ومن بينهم القائد الاعلى للقوات البريطانية فى الصين •

وفى ابريل سنة ١٩٢٨ ، استؤنعت الحملة ضد بكين وبقيّة مناطق الشمال • وبدا ان اثنين من حكام المقاطعات وملاك الاراضى على استعداد للاعتراف بشيانج قائدا اعلى ، وهذان هما ين هسى شان (من شانسى) وفييج يوهسيان ، الجنرال المسيحى المعتيد ، فى شمال غربى شنسى وهوبى • وسقطت الصين الشمالية كالشجرة الناضجة ، فى ايدى الغزاة • ولم يبد اى مقاومة الا فى تشانتويج • على يد قوة يابانية فى تسينان (من ٣ - ١١ مايو ١٩٢٨) وقد انسحبت فى مايو • وبدا ان طوكيو لم تكن مستعدة للمخاطرة بتدخل واسع النطاق ، وفى ٨ يونيو دخل جيش الكومنتانج بكين • ولقد وجدت الماراة الشاملة ضد اليابان وسيلة للتعبير عن نفسها فى صورة مقاطعة للبضائع اليابانية ، على نطاق كبير (١٩٢٨ - ١٩٢٩) •

وفى الوقت نفسه أدرك شانج تسو لين حليف اليابانيين ، وحاكم منشوريا ان الموقف قد تحوّل وأعلن فى تلك اللحظة استعدادة للاعتراف بحكومة نانكين بوصفها الحكومة الوطنية للصين ، فلم يرق هذا فى اعين السادة السابقين ، اى اليابانيين ، وقتل ، وفى ٤ يونيو نسف قطاره الخاص الذى كان يستقله بين بكين وموكلن • وظل الحاكم الجديد ، وهو ابنه تشانج هسو ليانج (المولود فى ١٨٩٨) مواليا للصين ، وفى نوفمبر اعترف بحكومة نانكين وبدأت الصين ، من ناحية المظهر الخارجى على الاقل ، دولة متحدة •

وبالرغم من ان دواعى الثورة قد خفت فى خلال الزحف من

كانتون الى موكدن ، وقد امتدت مسافة ٢٥٠٠ ميل ، فان شيانج قد حقق جزءا كبيرا من حلم « صن » والصين الحديثة ، وهذا ما نقصد به - اذا فكرنا في المضمون التاريخي - خدمته الخاصة لبلاده ، ولن يعجز مؤرخ محايد عن أن يتبين كيف أن حكومة نانكين قد صارت رجعية بالتدريج ، فان قمع حركة العمال ، والحملة ضد ثورة الزراع ، ودعم النظام الاجتماعي الوثيق الصلة بالعصور الوسطى ، كل هذا كان بمثابة أخطاء شنيعة من ناحية البورجوازية المهددة . ومهما يكن من أمر ، فان شيانج سيبقى الزعيم الذى خلق الطابع العصرى الرأسمالى للصين . وسيبقى رمزا له ، وسيظل هذا طابعه فيما يتعلق بتخليص البلاد من المستنقع القاتل الذى دفعه اليها الاستعمار الأجنبى منذ منتصف القرن التاسع عشر .

وقد انعكس التحول فى الموقف على التحول فى سياسة الدول الغربية ، ففى صيف سنة ١٩٢٧ وشأتها ، اعترفت ١٢ دولة بحكومة نانكين ، كانت من بينها : الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا . وسمح للصين بذلك بان تحدد تعريفاتها الجمركية الخاصة وفى حوالى سنة ١٩٣٠ ، فقدت تسع دول ما كان لها من امتيازات اقليمية ، بالرغم من أن الدول العظمى احتفظت بحقوقها حتى الحرب العالمية الثانية ، وفى عام ١٩١٩ أعلن الروس انهم تخلوا عن هذه الامتيازات جميعا ، وقد تأيد هذا رسميا فى ١٩٢٤ . ولم يبق الا بريطانيا وفرنسا واليابان والولايات المتحدة وهى الدولة التى احتفظت بامتيازاتها شبه الاستعمارية فيما يسمونه الامتيازات الدولية ، فى المدن الكبرى القائمة على الأنهار . وسلمت « ويهاوى » القائمة على الساحل فى شمال شرقى مقاطعة شانتونج الى الصين فى عام ١٨٩٨ وجعلوا منها قاعدة بحرية .

وبدا التحول فى علاقات الصين الخارجية واضحا كذلك بفضل القروض التى قدمها البريطانيون والأمريكيون لحكومة نانكين والتى هيات أساسا ماليا يصبغ الحياة الاقتصادية والثقافية فيها بالصيغة

الحديثة • ففي موانئ البحار وموانئ الأنهار ظهرت الى جانب الشركات البريطانية والأميركية واليابانية مصانع صينية متعددة يملكها الصينيون • وتحسنت وسائل المواصلات • وفي عام ١٩٣٧ انشئت خطوط حديدية تبلغ طولها ١٩٠٠٠ ميل ، وهو ما يعادل الخطوط القائمة في الهند في الوقت الحاضر ، ويعادل ما كان موجودا في روسيا في عام ١٨٨٠ • ويبدو هذا التحسن ضئيلا اذا قورن بمثيله في الدول الغربية • ففي الولايات المتحدة اليوم اكثر من ٢٣٠٠٠ ميل من السكك الحديدية • وفي روسيا حوالى ٨٨٠٠٠ ، وفى البلاد الاصغر نسبيا مثل فرنسا وبولندا ، يوجد خطوط يبلغ طولها ٢٥٠٠٠ و ١٨٧٠٠ ميل على التعاقب • ولكنه بالنسبة للصين يعنى أن ما لديها من خطوط قد تضاعف بالقياس الى ما كان عليه في عام ١٩١٤ • وفى الفترة المحصورة بين ١٩٢٧ و ١٩٣٧ بنيت في الصين طرق حديثة طولها ٧٥٠٠٠ ميل ، وهذا ما يعادل أربعة أمثال ما انشئ حتى عام ١٩٢٧ واختفت الحواجز الجمركية بين المقاطعات في عام ١٩٣٢ ، وكانت عقبة أبدية في سبيل التجارة وبلغت ما يقرب من ٥٠٠ حالة • وكان معنى حرية التجارة بين المقاطعات كذلك أن انتشار القيم الثقافية صار أيسر وبفضل الصحف والمجلات الكثيرة المتعددة ، التى تعالج الفنون والعلوم ، صارت الثقافة في متناول الصين جميعا ، بعد أن كانت ، فى فوضى الحرب الأهلية ، مقصورة على الجامعات البعيدة ، وعلى دراسات الأفراد •

وفى عام ١٩٣٠ بدت الصين ، من جميع مظاهرها ، وهى تتحول الى دولة ديمقراطية حديثة ، اذا ما قورنت على الأقل بالدول الاسيوية الأخرى - الواقعة بين تركيا واليابان ، وفى الحدود التى فرضتها عليها حكومة بورجوازية • ولم تعد أرض صيد يلهو فيها الاستعمار ، بل صارت امبراطورية موحدة ، من مزارع الشاي فى هينان الى غابات الأخشاب الواقعة على نهر شومور فى روسيا •

الا أن هذه الوحدة المتكاملة وهذه الصبغة الحديثة التى اتخذتها الصين ، فى مستهل عهد تشيانج هما اللتان أثارتا غضب الاستعمار اليابانى ، فالصناعة اليابانية عجزت عن العمل ورغبات الرأسماليين فيها لا يتيسر تحقيقها ، دون قطن الصين وحديدتها وفحمها ، وفوق هذا كله ، دون أسواق الصين . وكان التوسع غير العساذى للامبراطورية القائمة على الجزر يتطلب منها أن تمتلك موارد اجنبية للثروة الاقتصادية . والا بدت هذه الملكية مهلدة * وحتى أولئك الذين لا يدرون المنهاج الذى سلكه التاريخ ، يستطيعون أن يتصوروا ما كان مقدرا أن يحدث ، بل ما وقع فعلا من أحداث فى صيف عام ١٩٣١ . ان التاريخ يطلق عليها اسم « حادث موكدن » وهذا ما سنعالجه الآن »

الصين

ان الوحدة والرخاء النسبيين للصين في « ظل الكومنتاج » قد اثارا الاستعماريين اليابانيين لانهما كانا أساسا رائعا لخلق دولة يمكن ان تكون منافسة لليابان ، فضلا عن ابتعادها عن فكرة تأييد الاستعمار الياباني . وكان الجيش الياباني مستعدا للعمل في عام ١٩٣٠ . وقد رويانا من قبل الحوادث التي تعاقبت بحكم السياق ففي ٢٧ يونيو سنة ١٩٣١ قتل الجنود الصينيون في غرب منشوريا ضابطا يابانيا او قل جاسوسا يابانيا اسمه ناكامورا . وفي ١٧ أغسطس نشرت طوكيو بيانا رسميا عن الحادث ، قصد منه في بساطة وفي صراحة ، اثارة الرأي العام ضد الصين . ومضى كل شيء يومئذ طبقا للخطة الموضوعة . وفي ليل ١٨ - ١٩ سبتمبر قام جيش كوانتوتج الياباني بمناورات ليلية قرب موكدن . وكان هذا الجيش مقصورا في أعماله على المنطقة التي يربط فيها على الشقة اليابانية من كوانتوتج (التي اقيمت بمقتضى معاهدة سنة ١٩٠٥) وذلك في الجزء الجنوبي من شبه جزيرة ليوتونج . ولكنه استخدم باستمرار ، وبطريقة تجافي القانون ، في خطوط السكك الحديدية المختلفة ، التابعة لليابان ، في اجزاء اخرى من منشوريا . وفي الصباح الباكر من يوم ١٩ سبتمبر ، وقع انفجار في مكان ما ، على قنطرة السكة الحديد . هل كان الصينيون هم المسؤولون ام اليابانيون ؟ من يدري ؟ على أية حال لقد كان هذا هو الحادث الثاني . وقبل ان يجيء الصباح ، كانت القوات اليابانية قد احتلت موكدن وبعض المدن الصينية الاخرى مثل انتونج وتسانجشون ، وراح الجنود يتقدمون في طول البلاد ، والصينيون ينسحبون باطراد . وعندما

احتلت خاربين في ٥ فبراير سنة ١٩٣٢ ، سقطت منشوريا كلها
في أيدي اليابانيين .

وتحسّن سلم بأن الدول الغربية ولا سيما الولايات المتحدة ،
أعلنت أنها لن تعترف بأى امتداد لرقعة الاراضى اليابانية . وهنا
نذكر معاهدة الدول التسع الموقعة في واشنطن عام ١٩٢٢ . ولكنها
لم تذهب الى ما هو أبعد من مجرد الاحتجاج الدبلوماسى . ولم يكن
هناك من اثر سوى المقاطعة التى أعلنت في نوفمبر سنة ١٩٣١ .
فقد هبطت بتجارة اليابان الخارجية الى النصف . ولكن اليابانيين
ودوا دون ابطاء . نزلت الفرق اليابانية قرب شنغهاى وبعد قتال
عنيف طردت الجيش الصينى التاسع عشر (٣ مارس ١٩٣٢) ولم
تسحب الا بعد ان انتهت الحكومة الصينية المقاطعة ، تحت الضغط
اليابانى .

وفي الوقت نفسه أعلن اليابانيون ان منشوريا مستقلة ، واطلقوا
عليها اسما جديدا هو « منشوكو » واذيع البيان في ١٨ فبراير
١٩٣٢ في هسنيكتنج ومعناها العاصمة الجديدة وهى التى كانت من
قبل تشمل شانشون وقد استردت اليوم اسمها القديم .
وعينوا امبراطورا لمنشوكو (في عام ١٩٣٤) وهو الرجل المأجور
يوى الذى يتخذ لنفسه اسما مستعارا هو كونج تيه ، وكان أخو
إباطرة الصين . وبعد فراره من بكين في عام ١٩٢٤ اتصل في
الحال بالمستعمرة اليابانية في تينستين ، وظل امبراطورا صوريا
لمنشوكو الى ان قبض عليه الروس عندما غزوا منشوريا في صيف
سنة ١٩٤٥ . وكان رد الفعل الوحيد ، من جانب الدول الغربية
وكانت حينذاك غارقة في الازمة الاقتصادية الخائقة هو تقرير
« ليتون » الى عصبة الأمم (اكتوبر ١٩٣٢) ، وفيه وصف عمل
اليابان بأنه غير مشروع ولم يرد أى ذكر لاية اجراءات مضادة .

ان حادث موكلن هو البداية الحقيقية للتوسع اليابانى في الصين
وجنوب شرقى اسيا ، ومن يناير الى مارس عام ١٩٣٣ ، احتل

اليابانيون اقليم « جيهول » ووصلوا الى السور العظيم . وفي عام ١٩٣٥ انسحبت القوات الصينية من تشاهاار (بين جيهول ومنغوليا) ومن هوى التى تضم بكين وتينستين . كل هذا وسياسة النعامة التى التى اتبعتها الحكومة الصينية كان معناها استعمارا اقتصاديا جديدا للصين فقد كانت الاراضى التى احتلتها اليابان تضم ٤٠ فى المائة من السكك الحديدية الصينية و ٨٠ فى المائة من مناجم الفحم والحديد . وفى خلال الحرب العالمية الثانية حصلت اليابان على ثلثى حديدنا ونصف فحمها من شمال شرقى الصين ، أى المنطقة التى سبق أن احتلتها فى عام ١٩٣٢ . وفي الاراضى التى ظلت حرة فى الصين ، كان الراسماليون اليابانيون يملكون ثلاثة ارباع مناجم الحديد و افران الصهر ونصف مغازل القطن ومصانع نسج الصوف ، وكانوا يسيطرون كذلك على ٤٠ فى المائة من تجارة الصين الخارجية .

كان الاستعمار اليابانى خطيرا بالتأكيد ، وكان كل امل فى التدخل الغربى مايزال وهما محضاً ، فقد شرعت الحكومات الفاشية فى اوروبا فى ذلك الوقت نفسه ، فى التوسع وفى اعمالها الرهيبة وكان احتلال الالمان من جديد لمنطقة الراين المتزوعة السلاح (٧ مارس سنة ١٩٣٦) وهجوم ايطاليا على الحبشة (اكتوبر ١٩٣٥ الى مايو ١٩٣٦) والتدخل الفاشى فى الحرب الاهلية الاسبانية (١٨ يوليو سنة ١٩٣٦ الى ابريل سنة ١٩٣٩) كل هذه الاشياء كانت بمثابة اشارة الى اليابان بانها طليقة اليد فى ان تمضى فى طريقها التوسعى ، كما ان نجاح الاستعماريين اليابانيين شجع الفاشيين فى اوروبا .

وفى سبتمبر سنة ١٩٣٦ هددت طوكيو سرا بان تستولى على شمال الصين وجنوبها جميعا اذا لم تقبل حكومة نانكين هباته الطلبات : (١) عمل يابانى عسكى مشترك ضد الشيوعيين والعصابات فى الصين الحرة (٢) الحاق اليابانيين بجميع مصالح

الحكومة الصينية . (٣) الحكم الذاتي للمقاطعات الخمس الشمالية
جيهول وشاهار وهوبي وشانسي وشانتونج (٤) خفض الرسوم
الجمركية الى الأرقام التي كانت سائدة في ١٩٢٨ .

وقد رفضت الحكومة الصينية هذه الطلبات ولكنها لم تتخذ
اجراء آخر . فلم يكن هناك اعلان للحرب ، ولا تعبئة ، حتى ولو
كانت ضد الفزاة اليابانيين على الاقل . بل كان الامر على العكس ،
مضى العملاء اليابانيون في مهمتهم دون أن يعوقهم عائق وصلة
قانون جديد يمنع الدعاية المناهضة لليابان في جميع انحاء الصين .

وقد أطلقتا على شيانج كاي شيك . في فترة سابقة ، اسم
المنظم الاستراتيجي للثورة الصينية ، والرأس المفكرة للكومنتانج ،
في فترة عاصفة من فترات تجديد البلاد ، فكيف ان هذا الزعيم ،
العظيم من جميع نواحيه ، قد انقلب خائناً ؟ ان السبب قد يكمن
في وجهات النظر الرجعية في حكومته ، الرجعية بمعنى العمل على
تغيير المجرى الطبيعي للتاريخ .

لقد حاول شيانج في القرن العشرين أن يفعل ما فعلته أوروبا
وامريكا في القرن التاسع عشر . . . لقد أراد أن يخلق الثوب
العصري على بلاده ، ولكنه لم يكن يستشعر في قلبه سوى المصالح
الحقيقية والمزعومة للبورجوازية . . . أما وقد بدأ الكومنتانج بتطهير
الجماعات اليسارية في عام ١٩٢٧ ، فقد اتجه أكثر فأكثر الى اليمين
.. وكان الجناح التقدمي في الحزب . وهو المجموعة التي ترؤسها
مسز صن . . . والتي عادت الى الصين في عام ١٩٢٠ ، قد حرمت
من كل ألوان النفوذ ، وكان شيانج دكتاتوراً في حكومة
البورجوازية العليا ، وأصحاب الصناعات وأصحاب المصارف
والتجار الأثرياء وكبار ملاك الأراضي ، وكانت مقاومة الحزب لحركة
العمال والفلاحين هي رد الفعل الطبيعي لحكم طبق مبالغ فيه . . .
والروايات التي تحكي عن الارهاب الأبيض ليست من قبيل قصص
الجنيات . . . فمعت اضرابات العمال الكبرى في الموانئ الصينية

بين عام ١٩٢٨ وعام ١٩٣٠ بنفس القسوة التي قمعت بها ثورة
الفلاحين في هونان في عام ١٩٢٧ . وقد صرح أحد أقطاب حركة
المقاومة ، هسو هاى تون ، للصحفى الأمريكى ادجار سنو ، فى عام
١٩٣٧ بأن من بين أفراد أسرته وحدها ، أعدم الكومنتانج ستين
شخصا .»

وكان للخطة الرجعية للحكومة آثارها المحتومة ، وكانت كل
مقاومة فعلية للاستعمار اليابانى والغربى بين عام ١٩٣١ وعام
١٩٣٧ عديمة الجدوى . ولم يخسر شيانج جيوشه القليلة المجهزة
تجهيزا حديثا فى الحملات ضد جماعات المقاومة فحسب ، كما
سنرى فيما بعد ، بل انه اعترف فى الوقت نفسه بأن شن حرب
حقيقية للتحرد من الغزاة الأجانب ، معناه انتهاج سياسة الجناح
اليسارى قطعاً .»

وهذه الفترة من تاريخ الصين تعد مثلاً ملحوظاً يثبت كيف أن
دولة استيوية ، بفضل سيطرة طبقة حاكمة قليلة العدد ، ولكنها
عصرية التفكير ، تستطيع دفع الاستعمار الأجنبى الى مازق لا مهرب
منه . مستعينة فى الوقت نفسه بالمشاعر المناهضة للامبريالية
والاستعمار . من جانب الفلاحين والعمال ، وهذا أمر عام
بالنسبة لتاريخ الامبريالية الحديثة وبالنسبة للتاريخ المعاصر فى
مراحله الأخيرة .

هل خان شيانج الصين ؟ قطعاً انه لم يكن يعرى ، كما كان
حال الوزير الذى ازداد ولاء لليابانيين وهو وانج شينج رى ، الذى
صار فيما بعد على رأس الحكومة الصورية فى الصين ، التى يحتلها
اليابانيون . وعلى أية حال ، فإن شيانج قد حاول القضاء
على المقاومة الطبيعية للعدوان اليابانى ، وعمل على تخريب تلك
المقاومة ، لأنه لم يكن مستعداً لتحرير الفلاحين والعمال . لقد
رفضت الحكومة الصينية أن تعلن الحرب على اليابان ، سواء عند
وقوع حادث موكدن ، أو عند احتلال منشوريا ، أو عندما تمزقت

جيهول وتشاهار ، أو عند وقوع التهديدات من طوكيو في عام ١٩٣٦ ، وكان لابد من أن تصير تلك الحرب بالتأكيد حرباً عادلة ، ولكن شيانج فرد ، ولم يتغير الحال إلا في شتاء سنة ١٩٣٦ عندما وقع حادث خارق للعادة - وربما كان فريداً في التاريخ - وكان من شأنه ادخال تعديل طيب على خطط الاستسلام الخطين الذي تميز به شيانج ، ولكننا قبل أن نعالج هذا ، يجب علينا أن نصف أعمال الشيوعيين الصينيين وتجاربهم ، وهي وحدها التي فهم لنا تفسيراً للتحول التاريخي ، ديسمبر ١٩٣٦

لقد سبق لنا أن تحدثنا عن تطور الثورة الصينية بين عام ١٩١٩ وعام ١٩٣١ ، وبيننا كيف أنه على أثر حركة الانقلاب في عام ١٩٢٧ ، اعتبر الحزب غير مشروع ومنع نشاطه .. وكيف أن ٢٥ ألفاً من الشيوعيين والعمال والمثقفين الثوريين قد قتلوا في المدن وكيف أن حفنة من الثوار قد فرت إلى التلال ، ولا سيما إلى المناطق المفتقرة إلى الطرق .. على حدود هونان وكيانجسى .. وهي تقع على بعد ٢٥٠ ميلاً تقريباً شمالاً كانتون ، وبدأ انهم اختفوا من التاريخ كما تختفى سفينة في البحر بضربة طوربيد .

ولقد تألف في الواقع أول « صوفييت » صيني ، أي أول حكومة شيوعية أهلية ، في شالين ، في جنوب غربي هينان ، في نوفمبر سنة ١٩٢٧ ، وفي خلال الشتاء القارص لعام ١٩٢٧-١٩٢٨ اعتقل ١٠٠٠٠ من رجال المقاومة في معسكر قرب قرية شينجكانشان الجبلية التي تكسوها الثلوج ، وكان قائدهم العسكري ورئيسهم السياسي هو ماوتسى تونج .. وفي مايو سنة ١٩٢٨ وصل عند آخر من الهاربين من ووهان . وكان من بينهم شوتيه ، أغسطس ١٩٢٧ ، ومن بين هذه التشكيلات الأولية ، تألف سرا جيش الصين الأحمر الأول في جنوب كيانجسى .. وكانت ثورة الفلاحين ، وهي الثورة الصينية الثالثة في القرن العشرين ، هي ثمرة دعايتهم .. وفي عام ١٩٢٩ استولى الثوار على جنوب كيانجسى بأكمله .

وتألف أول « سوفييت » اقليمى (سوفييت كيانبجس) فى ٧ فبراير سنة ١٩٣٠ ٠٠ وفى الوقت نفسه قامت جيوش المقاومة وحكومات السوفييتات المحلية فى كل مكان ، ولا سيما فى انهوى وهونان ٠ ٢

ماذا كان يفعل الشيوعيون ؟ وماذا كان سرهم ٠٠؟ لقد فعل الشيوعيون ، فى نظرنا ، ما فعلته البورجوازية الفرنسية مثلا فى ثورتها عام ١٧٨٩ ، وما عجزت الحكومة الصينية عن فعله ٠٠ لقد حطموا الاقطاع فى الأرض ، أى انهم وزعوا اقطاعات ملاك الاراضى على الفلاحين الفقراء وحرروهم من النير الذى ظلوا يرزحون تحته قرونا ٠٠ وان صغار الفلاحين ليؤلفون الأغلبية العظمى من سكان الصين ، ونقد استمرار الشيوعيون فى الدعاية وأعطوا الزراع ما كانت تمناه قلوبهم ٠٠ هذا هو « اللغز الاحمر » ، ولقد ساعدهم فى صراعهم ضد جيش شيانج ٠٠ الذى دبره الالماني ٠٠ اعتصامهم بالناطق البعيدة التى كانوا يحتلونها . وقلة مواصلاتهم وتهديدات اليابان ، ولكن هذه المساعدة كانت أقل من المساعدة التى قدمها لهم صغار الزراع والعمال فى الأرض ، وكان شأنهم فى ذلك شأن هوتشى مينه ، وقد ساعده فيما بعد زراع الهند الصينية فى كفاحه ضد الفرنسيين وجنود الفرقة الأجنبية المنضمين اليهم ٠

وكان أبرز زعماء حركة الفلاحين هم : ماوتسى تونج ، وشو تيه وشوا ين لاي ٠٠ وقد انحدر ماو من أسرة ريفية ثرية نسبيا فى شاوشان ، فى هونان عام ١٨٩٣ ، وتعلم فى شانجهاى فى الفترة ما بين ١٩١٢ و ١٩١٨ ، كما درس فترة من الوقت فى جامعة بكين ، حيث تأثر بالعلمين الماركسيين ، تشين توتشو ، ولى تاتشواو ، وفى سنة ١٩٢٠ صار شيوعيا ٠

وفى أثناء الثورة المضادة لعام ١٩٢٧ ، تخلى عن منصبه كمدير مكتب دعاية الكومنتانج ، ومكرتير للجنة الفلاحين فى الحزب

وهرب الى اللال فى هونان - كيانجسى ، وهناك أصبح فى ١٩٣١ .
سكرتيرا للحزب الشيوعى الصينى .

أما شو اين لاي (المولود فى ١٨٩٨) وهو دبلوماسى الحزب
الفاقق ، ورئيس الوزراء ووزير الخارجية بعد ذلك .. فانه مثلاً
ماو والكثيرين من الطلبة الصينيين الآخرين والمتقنين ، أصبح
شيوعيا فى وقت مبكر .. ومن عام ١٩٢٠ الى عام ١٩٢٤ ، درس
فى برلين وفى لندن وكذلك فى باريس حيث شكل جماعات الشباب
فى الحزب الشيوعى .. وقد نظم ، بوصفه سكرتيرا لأكاديمية
سنة ١٩٢٧) عندما كانت جيوش الكومنتانج مشغولة بحملاتها
وامبو (١٩٢٤-١٩٢٧) ، ثورة العمال فى شنغهاى (٢١ مارس
فى الشمال .. وكانت هذه الثورة هى السبب المباشر لحرقة
شيانج الانقلابية فى ابريل .. وفر شو الى ووهان وكان له نشاطه
بين ثوارات انشانج وبعد ذلك اختفى عن الأنظار .. وفى سنة ١٩٣١ ،
عندما تكونت فرق المقاومة « رسوفيتات » القرى فى كيانجسى -
فوكين ، وجد أنه يتخذ فيها مكان الصدارة .

أما الشيوعى الصينى الكبير الثالث ، شوتيه (المولود فى عام
١٨٨٦) فكان له تاريخ مختلف اختلافا كبيرا .. لقد تولى القيادات
العليا فى جيوش العصابات المختلفة فى الأقاليم ، فى يونان مثلاً ،
وكان يحيا حياة رغبة بين زوجاته النسخ ومحظياته ، ويدمن
الأفيون ، ولكنه بالرغم من أسلوب حياته هذا ، فقد كان له عيب
واحد كبير ، هو أنه كان ذكيا ، وكان يقرأ كثيرا جدا . وفى حوالى
عام ١٩٢٢ أخذ يدرك كيف انه وهو فى وسط حريمه ، ومع ادمانه
الأفيون ، سيدمر نفسه ويدمر معه بلاده التى كانت قد وقعت
فى فوضى القرون الوسطى .. فاستغنى عن جميع زوجاته ومحظياته
مما وعالج نفسه من تعاطى الأفيون بالإقامة لمدة ثلاثة أسابيع فوق
ظهر سفينة فى يانجتسى ، حيث لا سبيل الى الأفيون .. ثم ذهب
الى ألمانيا وهناك قرأ كتابا من كتب نينين هو « الدولة والثورة » ،

ثم قصد الى باريس وذهب أخيراً الى موسكو وعاد منها الى شنغهاي وهو نائر مؤمن بالثورة ، وفى أبريل ، وكان قائداً لكتيبه المقاومة فى تلال كيانبجسى ، انضم الى ماو ، وفى عام ١٩٣١ صار قائداً أعلى للجيش الأحمر . وفى عام ١٩٣٤ صار على رأس جيش نظامى قوامه ١٥٠.٠٠٠ رجل مزودين بـ ١٠٠.٠٠٠ بندقية و ٥٠٠ مدفع وشاس ، يساندهم مثل هذا العدد من الفلاحين الثائرين ، المنتشرين فى البلاد .

وفى البداية لم ترد من اقاليم السوفييتات ، المنسية سوى اخبار قليلة ، سواء للصين ذاتها أو للعالم الخارجى ، وكل ما ورد كان عبارة عن قصص عن « العصابات الحمراء » ، وعن نهب المزارع والغنية وقتل اصحاب الاراضى والفلاحين ، وبطبيعة الحال كانت هناك تفصيلات رهيبة عن حوادث الاغتصاب الجنسى ، وخيالات الصحفيين الغربيين . وكان الحصار الذى ضربته نانكين على الانبياء فعلاً . فلم يعلم الغرب شيئاً عما حدث فى الصين ، بين حوادث ابريل ١٩٢٧ واختطاف شيانج كاي شيك الغامض فى شنشى ، فى شهر ديسمبر ١٩٣٦ ، الا فى عام ١٩٣٧ .

وفى سنة ١٩٣٧ ظهر كتاب يقع فى ٤٥٠ صفحة ، يمكن ان يسمى فى الوقت الحاضر كلاسيكياً . وهو « التجسم الاحمر نوقاً الصين » ، لمؤلفه ادجار سنو . وقد زاد سنو « السوفييتات » فى الشمال الغربى ، متحدياً امر الحكومة الصينية ، وبالرغم من التحذيرات الودية جميعاً ، وقضى مع ماو بضعة اسابيع وخصص اسمياته لالتحدث مع الاقطاب الشيوعيين .

وفى الوقت نفسه كانت نانكين تصدر بلاغات ، فوارة بالمبالغة ، عن حملات الحكومة ضد العصابات الحمراء . ولم يكن لهفته الحملات ، التى تستهدف القضاء على الشيوعية ، من نتيجة والدليل على هذا يمكن فى عددها وفى عدد الرجال الذين عبثوا لها . فقد عيّن للحملة الاولى (ديسمبر ١٩٣٠ - يناير ١٩٣١) ١.٠٠٠.٠٠٠

رجل . وعبيء للثانية (مايو - يونيو ١٩٣١) ٢٠٠.٠٠٠ رجل ، وعبيء للثالثة والرابعة في صيف ١٩٣١ وصيف ١٩٣٢ . اى مع خلال الغزو اليابانى لمنشوريا : ٣٠٠.٠٠٠ رجل ٠٠ ومع هذا فاقا الجيش الاحمر كان لا يزال قائما . بل كان فى الحقيقة يزداد قوة ، ولم يستطع ضيانج الصمود ، وفى سنة ١٩٣٤ ، بدلا من ان يعبئ الصين ضد اليابان ، ركز جميع قواته الحديثة لمحاصرة اقاليم « السوفييتات » ، وفى خارج هذه الاقاليم ، وعلى حدود كيانجسى ، اقام أربعة صفوف من القلاع الصغيرة ومصاطب المدافع الرشاشة وانشأ مئات الأميال من الطرق التى يمكن للجيش ان تستخدمها ، وعج جيشا قوامه ٩٠٠.٠٠٠ رجل وزودهم بالمدفعية والطائرات ، ضد ال ١٠٠.٠٠٠ بندقية التى كانت فى ايدى الشيوعيين . وقم بجلاء السكان المدنيين وأغرق محصول الارز أو انتزع من حقوله ١٨٠ وكان من نتيجة هذا ، كما يتبين من الارقام الرسمية للكومنتانج ، ان حوالى مليون فلاح وزوجاتهم وأطفالهم هلكوا بسبب الجوع أو المرض .

وكان المعتقد آنئذ انه يستحيل على جندى شيوعى واحد ان يفلت من القلعة المحاصرة ، وكان من الممكن ان تبيين بسهولة ان خطط الحملة الخامسة كانت ألمانيا . ومن عمل المستشار العسكري لشيانج (١٩٢٣ - ١٩٣٨) وهو هانز فون سيكت الرئيس السابق لهيئة اركان حرب الجيش التركى (١٩١٧-١٩١٨) وقال قنات الدفاع الوطنى بجيش الرايخ الالمانى بين عام ١٩٢٠ وعام ١٩٢٦ :

واستمر حصار واحتلال اراضى السوفييتات ، من اكتوبر ١٩٣٣ الى اكتوبر ١٩٤٤ ، وفى خلال هذه الشهور فقد الحمر ٦٠.٠٠٠ رجل ، وكان ماو ورجاله يفتقرون الى كل شيء : الذخيرة والارز والمواد الطبية ٠٠ وصلوات الامور بالنسبة لهم لا تطاق ٨٠ ومن ثم فقد اتخذ قرار خطير ٠٠ انهم لن يستسلموا ، بل على العكس ، لقد وضعوا خططهم لاجراء يائس فى حقيقة الامر ، وهو

أن يفروا من أراضيهم الزراعية وأن ينقلوا الجيش الأحمر وحكومة
السوفييتات إلى شمال غربي الصين .. وهناك سيكونون أكثر أمنا
وستزداد قدرتهم على مهاجمة اليابانيين ، بفضل الموقع الجغرافي
الجديد .. لقد كان الكفاح ضد الاستعمار من الخطط الهامة في
البرنامج الشيوعي ، وفي الواقع كانت حكومة السوفييتات قد
أعلنت الحرب على اليابان في مستهل عام ١٩٣٢ .

وفي ١٦ أكتوبر سنة ١٩٣٤ ، تركز ٩٠.٠٠٠ رجل من
الجيش الأحمر في بوتو ، في جنوب كيانجسي .. وفي المساء ،
أصدر شوتيه وماو الأمر بالهجوم ، بينما حاولت مؤخرة المقاومة أن
تفطى عملية الانسحاب .. وفي خلال الفترة المحصورة بين ٢١
أكتوبر و٣٠ نوفمبر ، فاجأ الجيش الأحمر العدو حقا ، وفي
سلسلة من الهجمات الليلية ، الباهظة التكاليف ، شق طريقه
وسط صفوف الاستحكامات الأربعة ، التي أنشأها سيكت وزحف
غربا صوب هونان .

ومن ثم بدأ ما يعرف في التاريخ الصيني باسم « الزحف
العظيم » (شيانج شينيج) أو زحف ال ٢٥.٠٠٠ .. لقد كان
عملا عظيما فريدا بطوليا غير متوقع ، ولم يسبق له مثيل في
التاريخ العسكري الحديث ، لا بل حتى في الحرب الأهلية
الرومية .. وعندما وصل الجيش الأحمر إلى مقاطعة كويشو بعد
قتال شاق لا يتوقف - ورجاله جياح أنصاف عرايا - كان الجيش
قد فقد ثلث عدد رجاله ، وبقي في كويشو أربعة شهور وهو
يفوض حرب مناورات ، وينشر الدعاية الشيوعية بين الفلاحين
ويجند كثيرا من المتطوعين ويضم الكثير من فرق العدو ، ومن
هناك زحف غربا إلى الأراضي الجبلية في يونان ، ثم تحول شمالا

وراحت قوات شيانج وظائراته تهاجمه ولكنها لم تسقط
صده .. لقد شق هؤلاء (العرة) طريقهم في نظام تام بالرغم من
جميع المتاعب واللام ، وكان يطرز تحركاتهم ، التي قبلوا كأنها

بلا هدف .. الأمل فى تحرير طبقتهم وبلادهم ٢٠ وفى صيف ١٩٣٥ ، جاءت فترة عصيبة ، عندما نسفوا الجسر الوحيد القائم على نهر ناتو العظيم ، وفى هذه المنطقة ذات الممرات الصخرية الباردة والوديان النهرية الضيقة فى غرب سيزيشوان ، كان آخر ثوار الفلاحين (التاينج) وقوامهم مائة ألف رجل بقيادة الامير شى ن كاي ، قد لقوا حتفهم على يد جيش مانشو الذى يقوده سينج كاو فان ، وكان شيانج كاي شيك يأمل فى الظفر بنتيجة مماثلة من وراء هجومه ، إلا أن هذا الأمل لم يتحقق .. وكان على الجيش الأحمر أن يقطع ٢٠٠٠ ميل تقريبا ، وأن يحارب ضد الطبيعة على الدوام .. وعند عبور المنارات العالية فى شمال سيزيشوان .. والتى تطل ، من الغرب ، على أرض التبت المنبسطة والتى تبدو كبحر مغطى بالثلوج ، سقط آلاف من الرجال ، من شدة الابعاء ، فى الثلوج المتراكمة ، وأخيرا ، وفى ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٣٥ ، وصل ٩٠.٠٠٠ رجل الى شمال شنشى ، الواقعة جنوبى السور العظيم ، حيث تقرر أن يبقوا هناك أياما .

وفى ٢٦٨ يوما قطع الجيش الأحمر فى زحفه ما يزيد على ٦٠٠٠ ميل ، كان فى أكثرها يشكل طابورا طوله ٤٠ ميلا تقريبا ، ولم يحملوا على ظهور حميرهم وبغالهم سوى ذخيرتهم ومدافعهم الرشاشة الخفيفة ، وكانوا يسرون ، ويسرون على الدوام .. وحتى كبار الضباط كانوا يمشون حفاة الأقدام وكانوا يقطعون بمعدل ١٧ ميلا فى اليوم تقريبا .. أما اذا أخذت بالراى القائل ان فترة الزحف لم تستغرق سوى ٢٥٠ يوما ، فإن المتوسط يكون ٢٥ ميلا ، وكان عليهم أن يتوقفوا باطراد ، وبلغت فترة التوقف مائة يوم - عندما كانت تقع مناوشات وعجمات متوالية .. ومن هذه الفترة ، انقضت خمسة وستون يوما فى غرب سيزيشوان ، وهذه تعادل ٤٤ يوما من أيام الراحة ، مقابل زحف قطعت فيه الجيوش ٤٤٠٠ ميل تقريبا ، بمعنى انها كانت تأخذ يوما واحدا للراحة مقابل كل مائة ميل ..

وكان للزحف مغزاه السياسي ومغزاه العسكري ، فلم يعد الشيوعيون بعد ذلك اليوم محاصرين في قلعتهم المطوقة ، في الجنوب ، وعلى النهر الأصفر ، كانوا يشتبكون بمواقع اليابانيين ، وفي أثناء زحفهم ، اجتازوا ١٢ مقاطعة يبلغ عدد السكان فيها ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ، ونشروا دعايتهم سعيا لهدف طيب .

كان جيتسا على موعد مع القدر ، ذلك الذي أنشأ في العطفة الكبرى للنهر الأصفر ، انه جيش بلا مدفعية وبلا عربة ميكانيكية واحدة . ولكنه يملك تشكيلة عجيبة من الاسلحة والذخيرة ، كان ثلاثة ارباعها قد استولى عليه من جنود الحكومة . . بنادق ومدافع حديثة بريطانية وتشيكية والمسانية وامريكية . . ومع هذا فقد كان الجيش الوحيد ، الذي يملك وعيا سياسيا في الصين . . والجيش الوحيد الذي لم يكن يلقي الكراهية من الفلاحين . وكان موقعا فريدا ذلك الذي وجدت حكومة (السوفييتات) الصينية نفسها فيه ، انه التلال الحمراء الواقعة شمال شانشي وشمال شرقي كانسو وجنوب شرقي نينجيسيا . . انه موقع رمزي لانه المهد التاريخي للامبراطورية الصينية الذي ولد فيه الامبراطور مين شي هوانج ، منشي السود العظيم ، منذ اثنين وعشرين قرنا . .

ولما تنقل اذجار سنو ، خلال هذه المناطق - وكانت الارض التي يشغلها الجيش الاحمر تبلغ في مساحتها مثل مساحة بريطانيا او كوريا - كانت الحكومة المحلية تعمل بطريقة مرضية ، واقيمت صناعات بدائية في المدن والقرى المختلفة ، مثل صناعات الملح والزيت والقطن والمواد الحربية ، وكانت الحكومة الحمراء على اتصال لاسلكي مع كل جزء في الصين . . وكانت الطرق مأمونة ومتمدة خلف الجبهة . . وكان ماوتسي تونج ، حاكم هذه الجمهورية ، يسكن كوخا صغيرا ريفيا مصنوعا من الطين ، وكانت مستلكاته الشخصية لا تعدو ملاءتين من القطن وبذلتين رسميتين

ولم يكن له حصان خاص به ، لا بل لم يكن له حمار ، ولا حرس خاص ٠٠ ومع هذا ، ألا تفسر هذه التفصيلات الكثير من تعقيدات غير الشيوعيين ، ممن يعجزون عن الفهم والادراك ؟

وما زال هناك شيء جدير بالملاحظة . وهنا نعود الى النقطة التي توقف عندها مؤقتا تاريخ الصين الرسمية ، ومؤداها أن هذا الجيش الاحمر كان قادرا على ارغام شيانج على القيام بمقاومة حقيقية للاستعمار الياباني ٠٠ ولعل القارى يتذكر اعتقاله القامض فى عام ١٩٣٦ الذى هيا الفرصة لشائعات وتخمينات عدة فى الصين وفى الخارج ، وفى موسكو وفى لندن ونيويورك كذلك .

هذا هو ما حدث ٠٠ فى المناطق الواقعة جنوبى وغربى اراضى الشيوعيين ، كان يربط فى ذلك الحين كثيرون من القوات المنشورية التابعة لما يسمونه جيش تونجى (أى الشمال الشرقى) ٠٠ وكان قائدهم يدعى المارشال شيانج هسو - ليانج ، وهو حاكم سابق لمتشوريا ، طرده اليابانيون . وكان القائد الاعلى الثانى فى البلاد ٠٠ وبعد أن غزا اليابانيون جيهول ، اعتبر الرجل كبش الفداء وأقضى الى أوروبا (١٩٣٣ - ١٩٣٤) ليدرر هناك ٥٠ وعندما عاد فى سنة ١٩٣٥ ، عين فى الحال قائدا لجيش تونجى ، وكلف بمهمة تدمير الجيش الاحمر ، ولكنه لم ينهض بهذه المهمة ، فانه ورجاله وقد نهبت بيوتهم واختطفقت زوجاتهم وأطفالهم لم يكن لهم سوى رغبة واحدة ، أن يعودوا الى منشوريا ، وكان معنى هذا محاربة اليابانيين ، وكانت الحرب الاهلية الدائمة ضد الشيوعية لا تثير اهتمامهم ، واكتشف شيانج هذا كله على الفور ٠٠ وصار حتما عليه أن يذهب الى المسرح بنفسه ، وفى ٧ ديسمبر ١٩٣٦ ، هبط فى مطار سيان (سيكنج) فى جنوب غربى شتى ، وهو يقع على بعد مائتى قدمه ١٢٥ ميلا من الجبهة اليابانية ، ومع الجبهة الشيوعية ٠٠ وكان غرضه هو أن يبلغ ضباط جيش تونجى - وعلى وجه الدقة - ما كان يربى منهم ٠٠ وفى مساء يوم

١١ ، قرر قادة الفرق خطة العمل ، لقد اعتزموا القاء القبض على شيانج ، ومعنى هذا أن ١٥٠.٠٠٠ رجل يعلنون العصيان . كان شيانج يقيم فى فندق فى لينجتونج ٢٠ . وهى بقعة تصلح لقضاء الاجازات ذات ينابيع دافئة ، وتقع على بعد عشرة أميال تقريبا خارج سيان ٠٠ . وفى الساعة الخامسة صباح يوم ١٢ ، هجم جنود تونججى ، بقيادة صن مينج شيو ، قائد حراس المارشال النافرين ، على الفندق . وهرب شيانج من فراشه الى التلال المقطاة بالثلوج خلف الفندق ، ولكنه أسر فى الساعة السادسة صباحا وكان لا يزال مرتديا (البيجاما) .

ان هذا الاجراء - وكان الهدف الوحيد منه هو اثارة الصين الرسمية ضد اليابان - كان على الأرجح ثمرة فكرة شيوعية - لم يكن من الممكن أن يعهد بتنفيذها الى غير شيانج هسو ليانج . لقد قال لشيانج ، فى ارتباك واضح : اذا قبلت سعادتك مقترحاتنا ، فانتى سأنفذ أية أوامر تصدرها سعادتك ا

وفى ١٤ ديسمبر ، صمقت نانكين لدى قراءتها بلاغا رسميا من الثوار ومن القادة الحمر ، عن تعبئة ما يسمى بالجيش المناهض لليابانيين ، وكان قوامه ٢٥٠.٠٠٠ رجل وسيطر على مقاطعتى شينسج و كانسو ، وحاول الرجعيون اليمينيون فى حكومة نانكين ، من أمثال وزير الحربى الموالى لليابانيين هويتج شين ، أن ينظموا فى الحال حملة تأديبية ضد الجيش الجديد وحاولوا - فح الوقت نفسه - الاستيلاء على السلطة ، الا أن الفريق المعتدل الموالى للامريكيين ، بزعامة شونج من لينج و ت . ف . شوبج ، عارضهم وأبلغ نبا الدساس التى تبنت فى نانكين الى شيانج ، وكان هذا الفريق على قدر من الحكمة بحيث أدرك انه اذا تدخل جيش الكومنتانج ، فانه سيجد نفسه فى مركز بالغ الدقة ، وليس ثمة سبب وجيه يدفع الشيوعيين لأن يكونوا رحما بمناهضى الثورة ، المتعطشين الى الدماء ، ومع ذلك ، فقد لقى شيانج معاملة طيبة خلال

فترة أسره ، وكان ماو ورفاقه يعلمون هذا جيدا ٢٠ وفي عشية إعلان الحرب الوطنية على اليابان رأوا حتما عليهم ألا يقتلوا الرجل الذي كان ، في الداخل وفي الخارج ، رمزا للوحدة الصينية .

واحتفظ الشيوعيون والثوار بشيانج أسيرا لمدة أسبوعين ٢٠ في خلال الفترة ما بين ١٧ ديسمبر و٢٥ منه استسلم استسلاما تاما ٠٠ انه لم يوقع أية وثيقة ، ولكنه أعطى تعهدا بأنه قد انتهى وانتتهت معه سياسته القائمة على الإذعان وتعهد بأنه سيقاقل اليابانيين ٠٠ وعندما أطلق سراحه ٠٠ عجل بالعودة الى نانكين ، ووعد الشيوعيون ، انقاذا لماء وجهه ، أن يقللوا من نشاطهم ضد ملاك الأراضي وأن يعترفوا بشيانج قائدا أعلى بشرط أن يحتفظوا بسيطرتهم على جيشهم الخاص وحكومتهم ، وبهذا يكون لديهم ضمان لاستقلالهم السياسي ٠٠ ومسافر معه المارشال النازي الى نانكين ليبدو هو في مظهر أسير من أسرى الحكومة ٠٠ وبعد اسبوع أو أسبوعين اطلق سراحه ٠٠ وقدم الى نانكين كذلك ضيف ثالث ، لم توجه اليه الدعوة ، وهو شو اين لاي ، كممثل للحكومة الشيوعية ٠٠

ولأول مرة ، أعدم الجواسيس والعملاء اليابانيون ، وطردت العناصر الخائنة من الحكومة ، وانطلقت البلاد التي استشهد عدد كبير من أبناءها تحمل السلاح ٠٠ لقد استيقظ التنين الصيني ،

وكان طبيعيا أن تصل أنباء الانجلاء الجديد في الصين ، ولا سيما في شنشي ، الى طوكيو ، ونحن نعرف ما أجابت به طوكيو ، انه كان الجواب ذاته الذي ردوا به في عام ١٩٣١ ، لا بل أسوأ حالا ٠٠ فالأمر بالنسبة لليابان كان يحتم عليها أن تضرب آنستة والا فلا ٠٠ وكان الوقت ملائما ، من وجهة النظر الدولية ، كانت الفاشية تنتشر باطراد في أوروبا ، وكان الاتحاد السوفيتي ، من الناحية الداخلية ، يواجه فترة دقيقة كذلك التي واجهها في عام ١٩٢٧ (نفى تروتسكي) ٠٠ وكان يواجه فترة اعدام المارشال

توتاشفسكى (يونيو ١٩٣٧) وحركات التطهير فى عام ١٩٣٦ - ١٩٣٧ ، التى راح ضحيتها : زينوفيف وكامنييف وبوخارين وراديك وكثيرون غيرهم ٠٠ وبدت طوكيو مترددة فى الظاهر ٥٠ ولكن طبيعة الاشياء فى الصين ، دعت الجيوش الى الاستعداد والتحرك ٠٠ ووجدت حجة مناسبة ، ومثل هذه الحجج يمكن أن توجد على الدوام ، كما يحدث عادة قبل أن يتطور الامر الى حرب فعلية . اذا لم يكن أى العريقين تواقا الى القتال (قارن الأحداث التى وقعت بعد ذلك بسنوات عندما كان الروس واليابانيون يخوضون الحرب على نهر أمور)

وفى ليلة ٧ يوليو ٠٠ كانت هناك كتيبة يابانية تقوم بمناورات فى الاراضى الصينيه ، وهى على حق فى هذا من الناحية القانونية ، وذهبت الى وانبيج ، وهى بقعة تبعد حوالى عشرة أميال عن غرب بكين ٠٠ وأطلقت طلقات نارية ٠٠ وزعمت طوكيو أن حراس السكة الحديد الصينيين هم الذين أطلقوها ٥٠ ان هذا الحادث ، الذى وقع عند جسر ماركو بولو ، كان بداية لما أسسموه بالصراع الصينى اليابانى ، والذى كان فى الواقع أعظم حرب فى الفترة المحصورة بين عام ١٩١٨ وعام ١٩٤١ ٠٠ وفى منتصف شهر يونيو أرسل اليابانيون فرقا جديدة لتربط بين بكين وتينسين ٠٠ وسقطت بكين فى ٢٨ يوليو ، وسقطت تينسين فى اليوم التالى ٠ وهبطت الفرق اليابانية على شمال الصين مثل كلاب البحر الجائعة ٥٠ وقد أدى مقتل اثنين من البحارة اليابانيين عند المطار الحربى الصينى قرب شنغهاى الى انزال بعض القوات من السفن الحربية اليابانية فى منتصف شهر أغسطس ، وحارب الصينيون كالا سوداء ولم يستطع الغزاة صد القوات الصينية من المدينة ، الا فى بداية شهر نوفمبر ٠٠ وبعد أن ألقى اليابانيون بفرق جديدة فى الميدان ، وبدا شيانج ، للمرة الثانية ، قائدا عظيما ٠ وكانت خططه وتكتيكاته هى خطط الروس ضد نابليون وضد الغزاة النازيين ٠

كان يبيع الأرض ليشتري الزمن .. كان يدافع عن كل ميل من الاراضي الصينية ولكنه كان ينسحب دائما قبل أن يهزم هزيمة نامة .. وواصل اليابانيون غزوهم .. وفي ١٣ ديسمبر استولوا على نانكين وارتكبوا من الفظائع للبشعة ما يجاوز الحد المألوف . وفي أيام الشتاء المظلمة ، في أواخر شهر ديسمبر ، سقطت هانجشواو وتسينان .. وهناك نقطة صغيرة تدعو الى تسجيل الممارك بالفصيل .. ان كل ما وقع كان داميا رهيبا ، ولا ينطبق هذا على القتال فحسب ، بل على آثاره كذلك ، ففي خلال الفترة المحصورة بين عام ١٩٣٧ وعام ١٩٣٩ ، غادر ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ صيني وعائلاتهم بيوتهم وفروا الى داخل البلاد ، ان أعمال اليابان في الصين لا يمكن أن تروى ببساطة ، انها تحتاج الى مكتبة لتسجل هذه المظالم .

وفي أقل من ثلاث سنوات ، احتل اليابانيون أقصى ما يستطيعون احتلاله ، بمعنى انهم احتلوا جميع مناطق شمال شرقي الصين الواقعة شرقي النهر الاصفر ، ووادي يانج تسي ، حتى ايشانج ، والشاطئ الصيني كله ، وبمعنى آخر ، احتلوا جميع البلاد الواقعة الى ما دون ألف قدم تحت سطح البحر .. وجميع مزارع القطن ، وجميع الموانئ وجميع المصانع تقريبا .. أي انهم احتلوا أرضا تضم ٢٥٠.٠٠٠.٠٠٠ نسمة .. ومع هذا ، فإن الصين الحرة لم تستسلم .. بالرغم من أنها ، في سنة ١٩٤٠ ، لم تكن تملك مصنعا واحدا للبنيادق ، ولم يكن عندها سوى الآيين مزدوجا بالدبابات ، من النوع الخفيف ، وفي عام ١٩٣٧ ذهل العالم لليقظة المعنوية التي أبدتها الامبراطورية ، التي كانت تحكم حكما سيئا .. ومن شونج كينج ، على يانجتسي حيث أقيمت الحكومة في اكتوبر ١٩٣٧ ، شن شيانج حربا مريرة من حروب التحرير .. لقد زج اليابانيون بأنفسهم في عش ديور حقيقي .. وظهر بوضوح على الفور أن كل ما يستطيعون أن يفعلوه هو أن يحتلوا المدن والطرق الرئيسية احتلالا ابديا ، بمعنى أن يحتلوا

عشر الصين ، باستثناء منشوريا ٠٠ ولانت جميع الاراضى الواقعة خلف الخطوط الرجة الممتدة من منغوبيا الى الهند الصينية منطقة نشاط لرجال المقاومة الصينية ٠٠ كان الملاحون يعملون فى حقولهم نهارا وينقلبون فى الليل جنودا ومخربين وكتائب تلقى القنابل . وكان لعدد كبير من هؤلاء المقاتلين ضباط شيوعيون ، درسوا مهنتهم فى اثناء حرب العصابات ضد شيانج ، كما درسوا لاغراض اخرى ٠٠ وفى الاراضى التى كان يحتلها اليابانيون ، وهى تقع فى الأغلب وراء الجبهة ، كانت هناك أقاليم بأسرها تحكم بوصفها جمهوريات سوفيتية صغيرة . قسمت فيها المزارع الكبرى ، باستثناء المزارع التى كان أصحابها يشتركون فى الكفاح الوطنى . وقد تعلم الفلاحون ، وهم غالبا أميون ، وكذلك رجال المقاومة وزوجاتهم أطفالهم القراءة والكتابة . كما انتشرت بينهم الافكار الديمقراطية والشيوعية ، الى أقصى حد ممكن ، ولم تكن هناك قسوة . يضمن بها هذا الشعب الذى استيقظ . وكان من الحوادث المألوفة أن فتعل السكك الحديدية فى الاراضى التى يحتلها اليابانيون ، بل كان هناك ما هو أكثر من ذلك . كانت الخطوط الحديدية ، التى لا تقلد بضمن ، تنقل بعيدا الى أماكن تبعد مئات الأميال خلف الجبهة ، لتبنى مكانها خطوط جديدة .

وفى أغسطس سنة ١٩٣٧ ، عندما كان الاسطول اليابانى يحاصر ساحل الصين جميعه ، وقع ميثاق عدم اعتداء مع الاتحاد السوفييتى ، وترتب على هذا أن كميات من الأسلحة والذخيرة قلا أرسلت من المصانع الروسية الى الجبهة فى الصين ٠٠ كما أرسلت الديمقراطيات القريبة قدرا ليس بالقليل من الأسلحة الى الصين الحرة . ولكنها لم ترسل كميات ذات شأن الا فى الفترة المحصورة بين عام ١٩٤٠ وعام ١٩٤٥ ٠٠ انها صفحة سوداء فى تاريخ « فلا اوروبا ولا امريكا حاولت أن تكون البائدة بوضع أقل المقبات شائنا فى طريق الحكام الفاشيين فى طوكيو ، رغم ما كانت تتركه

من خطر ٠٠ وأسوأ من هذا ، أنه حتى اليوم الفى وقع فيه الهجوم على بيرل هاربور ، كان الأمريكيون يرسلون النفط ووقود المحركات الى اليابان ٥٠

وفى ٨ ديسمبر سنة ١٩٤١ عندما أعلنت هولندا وبريطانيا والولايات المتحدة الحرب على اليابان ، كان الصينيون قد قضوا عشر سنوات وهم يضيقون الخناق على الارهاب اليابانى ، بحيث لا يبقون أمامه مهربا ٠٠ أما وقد صار من الممكن فى سنة ١٩٤٥ صد اليابانيين على أعقابهم الى جزرهم ، فلم يكن هذا هو أقل ثمار المقاومة :بطونية للجماهير الصينية .

الفلبين وأندونيسيا

عندما وجه اللوم إلى المؤرخ البريطاني الشهير « سيلى » لأنه لم يجعل كُتبه مسلية ، قال : لا أستطيع أن أجعل التاريخ مسليا أكثر مما هو . فإذا عجز مؤرخ آسيا الحديثة عن اصطناع التسلية، فإن الخطأ يقع عليه هو لا على مادته . أن سلسلة العمليات التي هيأت لآسيا، وهي تضم نصف سكان العالم ، السبيل الشاق ، بل السبيل النبيل إلى الحرية ، السبيل الذي سلكته جميع دولها ، من تركيا إلى اليابان ، ومن سيبيريا إلى أندونيسيا ، تجعلنا نتساءل : هل هناك قصة أكثر إثارة من هذه القصة ؟ أن ثمة ثورات وحروب عصابات وأزمات اقتصادية وحروباً عالمية وحالات من النفى والتشريد واضرابات وآلاف من أحكام الإعدام تترك طابعها على ذلك السبيل . وتؤلف جزءا من تطور آسيا وتشكيلها .

ولنتجه أولا إلى الدولتين القائمتين على الجزر ، في جنوب شرقى آسيا . الفلبين (جمهورية فيليبيناس اليوم) وأندونيسيا ، وهى الجمهورية الإندونيسية الآن . وكانت الأولى مستعمرة سابقة للولايات المتحدة ، أما الثانية فكانت مستعمرة سابقة لهولندا ، وهى من أقدم الدول الرأسمالية ، كما كانت أمريكا من أغنى هذه الدول .

وهناك الكثير من الروابط التى تجمع بين أندونيسيا والفلبين ، سواء من الناحية التاريخية أو غيرها ، وللأولى ٢٠ ألف جزيرة كبيرة وصغيرة ، وللثانية ٧٠٠٠ جزيرة . وفى كل منهما سكان ملايون ، وكانت كلتاها فى العصور الوسطى إمبراطوريتين

تجمعان بين طابع الهند والملايو . وصارت كلاتهما ، منذ عام ١٦٠٠ هدفًا للدول الغربية ، ولاسيما هولندا واسبانيا . ولم تتعرض دول اميوية اخرى لمثل ما تعرضت له هاتان الدولتان من سيطرة غربية ، ظلت قائمة فترة طويلة ، يضاف الى هذا ، ان اندونيسيا والفلبين والملايو صارت ، في العصر الحديث ، اهم المستعمرات الزراعية ، بالنسبة للغرب (للسكر والتبغ) كما صارت ارضا طيبة لزراعة جوز الهند . وفي الاعوام المحصورة بين ١٦٤٠ و ١٩٤٥ انتجت هاتان لمجموعتان من الجزر اربعة اخماس الانتاج العالمي من زيت النخيل . ويعيش اكثر من نصف عدد السكان في كليهما فوق جزيرة واحدة مزدحمة . ونسبة المواليد مرتفعة ، بصورة تفوق اى بلد آخر في آسيا . ولقد وجهنا النظر اكثر من مرة الى هذه الزيادة في السكان بوصفها عاملا ذا اهمية عظمى . ونود ان نكرر ان من لا يعترف بسبب هذه الظاهرة ونتيجتها ، لا يستطيع ان يدرك وجهة نظرنا فيما يتعلق بالكثير من قضايا عصره . ففي سنة ١٨٠٠ كان سكان الفلبين ٢.٠٠٠.٠٠٠ ، وكان عدد الاندونيسيين ٨.٠٠٠.٠٠٠ تقريبا . اما اليوم فهم يلفسون ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ و ٨٠.٠٠٠.٠٠٠ على التوالي ، وهذه الزيادة لا تتفوق عليها سوى الزيادة في البلاد غير المأهولة التي تدعو الى الهجرة ، مثل الولايات المتحدة واستراليا . ففي عام ١٨٠٠ كان عدد الامريكيين ٧.٠٠٠.٠٠٠ . اما في عام ١٩٥٠ فقد اصبحوا اكثر من ١٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ، وفي استراليا هبط ١.٠٠٠ بريطاني في خليج بوتني في عام ١٧٨٨ ، فصعدوا في عام ١٩٥٠ حوالي ١.٠٠٠.٠٠٠ من السكان البيض ، وفي الفترة ذاتها ارتفع عدد سكان بريطانيا من ٩.٠٠٠.٠٠٠ فقط الى ٥٠.٠٠٠.٠٠٠ . وارتفع عدد سكان اوروبا من ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ الى ٥٥.٠٠٠.٠٠٠ وارتفع عدد سكان اليابان من ٢٥.٠٠٠.٠٠٠ الى ٨٠.٠٠٠.٠٠٠

لم يطلب الهولنديون شيئا من الاندونيسيين في اول الامر سوى

جوز الطيب والفلفل ، ولم يحاولوا خلع الصفة الاوربية على الثقافة الوطنية ، اما الاسبان ، فكانوا على عكسهم . فقد فعلوا هنا مثلما فعلوا فى أمريكا الجنوبية ووسطها ، اذ حاولوا ان ينشروا المدنية الاسبانية بين الفليبيين ، اللغة الاسبانية والكنائس الاسبانية والاقتصاد الزراعى الاقطاعى الاسبانى ، وتسعة اعشار الفليبيين الآن هم من الكاثوليك الرومانيين ، واكثر من خمسة فى المائة مسلمون ، وغالبيتهم من ميندانو وسولو ، اما الخمسة فى المائة الباقون هم بروتستانت ، ممن حولهم المبشرون الامريكىون فى الفترة المعاصرة ، اما فيما يتعلق باللغة ، فان اللغة الامريكية حلت ، فى الاكثر ، محل الاسبانية ، وهناك ٥٠٠.٠٠٠ فليبينى تقريبا يتكلمون الانجليزية ، وهذه نسبة مثوية تفوق اية نسبة فى اية دولة اخرى فى آسيا ، وثمة ٤٠٠.٠٠٠ يتكلمون الاسبانية . اما الاسماء الجغرافية واسماء الاشخاص فقد بقيت ، من الناحية الاخرى ، اسبانية ، وما زالت الجمهورية تحافظ على اسم الجزر ، الذى اخذته عن فيليب الثانى . وابقى الفليبيون ، من الناحية الاجتماعية ، على الاسبان ، فى طبقة النبلاء وخدامهم الذين يسمونهم « كاسيك » ، والفارق فى الجنس بين الزراع الوطنيين وبين ملاك الاراضى ، المنحدرين من اصل اسبانى ، واولئك الذين اختلطت فيهم دماء الفريقين ، قد اتسع نطاقه بفضل فارق اجتماعى واقتصادى . وهنا نلمح ظاهرة عامة ، ان فارق الجنس يقل فى اهميته عما يعتقد الكثيرون . ولا يعتبر الصراع بسبب التفرقة بين الاجناس امرا ذا خطر الا عند ما يصبح انعكاسا لصراع اقتصادى واجتماعى .

وفى ظل الحكم الامريكى ، ظل النظام الاقطاعى للبلاد باقيا دون تغيير . ولم تقسم الاقطاعات الكبيرة ، وبقيت الاصلاحات الزراعية القليلة ، التى ادخلت مثلا فى اثناء الازمة الاقتصادية فى ١٩٣٣ ضعيفة الاثر . وفى بلاد مثل اندونيسيا ، شغل الهولنديون انفسهم

بالاصلاح الزراعى ، على نطاق واسع ، ولم يكن هذا هو الحال بالنسبة للفلبين . ولقد حكم الامريكيون البلاد ، لا بوصفها مستعمرة كما يستفاد من المعنى الاوروبى . ولكن بوصفها نوعا من المزارع المستقلة ، بمعنى ان الحكم لم يكن حكم المسؤولين الامريكيين بل حكم البورجوازية الوطنية . المتمثلة فى المزارع ، الاغنياء وملوك الارضى الكبيرة ، ومعهم بوليسهم الخاص المأجور ، ولم يكن المزارع يتوقعون من مثل هؤلاء الحكام شيئا ، فى واقع الامر . ولم تصطبغ الزراعة الوطنية بالصبغة العصرية الحديثة حقا بالمعنى الاقتصادى المحض . حقيقة ان مساحات شاسعة من الاراضى قد استصلحت للزراعة شيئا فشيئا ، ٧٠٠٠٠٠٠٠ رطل فى عام ١٩١٣ . و ١٧٠٠٠٠٠٠ رطل فى عام ١٩٣٩ . ولكن بالرغم من زيادة عدد السكان ظل الاقتصاد الريفى يداثيا ، وكان محصول القطن من الارز قليلا جدا بالمقاييس الى الدول الاسيوية الاخرى . وفى عام ١٩٣٩ ، كان نصف الاراضى يزرع ارزا وربعها يزرع باشجار جوز الهند . اما المزارع الحديثة التى تنتج السكر ونبتات القنب . فكانت تشغل ثمن الاراضى الزراعية . وكان السكر ومنتجات النخيل والقنب والتبغ تصدر ، ولا سيما الى الولايات المتحدة . وهذا ما عزز العلاقات مع أمريكا واثّر على الميزان التجارى ، ولكن اغلبيه المزارع والعمال فى الاراضى لم تحصل على اية فائدة . وكان ثلثا الفلاحين يملكون مزارع تقل مساحتها عن ثمانية افدنة وكان نصفهم يملك مزارع تقل عن اربعة افدنة .

وقد هبطت نسبة الفلاحين الذين يملكون ارضا خاصة ، فى اثناء الازمة ، وفى عام ١٩٣٨ ، كان كبار ملاك الاراضى والرأسماليين فى المدن يملكون ثلث الارض . وكان الايجار يبلغ نصف المحصول .

واولئك الذين صاروا اثرياء هم الامريكيون والاسبان ، من زراعة قصب السكر ونبتات القنب ، والمناجم ، ومعامل تكرير زيت النخيل ، واثرى الصينيون من النشا ومطاحن الارز ، وكذلك

صفار التجار ، وثلاثهم من الصينيين واليابانيين . وسيطر الاجانب على التجارة الخارجية . ولم تنشئ الدول الاستعمارية اية صناعة حديثة ذات شأن . وكانت المصانع ، اذا ما وجدت ، تخص الاجانب وكان اجر العمال الوطنيين منخفضا الى حد كبير .

وكان الكتاب الهولنديون كثيرا ما يقولون : انظروا الآن الى ما استثمرناه في جزر الهند ، والى ما حققناه في مجال الفنون التطبيقية والصحة والمدنية ، فما الذي عاد الينا في الحقيقة من هذا ؟ انه شيء قليل حقا . وكانوا يعززون وجهات نظرهم بالطريقة العلمية السليمة والارقام والجداول الاحصائية . وكان الوطنيون يتعرضون للوم بحجة نقص ادواكهم ، ولكي تنهيا لهم فرصة الادراك والفهم كانوا ينفون الى نهر (ديجول) والى الجزر النائية .

وقد انتهى كثيرون من الامريكيين الى نتيجة معاكسة ، وان كانت تختلف شيئا ما ، الا انها تقوم على هذا التفكير الاساسي ذاته ، ومؤداهما : لقد استثمرنا نصف مليار من الدولارات في الفلبين ، وهذا ما يؤلف واحد في المائة من الاستثمارات الامريكية في الخارج . والتجارة بيننا وبين هذه الجزر ليست الا ٣ - ٤ في المائة من مجمل تجارتنا الخارجية . ويترتب على هذا اننا لم تكسب شيئا من الفلبينيين ، وهم في الواقع عبء علينا .

وليس من المفيد كثيرا ان تناقش الى اى مدى يمكن ان تسمى السياسة الاقتصادية الامريكية في الفلبين استقلالا ، انما سنعالج ما حدث ، في الواقع ، في الفلبين ، ولا سيما في مجال اقتصادياتها معالجة بعيدة عن العاطفة ودون جدل اقتصادي .

ان الحكم الامريكي قد سد الطريق امام التطور السياسي والتمدين الفنى للبلاد . لقد عزز مركز المستغل الاقتصادي ومالك الارض الاقطاعي ، وساعد على جعلهم من الاغنياء بدلا من

الاهتمام بمركز الفلاحين والزراع . وهنا تلتقى بسخرية التاريخ مرة ثانية . ان الامريكيين الديمقراطيين قد ارغموا في كل مكان في آسيا على مناصرة الإقطاع والرجعية . فلان الصين وكوريا والهند الصينية وايران والأردن والجزيرة العربية .

لقد عملت السياسة الاقتصادية الأمريكية على إبقاء الاقتصاد الزراعي في الفلبين وليفق الصلة بأصله وأوضاعه . وفي سنة ١٩٣٦ ، كان أكثر من ثلاثة أرباع تجارة الفلبين ، فيما وراء البحار ، يذهب إلى الولايات المتحدة مقابل هذا ٢٥ في المائة منها تقريبا ، بين عام ١٨٨٠ وعام ١٩١٠ .

وأخيرا ، كان للهيئات المهمة اقتصاديا بالفلبين ، في واشنطن تأثير كبير جدا . وبعد تحرر البلاد (في ٤ يوليو سنة ١٩٤٦) استردت الولايات المتحدة مركزها الاقتصادي الممتاز في الجزر ، ومنحت ، بالإضافة إلى هذا ، قواعد عسكرية متعددة .

وهنا يكمن التناقض فيما يتعلق بالحرية الفلبينية . لقد كانت الفلبين هي البلاد الوحيدة ، المستعمرة ، والتي حصلت على حكم ذاتي صحيح شيئا ما ، وتم هذا في موعد مبكر . لقد حددت واشنطن عام ١٩٣٥ كموعدها النهائي للاستقلال . ومع هذا فإن الفلبين ، عند تحررها ، كانت أقل حرية من الدول الأخرى وهذا يمكن تفسيره بسهولة بالإشارة إلى أن هذا الاتجاه هو نقطة أساسية في سيطرة الولايات المتحدة على الباسيفيكي (فورموزا واليابان وكوريا) ولكن هذا لا يبدو في أعيننا أنه السبب الوحيد لما تتمتع به الفلبين من حرية منقوصة . ان الأمريكيين ، في تاريخهم كله لم يكونوا إطلاقا مستعمرين في الصميم ، وذلك لسبب واحد يرجع إلى تاريخهم الماضي ، ألم يسحب ملك بريطانيا في عام ١٧٨٣ قواته من مستعمرة أمريكا الثائرة ؟ ان هذه العقلية ، المناهضة للاستعمار ، هي الطابع المميز للحزب الديمقراطي بصفة خاصة ، أما الحزب الأمريكي الكبير الآخر ، وهم الجمهوريون ، إذ يستمدون

قوتهم من الدوائر الصناعية والراسمالية ، فانهم اكثر ميلا الى التوسع ، فمثلا فى عام ١٨٩٣ ، نظم الزراع والتجار الامريكىون فى مملكة هاواى ، التى تزرع قصب السكر ، ثورة وطنية ، ضد الملكة ليلوكالانى . وقد طلبوا فى خلالها الحماية من الولايات المتحدة بطريقة مراوغة ، بمعنى أنهم طلبوا ضم بلادهم . ورفضت الحكومة الديمقراطية برياسة كليفلاند الطلب (١٨٩٣-١٩٩٧) وعندما احتل اليابانيون الفلبين فى عام ١٨٩٨ ، بالاضافة الى هاواى وكوبا ، احتج كثيرون من الامريكىين ، من بينهم مارك توين ، على ما اسماه بالاجراء غير الامريكى ، الذى يمس سبة لمبادئ الديمقراطية . واذا استثنينا بعض الجزر ذات الاهمية الاستراتيجية ، فان امريكا لاتملك فى الوقت الحاضر سوى مستعمرتين حقيقتين ، بالمعنى الاوروبى للكلمة وهما : بورتوريكو (١٨٩٨) ومنطقة قناة بناما (١٩٠٣) ولا تضم جميع ممتلكاتها ، فيما وراء البحار ، سوى ٢٠٠.٠٠٠ نسمة . وهذا ما يقل كثيرا عن عدد سكان المستعمرات البريطانية (لعام ١٩٥٠) وهو ٧٥٠.٠٠٠ والمستعمرات الفرنسية وهو ١٥٠.٠٠٠ واقل كثيرا عن المستعمرات البلجيكية وهو ١٥٠.٠٠٠ والمستعمرات البرتغالية وهو ١٢٠.٠٠٠ .

والتزمت الولايات المتحدة سياسة العزلة فى القرن التاسع عشرة . بسبب مخاوفها من الاشتباك فى مشكلات ، فى الخارج ، وفى ذلك القرن لم يكن ثلاثة ارباع البلاد قد استقل بعد ، ٤٠٠.٠٠٠ ميل مربع) ، وبدأ التوسع الامريكى ، فيما وراء البحار ، فى الفترة ما بين عام ١٩٠٠ و ١٩١٨ ، وكان على تقيض التوسع الامريكى فى اول الامر ، ثمرة للاستعمار المالى والاقتصادى . ويسمى فى العادة ، استعمار الدولار . ومن ناحية البدا ، فالولايات المتحدة لاتضم اليها بلادا . انها تقوم بغزو اقتصادى ، انها تحاول استدراج الدول الى امبراطوريتها المالية ، وذلك بضم الطبقة

البيروقراطية والمثقفين إلى تلك الإمبراطورية اقتصاديا ، وكانت السبب في كثير من الثورات في أمريكا الجنوبية ووسطها ، لا سيما في البلاد التي يكون هدف الإمبراطورية فيها الحول محل رأس المال البريطاني .

وبفضل تأييد أمريكا ، ازدادت الطبقة الأرستقراطية المنحدرة من أصل إسباني في الفلبين ثراء ، وازداد كبار ملاك الأراضي غنى وتمز زمرتهم ، وتمتعوا في داخل البلاد بالحرية إلى حد كبير نسبيا ، وكان هذا بمثابة الصمام الفعّال الذي يتحكم في أي احساس ثوري بين الطبقات الحاكمة الوطنية وازداد الاثر من جراء الخوف المتصل ، من ثورة الفلاحين ، وفي هذا المعنى يمكن أن تقارن الفلبين بالصين في عام ١٩٤٥ .

وسندرس الآن التاريخ الحقيقي لسياسة الفلبين ، بين عام ١٩١٨ وعام ١٩٤١ ، وهي عبارة عن حكم ذاتي محدود يرجع تاريخه إلى عام ١٩٠٧ ، أن قانون جونز الصادر في أغسطس سنة ١٩١٦ ، قد كفّل للمستعمرة حكما ذاتيا على أساس عريض ، حتى ولو كانت أغلبية الزراع والعمال الاميين في البلاد ، قد حرمت من مزاياه . وتأيدا لهذا ، فسر الحاكم الديمقراطي « هاريسون » القانون بمعنى ليبرالي واضح - والدليل على هذا حقائق مؤداها أن الموظفين المدنيين كانوا يختارون من بين الفلبينيين ، شيئا فشيئا ، وأن فرقة فلبينية (١٩١٨) ضمت إلى الجيش الأمريكي ، وأنه تقرر الاعتراف باللغة الإسبانية لغة رسمية ثانية ، كما أن « فلبينييا زاروا واشنطن في مايو سنة ١٩١٩ . وعقب هذا ، طالب عما نويل لويس كيزون رئيس حكومة الفلبين وزعيم « بارتيڊو فاسيوناليستا » (١٨٧٨ - ١٩١٤) بالحرية الحقيقية كنتيجة صريحة لإعلان الحكومة الأمريكية في أثناء الحرب ، وحصل كيزون ورفاقه على أجوبة مطاطة . وفي الوقت نفسه ، عاد الجمهوريون إلى الحكم (١٩٢١ - ١٩٢٣) ، وعاد البحارة الأمريكيون من

جديد ، يطوفون بالمدن في كوبا ونيكاراجوا وهايتي وغيرها من بلاد أمريكا الوسطى ، وهبت ربيع استعمارية من الطراز العتيق على الفلبين ، وجاء في تقرير رسمى : ان الاستقلال العاجل لن يكون سوى خيانة للفلبين ، ومن واجب حكومة واشنطن ان تدرك أنه ينبغي اذ يسمح فى أى ظروف بقيام حالة فى الجزر يكون من شأنها القاء مسئولة على كاهل الولايات المتحدة دون ان تكون فى يدها السلطة اللازمة لمعالجة تلك الحالة . وهذه الفقرة مقتبسة من تقرير رسمى فى عام ١٩٢١ . واضاف كتاب من كوليدج (الرئيس الجمهورى للولايات المتحدة من ١٩٢٣ - ١٩٢٩) : ان الشعب الفلبينى ليست له تجربة كافية ، ولم يبلغ مستوى العيش الذى يمكنه من حمل العبء الذى يضعه الاستقلال على كواهله .

وبناء على هذا ، نمت الحركة الوطنية بطريقة اسرع من نمو قصب السكر . يقول كيزون فى عبارة كلاسيكية : اننا نفضل ان نحكم انفسنا فى الجحيم ، على ان يحكمنا غيرنا فى الجنة . ومع هذا ، فلم يكن الامريكيون على استعداد لمنح ما يطالب به الحزب الوطنى « باريدوناسيوناليستا » . وذهب كثيرون مرة ثانية الى واشنطن ولكن دون طائل ، كما ذهب تدخل الحكومة الفلبينية سدى . لقد طلبت فى عام ١٩٢٦ اجراء استفتاء على الاستقلال ، غير ان الحاكم رفض السماح باجراء الاستفتاء . ولم يكن من الامانة ان يقول هوفر ، خليفة كوليدج فى الرئاسة (١٩٢٩ - ١٩٣٣) : لن تظهر الجزر بحريتها السياسية الا بعد ان تحقق حريتها الاقتصادية .

الا ان الامور فى عام ١٩٣٣ اتخذت اتجاها جديدا جديرا بالاعتبار ، بفضل قانون (هيرهاوز كاتنج) اعلنت الولايات المتحدة انه ابتداء من عام ١٩٤٥ ، تصير الجزر مستقلة وذات سيادة قطعا . فما الذى ادى الى هذا التحول ؟ ولماذا هذا التغير فى السياسة الامريكية ؟ هل صورنا الاستعمار فى الوان داكنة جدا ؟ هل وضعت

المبادئ الديمقراطية والإنجازات إلى العزلة العراقية في طريق التوسع الراسمالي ؟ هل نبذت الولايات المتحدة قوانينها التاريخية بشأن الاستعمار وتطوعت بأن تجعل مستعمرة من مستعمراتها حرة ؟ واسفاه .. ان هذه الأسئلة لم تعد سوى أسئلة تتعلق بالبلاغة . ان الرد عليها لا بد وان يكون سلبيا .

انهم كانوا يعنون صراحة الحرية التي يتحدثون عنها ، فلماذا رفضت حكومة كيزون أن تصدق على القانون ؟ ولماذا اختفى القانون ببساطة عن الأنظار في محفوظات وزارة الخارجية (الأمريكية) ؟ ماذا وراء هذا كله ؟ أولا .. لقد تضمن القانون بعض فقرات تتناول القواعد العسكرية والبحرية الأمريكية وانتهاكها للسيادة . وثانيا .. لقد ارسى القانون العلاقات التجارية بين البلدين على أساس جديد ، وفرض على الولايات المتحدة ان ترفع رسوم الاستيراد عن السكر وزيت النخيل والقنب ، المستورد من الفلبين ، وكان الاتجار في هذه السلع حرا حتى تلك اللحظة . ومن وجهة النظر القانونية الفنية لا تيسر هذه التعديلات الا اذا كانت الفلبين مستقلة عن الولايات المتحدة . ان هذا يعنى ثلاثة ارباع الحجج التي على أساسها منحت أمريكا للفلبين حريتها .

وقد وجدت أمريكا نفسها في عام ١٩٣٣ ، كما هو معروف ، في أسوأ مرحلة من مراحل الأزمة الاقتصادية الكبرى . وقد أصيبت جماعات معينة بضرر بالغ ، من جراء السماح للمنتجات الفلبينية بدخول البلاد دون قيد ، ومن هذه الجماعات : زراع البنجر وزراع القطن وبارونات قصب السكر الأمريكيون في كوبا وهاواي . وكان كثيرون من الأمريكيون يحيدون استقلال الفلبين لتيسر السيطرة على المنافسة الفلبينية عن طريق الجمارك ، وفي الوقت نفسه ، لم تكن الجزر ولا سيما أصحاب الاراضي وزراعيها ، براغبة في حرية « صنعت في الولايات المتحدة » ، وهذا هو التناقض الظاهر في الشيء .

وفى ٤ مارس سنة ١٩٣٣ صار فرانكلين ديلانو روزفلت رئيسا للجمهورية (١٩٣٣ - ١٩٤٠) وكانت مهمته أن يعالج شبح الأزمة الاقتصادية . وانخلت سياسة أمريكا الخارجية اتجاهها تقديميا أكثر من ذى قبل ، وفى مارس سنة ١٩٣٤ ، تمت الموافقة على قانون تايدنجز ماكدووفى ، وهو المعروف عامة باسم « تصريح استقلال الفلبين » وهو صورة طبق الاصل للقانون الصادر فى عام ١٩٣٣ ولكنه أكثر تحررا ، وتقرر أن تسحب القواعد العسكرية الأمريكية عندما يتحقق الاستقلال فى النهاية فى عام ١٩٤٦ .

أما الترتيبات الخاصة بالقواعد فسوف تتخذ فى موعد معين . وسمح لثلاثة أرباع صدارات الفلبين بدخول أمريكا دون رسوم . وفى سنة ١٩٤٠ تقرر إلغاء الرسوم التى كان معمولاً بها وقتذاك . وبدأ القانون فى نظر الفلبين تعبيرا عادلا عن نوايا روزفولت الطيبة ومشاعره الديمقراطية . ومن ثم قبل كيزون وحكومته - فى غير حماسة - هذا الوضع الشبيه بالاستقلال ، للفلبين .

وفى مايو سنة ١٩٣٠ حصل الفلبينيون على دستورهم ، وصار كيزون رئيسا للجمهورية (١٩٣٥ - ١٩٤١) نتيجة للانتخابات التى جرت فى سبتمبر . وفى ١٥ نوفمبر حصلت الفلبين على اسمها الرسمى « حكومة الكومنولث للفلبين » وباستثناء السيطرة على العلاقات الخارجية التى تعنى الاستقلال ، ظلت شئون الدفاع والهجرة (هجرة الأمريكيين) والمالية والاقتصاد مرتبطة بالولايات المتحدة .

وبالاختصار كان الوضع الجديد وضع محمية من المحميات . ولكن السيطرة المؤقتة للأمريكيين ، فى نظر الفلبين ، لم تكن تمهيدا للاستعمار كما كان الحال فى دول أخرى ، فى آسيا وإفريقيا ، وفى ٤ يوليو سنة ١٩٤٦ ، وبناء على نص القانون على الأقل ، كان مقررا أن تصير الفلبين تلقائيا دولة ذات سيادة .

وحكم كيزون « بإريتيدوناسيوناليسما » بنفس الطريقة التى

حكم بها شيانج كاي شيك بمعنى انهم لم يحكموا حكما ديمقراطيا خالصة . كان البورجوازيون فى مانىلا وكبار ملاك الاراضى هم اعمدة الحكومة . ولم تكن الانتخابات حرة حقا ، وحرّم منها صغار الزراع ، وهم نصف السكان ، باعتبارهم اميين .

وظلت المقاومة متصلة . ويرجع تاريخ الحركات الاشتراكية والشيوعية الهامة الى سنوات الازمة وهى السنوات التى ثار فيها الزراع فى آسيا كلها . وعقب اخمادثورة تايوونج فى شمال لوزون (١٩٣١) والاضرابات التى وقعت فى ايلويلو ومانىلا ، فر عدد من زعماء الجناح اليسارى الى اليابان وكان من بينهم الاشتراكي بتينو راموسى . وكانت ثورة السكداليستاس ، المبررة الدائمة فى مانىلا المجاورة (مايو ١٩٣٠) بمثابة فترة حرجة دقيقة ، فقد كانت لوزون كلها تشتمل .

وفى خلال هذه الفترة الفت الاحزاب المعارضة لكيزون جبهة متحدة شبيهة بحزب تاكين فى بورما والاحزاب المناهضة للفاشية فى فرنسا واسبانيا . وكانت تضم الاجويتالديست والاشتراكيين الذين يسمون السكداليسا (وزعمائهم هم راموس وبيدورو واباد سانتوس) والشيوعيين (بزعامة كريستاتو ايفاجيلسنا ولويس تاروتس وآخرين) .

وكان تأليف هذه الجبهة عاملا ذا شأن ، ولا سيما فى لوزون . وفى اقليم بامبانجا ، حيث كان سبع الفلاحين فقط هم الذين يملكون ارضا ، كان ثلث العمد جميعهم اشتراكيين . وظل الحزب الوطنى « بارتيدوناليستا » اكبر الاحزاب السياسية . الا ان الرغبة فى الاستقلال الحقيقى ومقاومة اليسار لحكومة كيزون غير الديمقراطية دفعت الرجل الى السفر الى واشنطن ثانيا ليطلب تقديم المرعد الذى يعلن فيه الاستقلال .

وصار خطر الغزو اليابانى مائلا للعبان ، اثر حادث بكين (صيف ١٩٣٧) ، وعُدل كيزون وروزفلت وجهات نظرهما . وبدأ للكثيرين

من اعضاء حز يارتيدو ناسيوناليسنا ان (وضع الدومينيون)
هو الدفاع الوحيد ، الذى يعول عليه ، ضد الاستعمار اليابانى ،
وبينما كانت المدن في الصين تسقط ، الواحدة تلو الاخرى ، في
ايدى اليابانيين ، عين دوجلاس مكارثر قائدا اعلى للجيش الفلبينى
ويدت الفلبين في اعين الأمريكين لا بوصفها مزرعة أمريكية فحسب
بل كحصن ضد مطامع اليابان الاستعمارية . ولت تتغير العوامل
الجغرافية كما هو الحال دائما . انما الذى تغير ، هو مغزى
التطور التاريخى في نظرهم .

ان ثراء بلد استوائى يثير المطامع ، ومن ثم فان راس المال
الاوروبى . . وقد اجتذبه الثروة الطبيعية - يتدفق ويستفيد
من الامكانيات الهائلة له . واندونيسيا هي المثل الكلاسيكى
لمستعمرة اسيوية . ان الاستعمار الاوروبى لاسيا ، لم يكن معناه
غزو حضارة اجنبية وغزو الاوروبيين كافراد فحسب ، بل كان معناه
فوق كل هذا ، مجيء نظام اقتصادى اجنبى اى الرأسمالية
الحديثة الى بلد زراعى صرف . ان الربح هو الدافع الحقيقى
وراء اى استعمار .

وقبل ان نتحدث عن تاريخ اندونيسيا فيما بين الحربين
العالميتين ، نرى لزما علينا ان نوضح في ايجاز الاحوال الاقتصادية .
ان ثلثى عدد السكان يعيشون في جاوة ، وتبلغ مساحتها
اربعة امثال مساحة هولندا ولكنها لا تحتل الا ٧ في المائة من مساحة
البلاد كلها . وارتفع عدد سكان مجموعة الجزر من ٨٠٠٠٠٠٠
في سنة ١٨١٠ الى ٨٠٠٠٠٠٠ اليوم الا ان عدد سكان جاوة
ارتفع من ٢٩٠٠٠٠٠ في سنة ١٩٠٠ الى ٢٨٠٠٠٠٠
في سنة ١٩٤٠ ، اى بزيادة قدرها في المتوسط ٦٠٠٠٠٠ في السنة
او ١٧٠٠ في اليوم . ولقد حدثت في الواقع هجرة من جاوة وفي عام
١٩٤٠ ، كان هناك ٢٠٠٠٠٠ ياباني يعيشون في الجزر المجاورة
بينما كان ٨٠٠٠٠٠ يعيشون ، هنا وهناك ، خارج جاوة ، وكان

أغلبهم يعملون عمالا زراعيين فى سومطرة ، وكان منهم ٣٥٠٠٠ فى
 سوينام . وكانت الزيادة فى عدد السكان ، كما هو الحال فى البلاد
 الآسيوية الأخرى ، نتيجة لارتفاع الوسائل الصحية والتقدم
 التكنولوجى الحديث ، كما كانت نتيجة لارتفاع نسبة المواليد
 بصفة مستمرة (فى عام ١٩٤٠ كانت النسبة تتراوح بين ٣٠ و ٤٠
 فى المائة . فى حين أن النسبة فى إيطاليا ، وهى أكثر دول أوروبا
 الغربية نسلا ، لم تتجاوز ٢٣ فى الألف) وظلت نسبة الوفيات
 مرتفعة (٢٠ - ٢٥ فى الألف فى هولندا ، عام ١٨٧٠) . ونسبة
 الوفيات فى الأطفال عالية جدا ، إذ كان هناك عدد يتراوح بين ١٥
 و ٢٥ طفلا من بين مائة طفل يموتون قبل أن يستكملوا عاما واحدا
 من عمرهم (أما الأرقام بالنسبة لهولندا فكانت فى عام ١٨٧٠ تعادل
 ٢٠ فى المائة ، وفى سنة ١٩٤٠ كانت ٣٧ فى المائة) .

كان الفلاحون الإندونيسيون ذراعا آسيويين ، بمعنى أنهم
 يزرعون الأرز (٥٠ فى المائة من الأرض الصالحة للزراعة) والذرة
 (٢٥ فى المائة من الأراضي الزراعية) . وكانوا يعملون بجهد
 واجتهاد ، ولكنهم من الناحية الفنية والاقتصادية كانوا بدائيين
 وكانت الملكيات فى جاوة ، بصفة خاصة ، صغيرة جدا ، فلم تزد فى
 المعدل عن فدانين ونصف فدان ، أى أنها كانت بنسبة ٥٠ من
 الفدان للشخص الواحد من السكان الزراعيين ، بما فى ذلك النساء
 والأطفال . وكان ثلاثة أرباعهم يملكون أقل من فدان ونصف
 فدان ، وكان ثلثاهم لا يملكون بقرة واحدة ولم يكن هناك إلا ١٠
 فى المائة ممن يملكون ثورا أو جاموسة ، ولم يكن لديهم سماء
 صناعى وهو من الأسس الجوهرية فى المزارع الأمريكية والأوروبية
 (فى سنة ١٩٤٠ كانت حوالى واحد فى المائة من المزارع) .

وهبط محصول زيت جوز الهند بالنسبة لإجمالى المساحة
 المزروعة فى خلال تلك الفترة بما يعادل ١٠ فى المائة كما هبط
 محصول المساحة المنزرعة التى يملكها الزراع ، وكان الناتج قليلا

جدا ، ويعادل ٣٠ هندردويت للقدان ، في حين انه في الصين ٥٠ هندردويت بالنسبة للقدان ، ويبلغ في اليابان ٨٠ هندردويت تقريبا . يضاف الى هذا ان المزارع الكبرى ، اضى المزارع التى يملكها الاوربيون ، كانت تشغل سبع المساحة المنزرعة ، وبطبيعة الحال كان هذا السبع هو اجود الاراضى ولكن واحدا في المائة فقط من زراعه كانوا اندونيسيين .

والمستفاد من الارقام الرسمية للادارة الهولندية ، ان الفلاح كان يكسب في المعدل ١٦٠ جيلا هولنديا في السنة . كان يدفع منها ٢٠ جيلا كضرائب ، وهذا معناه ان دخل الاسرة المتوسطة كان ٨ سنتات في اليوم .

ان الكثيرين من العمال وربع سكان الريف لم يكسبوا كثيرا . وكان الزراع الاغنياء وحدهم (حوالى ٣ فى المائة من القرويين ممن كانوا يملكون حوالى ١٢ او ١٣ فدانا) هم الذين يربحون ما يصل الى ١١٠٠ جيلد سنويا . وعلى المرء ان يقارن فقط ارقام الاستهلاك ، وهى بارومتر الرخاء الزراعى ، فقد هبط استهلاك الملح من ستة ارطال للفرد الواحد في سنة ١٩٢٠ الى اربعة ارطال وهبط استهلاك الارز بين عام ١٩١٤ وعام ١٩٤٠ بمعدل ١٥ في المائة .

كل هذا كان معروفا جيدا لدى الحكومة في جاكرتا ولدى الحكومة في لاهاي . وقد كشفت التقارير الاحصائية وتقارير الحكومة الحقائق . ولكن بالرغم من علمهم بأحوال جزر الهند فان العوامل السيكولوجية كانت تمنعهم من نشر المعلومات الخاصة باندونيسيا . ومن ذا لايتذكر الطريقة التى كانوا يتناقشون بها . لو لم يكن هناك مسئولون هولنديون لكانت البلاد قد غرقت في الفوضى ، ولو لم يكن هناك زراع هولنديون لكانت المزارع قد غطتها الحشائش . ان الوطنيين الكسالى لم ينضجوا للحكم الذاتى . ان المستعمرات الهولندية مثل رافع للحكم الاستعماري الحديث .

وكثيرون من الهولنديون كانوا يؤمنون بهذا من صدق ، ولم يكن الهولنديون وحدهم ، ولم يكن بارونات السكر والنفط الرجعيون وحدهم ، بل أن هذه الفكرة كان يؤمن بها عدد كبير من الأوربيين الغربيين . ومهما يكن من أمر . فإن كثيرين من الاندونيسيين . في عام ١٩١٩ ، لم يحسوا بالاحترام حينئذ الهولنديين ، كما كان الحال من قبل ، ويتضح هذا من كتابات الانجليز ج . س . فورنيغال . بيد أن الاندونيسيين - على عكسه - لم يعقدوا مقارنات بين اندونيسيا وبورما . ولكن بين اندونيسيا وهولندا ، واندونيسيا واليابان ، واندونيسيا والاتحاد السوفيتي ان الحكومة الهولندية كانت تفكر بمنطق المصانع الاقتصادية الأوروبية . وفي جميع النظريات العلمية والاخلاقية المتعددة الخاصة ببلوغ اندونيسيا مرحلة النضج . كان البرجوازيون الهولنديون - كما قال « حتى » في سنة ١٩٢٨ ، يخفون رغبتهم في ربط اندونيسيا الى هولندا ، الى الابد ، بوصفها مزرعة كبرى للبن وقصب السكر للملكة الهولندية . كانت الرغبة واضحة مفهومة . وكان لها أثرها على رخاء المزارع الاندونيسية وتنوعها وعلى منتجاتها . فمن عام ١٩٣٤ الى عام ١٩٢٨ صدرت اندونيسيا ٩٠ في المائة من كينين العالم و ٨٠ في المائة من قهوه و ٦٠ في المائة من الكابوك و ٤٥ في المائة من منتجات نخيله ، ٣٥ في المائة من مطاطه و ١٧ في المائة من قصديره و ١٥ في المائة من شايه و ٥ في المائة من بنه وسكره و ٤ في المائة من قصبه و ٣ في المائة من بترولها ، وفي عام ١٩٢٩ استثمرت في اندونيسيا ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ جيلد هولندي ، كانت اربعة اضعافها من رؤوس الاموال الهولندية . لقد استثمرت في بلد كانت الاموال التي تنتزع منه تربية ٧٠٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ جيلد سنويا ، عما يبقى فيه ، أي أن هنالك ما يقرب من ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ جيلد كانت تتدفق على هولندا في الساعة .

لقد رأينا من قبل كيف ان الحركة الوطنية صارت ثورية اكثر

فاكثر ، ولا سيما في « ساريكات اسلام » الذي اصبح حزبا كبيرا فعلا . وكان ينتظم في عام ١٩٢٠ مليوني عضو وكما كان الحال بالنسبة للكومينتانج ، كان هناك توتر في داخل الحزب بين الرعماه الراديكاليين والاشتراكيين والبورجوازيين الذين كانت اكثرتهم من المسلمين ، وكان العنصر المسلم البورجوازي يدافع عن نفسه ضد التسلل الشيوعي .

وكنتيجه لهذا التوتر ولانشاء الحزب الشيوعي الاندونيسي في عام ١٩٢٢ ، تفكك حزب « ساريكات اسلام » في عشرات الاعوام التي اعقبت هذه الفترة . وبسبب تذبذب هذا الحزب بين الوحدة الاسلامية ، ذات الصبغة الشبيهة بالصبغة العصرية ، وبين الاشتراكية الاسلامية ، فانه فقد ثقة الفلاحين والعمال والاحزاب الوطنية الخالصة ، والحزب الوطني الاندونيسي كذلك . ولم تكن الافكار الثورية ، المبالغ فيها ، لفترة الازمة ، سوى احلام خيالية في مستعمرة امبريالية ، كما يقول « حتى » الرجل الواقعي . وعلى أية حال ، فان هذا الحزب ، بأعضائه البالغين ٢٠٠.٠٠٠ عضو في سنة ١٩٢٠ ، كان من الاحزاب الكبرى ومن امسدة الاستقلال الاندونيسي .

ونما الحزب الشيوعي بقدر لم يستطع اي حزب شيوعي آخر ان يبلغه . وكان الحزب الشيوعي الاندونيسي يتوقع في تلك الفترة - شأنه في هذا شأن الكثير من الاحزاب الشيوعية الروسية والغربية والثوريين الصينيين - ثورة اشتراكية ، شاملة في اوروبا وآسيا . وتقضى النظرية الماركسية ، في مفهومها الاوروبي ، بأن عمال المصانع ، لا الزراع ، هم الذين يؤلفون حرس الطليعة للثورة . ومع هذا فان جهود الحزب الشيوعي الاندونيسي - مثله في هذا مثل الحزب الشيوعي الصيني - كانت موجهة ، في اول مرحلة ، الى الاقتصار على اثارة العمال ، بالرغم من ان الفسريتين كانتا يسميان انفسهما احزاب العمال والفلاحين ، حدثت اضطرابات خلال

فترة الرجعية ، تحت حكم الحاكم العام د. فوك (١٩٢٠-١٩٢٦)
وتدخلت الحكومة ، واعتقل كبار الشيوعيين او نفوا ، اما المحظوظين
فقد سمح لهم بالمعيشة في الخارج بصفة دائمة .

اما وقد حرمت الحركة اليسارية من زعمائها وتعرضت
للاتقسام الداخلي ، بسبب غموض التوجيهات الواردة من موسكو ،
فقد مضت في طريقها الى كارثة ١٩٢٦ - ١٩٢٧ . كانت الاضطرابات
شاملة في جاوة وفي سومطرة كذلك . وفي ليل ١٢-١٣ نوفمبر
سنة ١٩٢٦ ، نشبت الثورة في جهات مختلفة من باتنام وقطع
النوار اسلاك التليفون واحتلوا الكبارى حتى في جاكرتا نفسها .
وفي سوراكارتا وغيرها من الجهات ، وجد الشهور العام بالمرادة
متنفسا له في اعمال فردية من اعمال المقاومة ، احرقت فيها مخازن
التبغ وبيوت الاوربيين .

وقمعت الثورة الشاملة في جاوة في خلال ايام قليلة ، بالرغم
من ان الاضطراب ظل متصلا عدة اشهر ، وقمعت كذلك على وجه
السرعة الثورة الحمراء في سومطرة ، في يناير سنة ١٩٢٧ ، وكان
النوار قد احتلوا مؤقتا محطتين من محطات السكك الحديدية .

وفي خلال ثورة سنة ١٩٢٦ - ١٩٢٧ ، القى القبض على حوالي
٣٠٠٠ اندونيسى ، اختفى منهم ٤٥٠٠ في غياهب السجون ،
وارسل آخرون الى معسكر الاعتقال الذى اقيم فوق « نهـنـر-
ديجول الاعلى » فى غينيا الغربية ، المليئة بالمستنقعات ، واعلم
بالقصلة اربعة من السجنوين لسبب غير معروف . اما وقد صاوا
الحزب الشيوعى الاندونيسى حزبا غير مشروع ، فلم تعد له اية
اهمية ، ولكنه ترك وراءه تراثا من الاشتراكية الاهلية وطبقة
عملية اصطفت بللصبغة الثورية شيئا ما ، وبعض التلاميذ
هنا وهناك ، ممن يمكن الافادة منهم ، اما الاتصال بالكومنترون ، حتى
موعد حله فى عام ١٩٤٣ ، فلا يكاد يستحق الذكر

وكان كل شيء يجاوز الخطوط التى رسمتها الحكومة بسمى

« مقاومة » ، وكان كل نقد يوجهه الوطنيون يوصف بأنه « ثوري وشيوعي » . وقليلون من الهولنديين هم الذين فهموا ما قاله سوكرانو في باندونج في ٢ ديسمبر سنة ١٩٣٠ : ان استعماركم ينشر البؤس في كل مكان ، انه يضطهد هذه البلاد ، وسيكون الخطأ خطاكم اذا اندلعت الثورة وشملت أرجاءها .

وفي ١٠ يونيو سنة ١٩٢٧ ، اعتقل البوليس الهولندي اربعة من الطلبة الاندونيسيين في ليون ولاهاى ، كان احدهم محمد حتى الذى صار فيما بعد نائبا لرئيس الجمهورية الاندونيسية ، وكان احدهم كذلك هو على ساسترو اميد جوجو (رئيس الوزراء فيما بعد) وعضو هيئة « بيرهيمبوتان اندونيسيا » اى اتحاد الطلبة الاندونيسيين في هولندا (يومئذ) .

واطلق سراحهم فى مارس سنة ١٩٢٨ ، فقد كان القضاة فى لاهاى اقل تعصبا من زملائهم فى جزر الهند الهولندية . وكان مغزى محاكمة اعضاء اتحاد الطلبة الاندونيسيين اعظم من مغزى اكرثية المحاكمات السياسية الاخرى . فان هذه المحاكمة تمثل لحظة تاريخية فى تاريخ استقلال اندونيسيا ، ففى اثناء التحقيقات الاولى ، التى استغرقت خمسة شهور ، كتب حتى وهو فى سجنه دقاعا يقع فى ثمانين صفحة ، ونشر فى لاهاى فى سنة ١٩٢٨ بعنوان : « اندونيسيا حرة » ، وكان المثقفون العصريون من امثال حتى وشاهريز يطالبون بأن تكون اندونيسيا الحرة الحديثة متحدة ديمقراطية ، ويوصفهم وطنيين ، فقد هاجموا الرأسمالية باعتبارها سبب استعباد اندونيسيا .

وكانت تجربة المثقفين الاندونيسيين فى اندونيسيا لا تختلف عن تجربة اولئك الذين فى هولندا النائية . فبفضل توجيهه « المهندس » سوكرانو (وهو مولود فى ١٩٠١) الذى قسرا الكثير من آداب الماركسية - رغم انه ليس شيوعيا - تألف اتحاد الطلبة حوالى سنة ١٩٢٥ فى باندونج وكان على اتصال وثيق بانحاد

الطالبة الاندونيسيين في هولندا ، ومنه نشأ ، في ٤ يوليو سنة ١٩٢٨
 حزب (بسريكانان ناسيونال اندونيسيا) وهو قائم منذ عام ١٩٢٨
 بعد حزب سوكارنو وآخرين . وكان من الممكن ان يصير الدكتور
 بيبيتو ماتجو تكسومو (١٨٩٠ - ١٩٤٢) عضوا فيه ، لو لم يقبض
 عليه في باندانيرا في عام ١٩٢٧ بتهمة الاشتراك في الاضطرابات
 النورية في باتنام ، وكان هذا الحزب هو حزب الوطنيين البورجوازيين
 اليساريين ، وكان بمثابة ضوء وهاج في غسق الاستعمار . وكانت
 صحيفته الواسعة الانتشار « بير ساتوان اندونيسيا » تطالب
 « باندونيسيا مرديكا » أي اندونيسيا الحرة ، واطلاق سراح المعتقلين
 من نهر « ديجول » . وكان رد الفعل من حكومة لاهاي ، كما كان
 متوقعا ، ردا بسيطا : ان الوطنيين يتمتعون بقسط كبير من الحرية
 ان ما تواجهه هو ثورة « فهل كانوا يعتقدون حقا ؟ هذا ما قاله
 البوليس السري » .

وفي ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٢٨ وقع الهجوم على حزب
 (بسريكانان ناسيونال اندونيسيا) وفتشت البيوت في جميع
 أنحاء البلاد ، ونهبت ٤٠٠ من المباني ، وصودرت اوراق في عربات
 امتلأت بها ، واعتقل ثمانية زعماء ، واصبحت الحركة الاندونيسية
 جميعا ، وفي هولندا . كان الذين احتجوا هم الديمقراطيون
 الاشتراكيون والشيوعيون وحدهم . وبدأت في اغسطس سنة
 ١٩٣٠ محاكمة اربعة من الزعماء المعتقلين . وكان سوكارنو من
 بينهم ، وذلك بتهمة انتشار الثورة ، وكانت محاكمة سوكارنو
 ورفاقه في الواقع محاكمة للحزب كله ، وكان قد دمع ، عقب ذلك ،
 بأنه حزب ثوري اجرامي محظور . وكان الخطاب الكلاسيكي الذي
 القاه سوكارنو في دفاعه عن نفسه في ٢ ديسمبر ، وقد نشرته
 صحيفة آربلدرزبيرز فيما بعد باللغة الهولندية في امستردام تحت
 عنوان « اندونيسيا تنهم » نقول ان هذا الخطاب لم يؤثر بحال من
 الاحوال على خطط الحكومة ، وصدر الحكم في فترة اعياد الميلاد ،

حكم على سوكارتو بالسجن اربعة اعوام ، وحكم على الآخرين بمدد أقصر .

وفي الوقت نفسه أصبح جليا أن سوكارتو ورفاقه كانوا اكثر ادراكا للحقيقة من الحكومة الهولندية . وصار من الواضح كذلك أن الحركة الوطنية في اندونيسيا لم تكن ، في بساطة ، من عمل المثقفين المندفعين والشيوعيين ولكنها كانت رد الفعل الطبيعي الشامل لشعب مستمر ، عقد العزم على أن يكون حرا ، وأن الفلبان الذي شمل آسيا كلها (وافريقيا وامريكا الجنوبية كذلك) لم يكن شرارة صغيرة أشعلها حفنة من العصيين ، ولكنه كان لهبا متاججا أشعلته الأغلبية المقهورة المتخلفة من شعوب العالم . وكان ما تشهده اندونيسيا يومئذ هو ثورة عصرنا . وكما قال سوكارتو : أن الشمس لا تشرق لان الديك يصيح ، بل ان الديك يصيح فتشرق الشمس »

وقد خلق التفسير الخاطئ للموقف ، الذي فسرتة العناصر الرجعية في هولندا ، من روح الثورة والافعال ، أكثر مما خلقه موقف حفنا من المثقفين والاحرار الاوروبيين ، الذين وجدوا متنفسا للتعبير عن آرائهم في مجلة دي ستو الاسبوعية (الدفاع : ١٩٣٠ - ١٩٣٣) وكان من بين الذين يسهمون فيها بمقالاتهم : الدكتور هـ . (فان موك مدير وزارة الاقتصاد من عام ١٩٣١ - ١٩٤٢ ، والحاكم العام في سنة ١٩٤٢ وفي الفترة المحصورة بين ١٩٤٤ و ١٩٤٨) .

والامر الذي كان له أهمية كبرى ، هو انضمام عشرة اعضاء ليؤلفوا جماعة اندونيسية في (الفولكراد) (يناير ١٩٣٠) وكان زعيمها الاكبر هو محمد تامران (١٨٩٤ - ١٩٤١) وكان رجلا شجاعا قديرا ذكيا ، ناقدا للادارة الهولندية ، حتى ولو لم ينتهج هو واصدقائه اساليب حزب « اليساريكانان ناسيونال اندونيسيا » ، وقد حل هذا الحزب بمحض اختياره في عام ١٩٣١

ولكن حزبين جديدين واصلا سياسته ، الاول هو حزب « بارنيا اندونيسيا » (ابريل سنة ١٩٢١ . وهو المعروف عادة باسم « باريندو » وبفضل توجيه سارتونو ، وهو من اصدقاء سوكارنو ، الذين يثق بهم ، صار حزبا جماهيريا ، اختفى منه على ما يبدو العنصر الاشتراكي في حزب « اليسرنكاتان ناسيونال اندونيسيا » وقد وصفه حتى بأنه « فائر » وراى ان يكافح ضد الاستعمار والرسالية عن طريق الحزب الثانى الجديد ، وهو « نبديديان ناسيونال اندونيسيا » (وقد انشئ في جاكرتا في ديسمبر ١٩٢١) وكان رئيسه سوتان شاهرير (المولود في ١٩٠٩) . وكان حزبا صغيرا ولكنه اكثر ثورية ، وظل فترة طويلة يحتل مكانته كحزب من الاحزاب الثلاثة الكبرى في اندونيسيا .

واطلق سراح سوكارنو في ديسمبر ١٩٢١ وكانت جماهير المستقبلين تحببه في كل محطة وقف فيها قطاره وهو عائد الى وطنه . وقد حاول سوكارنو زمنا طويلا ان يوحد الحزبين ولكن دون جدوى . ومع هذا فقد حاولت الحكومة ان تقمعهما معا .

وكان من الممكن ان يصير الحكم الهولندى اكثر ديمقراطية واكثر اتجاها الى الروح الحديثة ، لو لم تتعرض اندونيسيا للازمة الاقتصادية الشاملة . ان مزارع قصب السكر تهيم مثلا كلاسيكيا لنتائجها وعواقبها . فمن ١٨٠ معملا من معامل التكرير التى كانت تعمل في عام ١٩٢٨ ، ظل ٥ فقط يعملون في سنة ١٩٣٤ وهبطت المساحة المزروعة الى السدس ، وينطبق هذا على الشاي والمطاط والبن والتبغ . وفي سوق جاوة ، هبطت اسعار الارز من ٧٥ الى ٢٥ فلورين هولندى / اللطن . ان اندونيسيا بدأت تعاني المجاعة .

فماذا كان رد الفعل . من ناحية الهولنديين ، لهذا الموقف ؟ ان الاتجاه المتزايد الى رد الفعل وجد متنفسا في اجراء تعديل في الحكومة . وفي عام ١٩٢١ صار جوتكس-ب.سى دى جونج (١٩٢١ - ١٩٢٦) . وهو الرئيس السابق لشركة بترول باتافيا

حاكما عاما ، كان محافظا ضيق الافق عديم الخبرة بالحركة الوطنية . وهو لم يدر بها ولم يسلم بوجودها . قال : لقد حكمنا لمدة ثلاثمائة سنة بمصا رجل البوليس ، ولن تختلف الامور في الثلاثمائة عام القادمة ، لقد حاول أن يضع العراقيين بطريقة فان مولك ، « ان البدع الديمقراطية » ، مثل حرية الصحافة وسرية المراسلات الخاصة قد انتقصت الى درجة قاسية ، وعلى الصعيد الاقتصادي ، كانت حكومته طبعة حديثة لسياسة القسرن السابع عشر .

وفي سنة ١٩٣٢ انفجرت القنلة ، بالمعنى الحرفي . ان قمع حركة الاضراب والعصيان التي وقعت على ظهر الطراوة السماء « الاقاليم السبعة » (من ٤ - ١٠ فبراير) قد اودى بارواح ٢٣ من بحارتها الاندونيسيين . ومرح ٥٠٠ بحار اندونيسي و ٨٠ بحار هولندي من الاسطول . ولربما لم يكن للحادثة مغزى كبير بالنسبة للتطور الشامل للحركة الاندونيسية . ولكنها ، مع هذا ، كانت اشارة الانذار ، في الداخل والخارج . وكانت نبا جديدا ، في جميع انحاء العالم ، ولاسيما بين العمال .

وفي يونيو ، منع موظفو الحكومة من الانضمام الى حزب « بارتيا اندونيسيا » والى حزب «يسيربكتان ناسيونال اندونيسيا» وكان للحزبين ٢٠٠٠ و ١٠٠٠ عضو ، وفي اول اغسطس سنة ١٩٣٢ ، اتى القبض على سوكارنو ، وفي فبراير ١٩٣٤ اعتقل حتى وشاهريز وكثيرون غيرهما ، ونفى سوكارنو الى غينيا الجديدة ثم اطلق اليابانيون سراحه في سنة ١٩٤٢ ، وكان سجنه مثالا للاجراءات التي اتخذتها الحكومة ضد زعماء الحركة الوطنية .

وفي مارس ، ومن وراء قضبان سجن تشيبتانج، كتب شاهريز الصفحات الاولى من دراسته التكميلية لتطور اندونيسيا والعلاقات بين الشرق والغرب ، وقد دلل فيها ، كما فعل نهرو ، على انه يدرك التناقض الاستعماري والمعارضة كذلك ، لقد صارت الكلمة

الكليسيه ، بين الحضارة الشرقية الوجدانية ، وحضارة الفسرب العقلية ، وفي صفحات يومياته (التي نشرت في هولندا في عام ١٩٤٦ تحت عنوان « افكار من اندونيسيا » وصف كيف انه هو نفسه وحتى وآخرين قد هبطوا نهر ديجول في ليلة من ليالى يناير الى معسكر تاتاه مراه ، حيث كان ٤٠٠ منفي آخرون يعيشون في غابات رطبة مليئة بالاناريا . وهم معزولون عزلا تاما عن العالم الخارجى ، ويستبد بهم حراسهم الهولنديون ، وفي فبراير سنة ١٩٣٦ ، نقل حتى وشاهيرير الى بانداتيرا (١٩٣٦ - ١٩٤٢) ٤ ويمكن النفي هذا رمزي لانه كان من زمن بعيد حصنا هولنديا في هذا الفردوس الذى يعمج بالافاوية . وشيدت القلعة الاولى في ١٦١٧ هـ . وذبح السكان الاصليون او طردوا . وفي اثناء اقامة شاهيرير هناك ، كان المهاجرون القادمون من بوتون يعملون في مزارع جوز الطيب في مقابل عشر سنتات في اليوم .

وفي الوقت نفسه تمزق شمل (بارتيا اندونيسيا) ، واختنق حزب « بسيريكتان ناسيونال اندونيسيا » ولكن الامر الذى حدث في اجراء الحكومة المضاد في عام ١٩٢٦ - ١٩٢٧ ، عندما انتهى الحزب الشيوعى الاندونيسى ، وعندما اختفى حزب « بسيريكتان ناسيونال اندونيسيا » من المسرح في عام ١٩٣٠ - ١٩٣١ ، نقول ما حدث آنئذ قد تكرر حدوثه ، فقد نما وعى الشعب في صمت كما ينمو الارز . وتغيرت الاحزاب ، في الاسلوب وفي النظرية ، ولكن الدافع الى الحرية ازداد قوة ، ونعنى به الدافع الى تحقيق حرية اندونيسيا . ونشأ حزباء وطنيان جديدان ، كان اولهما حزب اندونيسيا راجا (بارتندرا) في عام ١٩٣٥ ، وكان هذا الحزب يضم البورجوازية الحديثة في اندونيسيا ، والراسمالية الوطنية التى يمكن ان تقارن ، كحزب وطنى بورجوازى ، كحزب الوفد في مصر . او حزب كمال (انتاتورك) في تركيا ، وبالرغم من نشاط هذا الحزب الاجتماعى والاقتصادى والثقافى بين جماعاته المتعددة من الفلاحين ، فإنه لم يبن حزبا ديمقراطيا .

وقد انتقد حزب « بيرهيمبولان اندونيسيا » في هولندا وحزب « يسيربكتان فاسيونال اندونيسيا » في داخل البلاد ، هذا الحرب باعتباره جبهة بورجوازية ، ونتيجة لهذا النقد ، قام الحزب الاشتراكي اليساري (مايو ١٩٣٧) وهو جيراكان راجسان اندونيسيا (جريندو) ، وفي المجال الثقافي ساعدت منظمة محمدجياه (من عام ١٩١٦) وحركة تامان سيبوا ، التي اسمها كى عاردرجار ديوانتورد في ١٩٢٢ (سواردي سورجاء فينجرات) على صيغ البلاد بالصيغة العصرية .

وعلى اية حال ، فلم يحدث تغير في الطريقة التي كانت تحكم بها اندونيسيا من لاهاي ، وبدأت الصحف الاوروبية في اندونيسيا تعمل صوب الفاشية ، كما حدث في العنرد التي هدت فيها اليابان بالمضى في توسعها جنوبا وكانت تحتل آنذ اغنى المناطق في الصين . واخذت (سفن الصيد) اليابانية تظهر كثيرا في مياه الفلبين واندونيسيا . رقدعت طوكيو الى بتافيا مايمكن ان يعتبر اكثر من مجرد انذار اقنصادى . وبدت رائحة الحرب في الجو وبدا ان المناورات السرية التي تقوم بها السفن الهولندية والبريطانية تؤكد الشائعات جميعا .

وكان شعب اندونيسيا ، بجماعته المتزايدة ، يتوقع ان تفقد طوكيو الى تحريره ، ان آسيا للاسيويين . وحزب « جريندو » وكان مناهضا للفاشية وميالا الى المجال الدولي ، وكذلك المنقبون (الشيوعيون في الخارج وشاهيرير وتجينو ممثلا في اندونيسيا ذاتها) ، هم وحدهم الذين ادركوا ، كما ادرك نهرو ، خطورة التوسع الاستعماري ، الالمانى واليابانى ، واحسوا بان الخطر لن يقتصر على الديمقراطية الغربية بل يشمل الديمقراطية الاسيوية كذلك .

وفي هذا الجو المتقلب سقطت هولندا سقوطا تاما ، ولقد كتب بورن في القرن الثامن عشر ان امبراطورية عظمى وعقولا صغيرة

مرضت معا . وهذا ما لوحظ فى اندونيسيا كذلك . ان عريضة سوتارجو (١٩٣٦) والى اتخذ فيها من حالة الفلبين نموذجا ، والى طلب فيها اجراء مفاوضات هولندية اندونيسية وقدرا اوسع من الحكم الذاتى ، بعد عشر سنوات ، لم تكن بحال ، مطالبا ثوريا ، بل انها تركت على المنضدة فى لاهى مدة عامين قبل ان يعلن الهولنديون رفض الطلب ، وفى تلك الفترة ذاتها ، عندما كانت لندن وواشنطن ترخيان من قبضة حكمها فى الهند وباكستان ، وفى بورما والفلبين ، ظلت الحكومة الهولندية تتجاهل الامر وترفض التنازل عن شبر ، وهذا ما وحد اندونيسيا ، ففى سنة ١٩٣٩ استطاع سوكرنو ان يفعل ما كان يعد امرا مستحيلا ، منذ زمن بعيد ، لقد وحد الهيئات الوطنية المختلفة فى ظل اتحاد « فدرالى » ، والمؤتمر العام « راجات اندونيسيا » امره معلوم جيدا ، لقد عقد فى فترة عيد الميلاد سنة ١٩٣٩ ، ويومئذ شوهد اللون الاحمر والابيض اللذان يؤلفان علم الملكة القديمة مملكة « مودجوبا هيت » وسمع كذلك النشيد الوطنى « اندونيسيا راجا » كرمز للحرية الوطنية ، وصارت « بهاهاسا اندونيسيا » ، التى كانت قد اشتقت من لغة الملايو بوصفها لغة ثقافية ، اللغة العامة للبلاد .

وبعد ان احتل الالمان هولندا ونصف اوروبا ، وبعد ان غزا اليابانيون الهند الصينية رفضت الحكومة الهولندية - وهى فى المنفى بلندن - الطلب المقدم من تامين فى ٩ اغسطس بان تتغير عبارات « جزر الهند الهولندية وهندى هولندى ومواطنى » ، فى السجلات الرسمية وبيانات الحكومة ، بحيث تصير : اندونيسيا واندونيسى واندونيسيين ، وللمرة الثانية استخدمت الحكومة كل حجة علمية صورية ممكنة . ولم تسلم الا بان تصير عبارة « مواطنين » فى الوثائق الرسمية « اندونيسيين » او سكان البلاد الاصليين ، وقال كاتب هولندى ، احد ابويه اندونيسى : ليس هناك تعبير اكثر تفضيلا او اكثر اشارة للانسان من تعبير « مواطن » (دى بيرون ، مذكرة انديش) .

ان الدليل على ان الحكومة كانت تحس احساسا غامضا ، بل غامضا جدا ، بأنه اذا لم تتم اصلاحات في اندونيسيا ، فانها ستكون فريسة سهلة لليابانيين ، انما تؤيده حقيقة مؤاها ان لجنة اسمها لجنة فيسمان قد كلفت في خريف سنة ١٩٤٠ ببحث حقيقة الشعور في اندونيسيا . لقد كانت مناورة يقصد منها التلهية ، وجاءت متاخرة ، ففي اليوم الذي سبق تقديم التقرير الشامل من الحاكم العام « تجاردا فان ستار كنبرو » كانت الحكومة الهولندية في لندن قد اعلنت الحرب ، في ٧ ديسمبر سنة ١٩٤١ ، على اليابان عقب الهجوم على بيرل هاربور .

الهند الصينية والملايو وتايلاند

ان الصورة التي كانت عليها آسيا الجنوبية الشرقية بصفة عامة . بين الحربين ، لا تختلف اختلافا كبيرا عن الصورة التي كانت عليها للفلبين واندونيسيا . . . واذا نظرنا الى الموقف من الخارج ، رأينا ان التطور كان اقل عنفا ، فقد كان الوطنيون يعينون في الحكومة ، وكانت العناية الصحية والطبية شاملة ، وتناقضت الامية ، وازداد عدد المتقنين الذين يتعلمون في الجامعات الاوربية وفوق هذا كله فقد صار نفوذ الغرب في المجال الاقتصادي كبيرا ، وأنشئت الموانئ والطرق الحديثة ، واتسع نطاق صناعة التعدين (القصدير والبترو) . وامتدت رقعة المزارع والزراعة الغربية (المطاط وزيت النخيل) . . . واذا نحن تحدثنا بصفة عامة . أمكن القول بأن الاقتصاد كان مرتبطا باقتصاديات الغرب ، فيما عدا تايلاند . . .

وكان يصاحب هذا زيادة في عدد السكان تفوق المعدل . . . ففي آسيا الجنوبية الشرقية كلها ، بما في ذلك مجموعات الجزر ، ارتفع عدد السكان في عام ١٩٣٩ الى ١٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ، وزيادة تعادل ٣٠ في المائة ، في خمسة عشر عاما ، وكان سوء التغذية وسط جماهير هذا العدد من السكان منتشرا على نطاق واسع .

وحاولت طبقة بورجوازية صغيرة وطنية في تلك البلاد أن تصمد الغزاة من الغرب والمهاجرين من الصين . . . ففي الملايو حيث كان الصينيون يؤلفون ٤٠ في المائة من عدد السكان . . . وفي تايلاند حيث كانوا يؤلفون ١٥ في المائة ، كانت المقاومة الوطنية ضدهم . لا ضد الرجال البيض . . .

وفي خلال الفترة ما بين الحربين ظل الموقف دون تغيير
جوهرى . فلم تتحرر أية مستعمرة من مستعمرات آسيا الجنوبية
الشرقية ، في حين أن وضع الفلبين ، منذ عام ١٩٣٥ ، كان يقرب
من وضع احدى بلاد الدومنيون ، اذا ما نظرنا اليها من زاوية شكل
الحكومة . ومع هذا ، عقد كان الموقف فى الواقع مهيا لتغيير هام
أى للاستقلال من التدخل الاربى والامريكى ، حتى ولو كان هذا
مجاويا لأهداف الغرب .

ونمة عنصر آخر هام جدا فى المراحل الأخيرة لتاريخ آسيا
الجنوبية الشرقية ، ويكمن فى نتائجها الاقتصادية ومركزها فى
العالم . أن هناك عددا صغيرا جدا من صفار زرااع الأرض . ولكن
هناك عددا كبيرا جدا المزارع لكبيرة لنى يملكها رجال بيض . وقد
صدر منها فى عام ١٩٣٩ ما يقرب من ٩٠ فى المائة من مطاط العالم
و ٩٥ فى المائة من أرزها و ٦٥ فى المائة من زيوتها النباتية و ٢٠ فى
المائة من سكرها الخام . وكانت هناك كذلك مناجم غنية وحقول
زيت تنتج حوالى ٥٢ فى المائة من قصدير العالم و ٨ فى المائة من
الألومنيوم و ٤ فى المائة من الزيت المستخرج من باطن الأرض .
وقد سبب مثل هذا الموقف قلقا شديدا للغرب ، وهذا ما يفسر
كذلك لنتائج المدمرة الثورية للآزمة الاقتصادية الكبرى .

يضاف الى هذا ، أن جميع دول تلك المنطقة من عام ١٩٣٥ ، أو
من عام ١٩٣٧ على وجه التحديد ، كانت تعيش فى ظلام التوسع
اليابانى . فهل كان الظلام الذى يسبق الفجر ؟ فإذا كان هذا ،
فى بعض الحالات ، قد خفف من الشعور المعادى للغرب ، ولا سيما
بين العناصر الثورية فإنه عمل كثيرا على زيادته ومن ثم عمل
على تضاد النفوذ الغربى .

إن التاريخ خليط من العوامل العامة والخاصة . فإذا رغب
المرء فى أن تكون لديه صورة واضحة . وجب أن يحقق الصوامل

بشقيها ، ونعنى بالعوامل الخاصة ظايع البلد وماضيه وشعبه
والسمات المميزة ، التي تميز كل استعمار . فيما يهم آسيا بالذات ،
ولقد عقدنا مقارنة بالفعل بين الاستعمار الاسباني والفرنسي
سوالهولندي والبريطاني في دول اسيوية مختلفة . وعندما عالجنا
موضوع الفلبين كان بغينا هذا (القادم الجديد) نسييا ، وهو
الاستعمار الأمريكي .

وفي الهند الصينية ، يمكننا أن ندرس الاستعمار الفرنسي في
آسيا . . . وعندما عالجنا شئون الدول العربية لاحظنا الى أي مدى
كان الفرنسيون مقتنعين بتفوق ثقافتهم الخاصة وكيف كانوا يؤمنون
بأن باريس هي قلب المدينة الاوروية . بمعنى أنها مركز الثقافة
والثقافة معناها الثقافة الفرنسية . . . والحقيقة المؤكدة أن فرنسا
لعبت في تاريخ الثقافة دورا فريدا . . . الا أن التطور مستمر .
وباريس في عام ١٩٤٠ يقل شأنها عما كانت عليه باريس في سنة
١٩٠٠ . . . ولقد حاولت فرنسا ، أكثر من أية دولة اوروبية مغربية
أخرى ، أن تخلع الرداء الفرنسي على مستعمراتها في آسيا وشمال
افريقيا ، وهي تعمل في هذا تحت وهم مؤداه ان من الممكن تحويل
اجزاء من افريقيا وآسيا لتصبح اجزاء من فرنسا ، وقد سميت هذه
السياسة سياسة (الاستيعاب) . . .

ولكن الهند الصينية لم تصبح كما كانت فرنسا تأمل ، فقد
ظلت في الواقع جزءا من آسيا ، وبقيت كذلك الى أن وضعت الحرب
العالمية الاولى والثورة الروسية واليابان الحديثة والثورة الصينية
طابعها على تاريخ آسيا . . .

ويمكن القول ، بصفة عامة ، ان الفرنسيين لم يكونوا أكثر حظا
من الهولنديين أو البريطانيين فيما يتعلق بادراك ما كان يختمر في
مستعمراتهم الاسيوية . . . كان الراسمال الفرنسي - وهو على غير
حماية بما يجري ، ويهتم اهتماما يكاد أن يكون شاملا بما يقع في
بلده وحدها وفي أوروبا الغربية - ينظر الى الهند الصينية نظرة

الى ارض غنية غربية ، حيث يعيش اناس بدائيون من الفلاحين ،
يسمدهم الى الابد أن يعتوا بأرضهم ، وحيث نقلت حكومة أوروبية
مقتدرة ، فى هودة ، ثقافة فرنسا الى قراهم الشاعرية بنخيلها
وغاها الهندى ..

وكانت الواحى ، الأقل اشراقا ، من الحقيقة ، غير مفهومة ،
ومنها أن تلتى الزراع فى وادى النهر الاحمر كانوا يزرعون قطما
من الارض لا تزيد عن الفدان الا قليلا ، وان زراع فيتنام لا يحصلون
الا على قدر قليل من الارز مرتين فى اليوم ، وان السكان المشتغلين
بالزراعة كانوا يواجهون أزمة اقتصادية ، وكان القلائل هم الذين
يعرفون كم من البورجوازيين الوطنيين والمتقنين والزراع طالبوا
بثورة فرنسية - تكون من صنعهم - وكيف أن افكار ماركس
ولينين قد ازدادت انتشارا ، وكيف أن البلاد كلها ضاقت ذرعا
بالتدخل الاجنبى .. وكانت للهند الصينية ولا سيما فيتنام
(تونكين وانام وكوشين شيئا) علاقات كثيرة تاريخية وثقافية ..
وكانت هاتان المنطقتان مقاطعات خارجية ، وقد انشئت كانتون
وهى قلب الثورة الصينية ، الروح الثورية فى الهند الصينية
وردتها الى الحياة ، وكان لجميع الحركات والتحولات التى وقعت
فى الصين انطباعها على عدد كبير من الناس هنا ، أكثر مما كان لها
فى بلاد اسبوية أخرى ، وكما أقام الدكتور صن مقر قيادته فى
هانوى ، كذلك أقام قائد قواد الهند الصينية ، فى مستهل الفترة
التي تعيننا ، قواعد فى كانتون وهونج كونج ، وقد أسمى نفسه
ببحرين أى كبوك . وهو (هو شى منه) اليوم .

ويبدو انه ولد فى حوالى عام ١٨٩٢ فى إحدى المقاطعات
الشمالية فى فيتنام ، فى (نجى - آن) التى أطلق عليها الفرنسيون
إسم المقاطعة الثائرة ، وذهب الى أوروبا فى سنة ١٩١٠ ليشغل
خادما فى مطبخ .. وفى سنة ١٩١٣ صار خادما فى مطعم مشهور
بلندن .. وعندما غزا الألمان فرنسا فى سنة ١٩١٤ حاول أن ينضم

الى الجيش البريطاني .. ولكن طلبه رفض ، فذهب الى باريس حيث حاول - كما سبق أن ذكرنا - أن يثير اهتمام الساسة في فرنسا بمنح الحرية للهند الصينية ، وكانت النتيجة الوحيدة لهذا ، أن البوليس السري الفرنسي ركز عليه اهتمامه .. وقضى زمنا في ألمانيا وإيطاليا وسويسرا ، وكتب مقالات للصحف اليسارية . ولما عاد الى باريس عمل بعض الوقت عند أحد المصورين ، وكتب في دور الكتب كتابه (محاكمة الاستعمار الفرنسي) وظهر الكتاب في سنة ١٩٢٦ ، وبفضله صار معروفا في فرنسا والهند الصينية تدريجيا ..

وفي الوقت نفسه صار عضوا في حزب سياسي فرنسي هو حزب الاشتراكيين .. فكان أول مواطن من فيتنام ينضم الى عضوية ذلك الحزب، وقد انشق الاشتراكيون الفرنسيون في مؤتمر الحزب التاريخي الذي عقد في تورز في عام ١٩٢٠ ، الى حزبين : أتباع الدولية الثانية (لعام ١٨٨٩) وأنواع الدولية الثالثة (التي أسسها لينين في عام ١٩١٩) . وقد انضم (هو) الى الأخيرة منهما ، ومن موسكو - حيث كان بارزا في الدوائر الثورية الاسيوية مثل تان ملقا ، ن الملايو و . ن . روى من الهند ، وسين كاناياما من اليابان ، وشيانج كاي شيك من الصين - رافق بورودين الى كانتون كمترجم .. وكان كثيرون من الاندونيسيين يعيشون هناك .. وقد أسس فيها نان - نين . وهو ، حزب أنامي يساري مطرف ثوري .. ومن أكاديمية وامو التابعة لحكومة الكومنتانج ارسل الانصار الذين يؤلفون الخلايا - وكان من بينهم كثيرون من أعضاء حركة الشباب الانامية - الى فيتنام وتايلاند .. وكانت أهداف (نان نين) هي أهداف الجناح الأيسر من الصينيين ، أي التعاون بين البورجوازية والزراع والعمال لطرد الاستعمار الغربي بالطريقة اللينة المتميزة .. وذلك باشاعة الانقسام بينهم وانتزاع مكانة حركة المقاومة المنيدة التي لا تستسلم .. وقد ظهر الطامع

اليائس للحركة مثلا فى المحاولة التى قام بها طالب تونكينى لاغتيال
الحاكم العام الفرنسى (ميرلان) اثناء زيارته لكانتون .

وعندما وقعت الثورة المصادة فى الصين ، دى عام ١٩٢٧ ، فى
(هو) ، عن طريق هانكاو وموسكو ، الى تايلاند حيث ظل مختفيا
حتى عام ١٩٢٨ - ١٩٢٩ ، وظهر نان - نين ، فى كانتون منحررا
من النفوذ الصينى (الابيض) . وبينما ظلت الدولية الثالثة ،
بسبب فشل الثورة الشيوعية فى الخارج ، بمنسأى عن الأحزاب
البورجوازية ، وظل الشيوعيون الاسويون مبعدين عن الحركات
الوطنية فى بلادهم ، ظل (هو) امينا - من ناحية المبدأ - لخطه
وتكتيكاته السابقة ، وهما يكن من أمر ، فان التغيرات الصينية
والدولية قد انعكست على موقف الوطنيين الاندونيسيين . وقد غير
(نان - نين) اسمه وأطلق على نفسه اسم (الحزب الشيوعى للهند
الصينية) . حدث هذا فى عام ١٩٢٩ ، وفى العام نفسه تفكك
حزب الشباب الانامى بسبب الخلافات الداخلية ذاتها التى دفعت
الصين الحمراء ، والصين البيضاء الى حرب اهلية . وفى خلال
فترة الحكم المتحرر للحاكم العام الاشتراكى (فاو لين) (١٩٢٥ -
١٩٢٨) ظهر حزب كوادى دان دانج الفيتنامى فى هانوى . وكلمة
كوان دان دانج ، ترجمة لكلمة كوممونيست ، وقد اتخذ صورة حزب
الحكومة الصينية وكان أكثر الأحزاب الوطنية نفوذا فى بورجوازية
الهند الصينية خلال الفترة التى توسطت الحريين . وكما كان
الحال فى الهند واندونيسيا ، وقعت اضطرابات فى الموانى وثورات
متفرقة بين الزراع ، وكانت دلالة على روح الاحتجاج المتزايدة ضد
الحكم الفرنسى ، وصارت أشد عنفا حتى انها بلغت فى عام ١٩٣٠ -
١٩٣١ مرحلة حرجة .

وفى عام ١٩٢٩ وقعت محاولة اغتيال الحاكم العام (باسكويه)
كما نجحت محاولة اغتيال (نازان) مدير احد مكاتب الاستخدام
فى هانوى ، وكان الاغتيال فى مناجم من المعاملة الوحشية التى كان

يلقاها عمال المناجم فى مناجم تونكين ، وكانوا يطلقون على مساجم الفحم (جحيم هون جيز) وعلى مناجم القصدير (وادى الموت) . الا ان ما كان يطبخ فعلا فى قزان السخرة الاستعماريين قد تكشف امره فى حركة العصيان التى وقعت فى يينباى ، وهى قلعة قائمة على النهر الاحمر . على بعد ١٢٥ ميلا شمال غربى هانوى . وفى حركة العصيان هذه ، قتل جنود الحامية الاتاميون ضباطهم الفرنسيين واحتلوا طرقا مختلفة ، وقد نسبت الى حزب فيتنام كوان دان دانج . وفى الوقت الذى اذيعت فيه آباء المظاهرات المعادية للفرنسيين فى كل مكان فى الشمال ، وفى الوقت الذى قمع فيه جنود الفرقة الأجنبية ، من هانوى ، العصاة بقسوة بالغة ، نقول انه فى خلال كل هذا ، ثار الفلاحون . . وكانت حركة الزراع موجهة ضد ملاك الاراضى الذين كانوا فى الاغلب مواليين للفرنسيين . وفى مقاطعتين من مقاطعات انام ، حاول الشيوعيين اقامة حكومة ثورية ، وهى صدى للاحداث المعاصرة فى المقاطعتين الصينيتين : هونان وكيانجس . .

وقد اطلقت الصحافة الفرنسية على عام ١٩٣٠ (عام الارهاب الاحمر) ، ويمكن للمرء فى الواقع ان يسميه (عام الارهاب الابيض) . لانه عندما ظهر الجنود الفرنسيون فى عام ١٩٣٠ وعام ١٩٣١ ،لقى القبض على كثير من الوطنيين وقتلوا . . وكان الموقف مع الهند الصينية كثير الشبه بالموقف فى اندونيسيا . . حيث اختفى الحزب الشيوعى الاندونيسى وحزب (بيسيريكانان ناسيونال اندونيسيا) . .

وفى سايجون وكوشين صن ، لا فى هانوى ، اقيمت الأحزاب الوطنية من جديد ، حيث بلغت الامور مرحلة اثار لها الوطنيون . . وقد لقيت حركة الحرية ، فى مستعمرات فرنسا ، فيما وراء البحار التشجيع بفضل قيام الجبهة الشعبية (١٩٣٦ - ١٩٣٨) ، ولم تجد مثل هذا التشجيع فى اندونيسيا مثلا ، لان حكومات الجبهة

الشعبية لم تعد قادرة على تغيير عقلية المسئولين والضبباط فى الهند الصينية ، كما لم تكن قادرة على الحيلولة دون انهيار الديمقراطية فى الحرب الاهلية الاسبانية ٠٠ وبينما كانت كلمات الوزير الاشتراكى للمستعمرات تنفس الآمال ٠٠ فانه لم يحدث فى الهند الصينية شئ يمكن أن يوصف بأنه اجراء اشتراكى ، فيما خلا اطلاق سراح الكثيرين من المعتقلين ٠

وعلى كل حال ، فقد ظفرت الحركة الوطنية بشئ من حرية العمل ووافق حزب (فيتنام كوان دان دانج) من اعتقالات بنباى ٠٠ وظهرت حركة ثانية ، لها اهميتها فى كوشين صين ، ونعنى بها (الكودية) وهى بوذية عصرية ، وقد انضمت اليها عناصر من ديانات اخرى ، غربية وشرقية ٠٠ وكانت اصلا حركة غير سياسة لموظف وطنى فى الحكومة واسمه (نجوفان شين) ولكنها انقلبت بين عام ١٩٣٦ وعام ١٩٤١ الى حزب وطنى يمينى كان يميل الى اليابانيين شيئاما ٠٠ وكان زعيم الحزب فى تلك الفترة هو (فام كونج تايك من كوشين صين) وقد نفى الى مدغشقر ، وأقام اليساريون الاشتراكيون حزبهم من جديد ٠٠

وفى الوقت الذى كان فيه هوشى منه فى الخارج (فى تايلاند وسنغافوره والصين والاتحاد السوفينى وغير ذلك) راح تران فان جيو ، المولود فى عام ١٩١١) والذى اتخذ اسما للشهرة هو هو فام) يعيد تنظيم الحزب الاشتراكى ٠٠ وعندما كان طالبا ، منع من دخول فرنسا بسبب اشتراكه فى أعمال الاثارة فى الفترة التى اوقفت فيها حركة تمرد ينباى ٠٠ فذهب الى موسكو ، حيث درس فى جامعة لينين ، فى الفترة المحصورة بين عام ١٩٣١ وعام ١٩٣٣ وفى العام الأخير عاد الى الهند الصينية ، وجعل الحزب الشيوعى هناك من أكبر الأحزاب فى جنوب شرقى آسيا ، أما وقد نشأ اصلا فى سايجون ، فقد بدأ اتجاه موال لاتجاهات تروتسكى ينتشر ٠ وكان له أهمية كبرى ، وكان زعممه تاتوتان (١٩١٠ - ١٩٤٥)

الذى طرد من فرنسا عندما كان طالبا ، وفى الوقت نفسه ، لم يفعل باوداى ، المولود فى عام ١٩١٣ ، والنزى ظل امبراطورا لنام من عام ١٩٢٦ الى عام ١٩٤٥ ، شيئا لخدمة قضية استقلال الهند الصينية وذلك بالرغم من ميوله انصرية نسبية ، وكانوا يطلقون عليه اسم ملك نوادى الليل وملك فيتنام فيما بعد . وبالرغم من انه ادخل اصلاحات ادارية قليلة ، ونفى كثيرين من موظفى البلاط ، ذوى العقيلة العتيقة ، ظل اساسا فى المعسكر الفرنسى .

وانتهت الفترة الثالثة لتاريخ الهند الصينية الحديثة بهزيمة الفرنسيين فى عام ١٩٤٥ ، وفى ١٠ مايو احتلت الجيوش الالمانية هولندا وباجيكا . ثم فرنسا بعد ذلك بأسابيع قليلة . وفى ٢٩ يونيو استسلمت فرنسا . وفى المنطقة غير المحتلة قامت حكومة فاشية جديدة فى فيشى بيتان ، وحاولت ان تظل فى الجانب الايمن للامان . وفى يونيو ، أمر الحاكم العام للهند الصينية كاترو ، بمنع حركة المرور الى الصين ، على خط السكة الحديد ، من هافونج الى كونيمنج ، وذلك تحت ضغط اليابانيين ، ولكنه لم يشأ أن يجاوز هذا الحد ، ولهذا ارسلت فيشى خليفة له وهو (الكيرى) وبعد من اتباع بيتان ، ولم يبد هذا الرجل مقاومة من أى نوع لطوكيو (أغسطس - سبتمبر ١٩٤٥) وكانت فرنسا ، من الناحية النظرية ، مازالت ذات سيادة ، وظل الموظفون الفرنسيون فى مناصبهم ، ولم يعتقل أحد من المدنيين الفرنسيين ، ولكن لم يوضع حد لسلطة طوكيو ، كانت السفن الحربية اليابانية تظهر فى الموانئ . وفى صيف عام ١٩٤١ ، عندما كانت ألمانيا تفوز روسيا ، احتلت فرقتان من القوات اليابانية البلاد . وكان هذا بداية لغزو تايلاند وغزو سنغافورة واندونيسيا فى عام ١٩٤٢ .

قال سوكارنو مرة : ان التاريخ والثورة شئ واحد . فاذا كنا نقصد بكلمة ثورة شيئا بعيدا عن مجرد معارك الشوارع واعمال النهب ، من الواضح ان للكلمة ، مفهوم تاريخي ، مغزى اعظم

يكنير - فاننا نكون قد عبرنا عن حقيقة معينة ، ومن ثم نستطيع ان نعد تاريخ اسيا بالفعل كثورة واحدة .

ان بلدا مثل الملايو يثير الاهتمام بوجه خاص - بوصفه استثناء للقاعدة . . . وقد بحثنا هذه النقطة في معالجتنا للفترة المحصورة بين ١٩٠٠ و ١٩١٤ ، ولم يكن منهج الثورة الوطنية ولا ما حققته من اعمال في الملايو معاتلا لما وقع في الدول الاسيوية الأخرى ذات الأهمية . . . كيف أمكن للبريطانيين ان يبقوا في الملايو ولماذا رغب البريطانيون في البقاء بأى نمى ؟ ولماذا لم يكن الاحتلال الياباني اشارة وبداية للاستقلال ؟ ولماذا كانت الملايو في الفترة المحصورة بين ١٩١٩ و ١٩٤١ أقل تضجبا من الناحية السياسية ، للتغيير من اية دولة أخرى في اسيا الجنوبية الشرقية ؟ ان العوامل المختلفة في حالتها هذه . . . قد عولجت : صغر حجم البلاد النسبى وتشتت سكانها ، وأهميتها الاقتصادية والاستراتيجية الخاصة والتفرقة العنصرية الى ملاويين وصينيين وهنود . ان تأثير كل عامل من هذه العوامل قد ازداد فى الفترة التى توسطت بين الحربين .

اذا نظرنا الى خريطة اسيا وجدنا أن الملايو شبه جزيرة صغيرة لا تزيد مساحتها عن جاوه . . . وكان عدد سكانها فى عام ١٩٣٠ بما فيها سنغافورة ، حوالى ٤٢٠٠٠٠٠ ، وفى عام ١٩٣٩ صلو العدد حوالى ٥٠٠٠٠٠٠ ، واليوم ٦٠٠٠٠٠٠٠ ، والسيطرة على بلد صغير كهذا ، يمثل هذا العدد الصغير من السكان ، لا تتطلب جيشا كبيرا . . . ومن ناحية أخرى - وهذا ما يفسره السياسة البريطانية بعض الشيء - فان سنغافورة ، القاعدسة البحرية البريطانية فى شرق اسيا والتى تعد د جبل طارق ، اسيا وقلعة الإستعمار التى لا تقهر هناك كانت جزءا من شبه الجزيرة . والبقعة التى كانت قرية ملاوية فى عام ١٨٢٠ ، صارت تحت الحزم البريطانى ثالث المسوانى العظمى ومركزا من أكبر المراكز التجارية فى اسيا وميناء الصادرات بالنسبة للسلع التى تصورها

أثلايو : القصدير مثلا والمطاط ، فوق كل شيء ، وهو نتاج شجرة ما
فى انبرازيل مع راس المال والمستعمرات البريطانية ، والعنصرية
الأمريكية وعرق الكثيرين من العمال الصينيين والهنود
والملاويين ..

وفى عام ١٨٧٥ ، عندما بدأ البريطانيون فى السهمل الى
الداخل ، من قرى تجارية قليلة على الساحل ، لم يكن هناك شيء
اسمه شجرة المطاط .. حقيقة انه فى عام ١٨٦٤ نبتت فى جوه
شجرة المطاط البرية فى مزارع قليلة .. أما شجرة المطاط الأصلية
إذا استخدمنا التعبير الفنى ، فلم تزرع الا فى أمريكا الجنوبية ،
فى وادى الامزون .

وفى أوائل القرن الثامن عشر حصل مسافر فرسى من الهنود
على عصير الشجرة اللبني وأخفق الى أوروبا ، ولكن فى سنة
١٨٣٩ ، لا قبل ذلك ، نجح تشارلس جوديير الأمريكى . بفضل
التجارب الكيميائية الأولية ، فى إنتاج المطاط الحديث من
المطاط اللزج وذلك بخلطه بالكبريت .. وتنهت الحكومة
البرازيلية الى أهمية هذا ومهتت تصدير اشجار المطاط

وفى عام ١٨٧١ نشر عالم النبات الانجليزى هنرى ويكهام
تقريراً عن تجاربه فى أثناء تنقلاته فى غابات البرازيل .. قرأ
مدير حدائق علوم النبات فى كيو ، قرب لندن ، هذا التقرير
وأرسل ملاحظاته عليه الى الحكومة البريطانية .. وفى عام ١٨٧٦
هرب ويكهام بذور هذا النبات المشتى ، من البرازيل ، وزرع
الزرايع المجربون وعلماء النبات ، اشجاراً من البذور فى الملايو
وسيلان وباندونج .. وفى عام ١٩٠٠ ، وصلت الرقعة الاولى من
مطاط مزارعهم ، وهى ١٧٤ طناً ، الى لندن .. وفى عام ١٩١٤ ،
أمكن الحصول على قدر من المطاط ، من هذه المزارع ، يعادل
ما تحصل عليه البرازيل من اشجارها البرية .. وفى عام ١٩٢٢ ،
صدر البريطانيون والهولنديون ٩٠ فى المائة من مطاط العالم .

من جنوب شرقى آسيا ٠٠ وفى خلال الفترة ما بين الحربين
أنتجت الملايو وحدها ٤٠ فى المائة ٠٠

ان أربعة أحماس الملايو غابات وجبال لاطرق فيها، ومستنقعات
ولكن ٨٠ فى المائة من الارض الزراعية تشمل مزارع تنتج المطاط
وجوز الهند والموز وغير ذلك من المنتجات الغربية ، وتعد الملايو
مستعمرة منالية لأنها تنتج بالإضافة الى هذا ، ثلث تصدير العالم

كل هذا المطاط والتصدير وسنغافورة ، منزع بريطانيا من
الانسحاب بمحض اختيارها ٠٠ وفى الوقت نفسه كانت الملايو
فردوسا للمهاجرين الهنود والصينيين كما كانت أمريكا الشمالية
فرنوسا للكثيرين من المهاجرين من جنوب وشرق أوروبا ، وفى
سنة ١٩٢٩ ، كان الصينيون يؤلفون ٤٠ فى المائة من السكان ،
وكان الهنود يؤلفون ١٥ فى المائة . ولكن المهاجرين الى الملايو -
على عكس ما حدث فى أمريكا - لم يكونوا مستعدين للامتزاج
بالسكان الوطنيين ٠٠ كان الصينيون عمالا بمناجم القصدير ١٠٠
وصاروا زراعا صغارا وأصبحوا كذلك ملاكا للمناجم والمزارع ،
وتجارا وأعماليين ٠٠ وكانت سنغافورة ، فى الأغلب ، مدينة
حديثة ، ومار الهنود عمالا فى المزارع والسكك الحديدية وعمالا
للمطرق كذلك ٠٠ ولكن الفريقين ظلا من الأجانب وهما منفصلان
بقوة عن الملايو ويمتزان بأمل العودة يوما ما ، الى الصين والهند
وكانت هذه العرقه بين المهاجرين ، والهوة بينهم وبين الوطنيين ،
بين البوذيين والمسلمين والهندوس ٠٠ مما مكن للبريطانيين البقاء
وحتى لو عجزوا عن قمع الأفكار الداعية الى استقلال الملايو المتحدة
١٠٠ فانهم بالتاكيد حالوا بينها وبين الانتشار ، الى حد كبير ١٠

ان الروح الثورية السياسية التى كانت قائمة قبل الحرب
العالمية الثانية انما كان آتية من الصين ٠٠ ولم يكن لها
تأثير على الملاويين ٠٠ ان الحزب الشيوعى فى الملايو ، وقد تأسس

فى حوالى سنة ١٩٢٥ ، وهو نواة المقاومة لليابانيين وللبريطانيين
فما بعد كان صينيا خالصا ، باستثناء قلة من المثقفين الملاويين
.. وكان افكار الكومنتانج ، التى جاء بها بعض الصينيين لم تثر
اهتمام الملاويين ، كما ان الحركة الاسلامية الصغيرة نسبيا لم
تكن تهم الصينيين .

وقد حاولت احزاب مختلفة وزعماء فرادى ان يوحّدوا العناصر
المتباينة من السكان ، كالحزب الشيوعى مثلا ، والمثقفين الصينيين
وبارون المطاط ، فان شينج لوك ، والصحفى الملاوى الاستقراطى
(دانو اون بن جعفر) الا ان الوطنية الملاوية ظلت مجرد ظل لما
كانت عليه الوطنية فى اندونيسيا او الفلبين او الهند
الصينية ..

والملايو صورة ومثل لحقيقة مؤداها ان صبح بلد بالصيغة
العصرية الصندقة ورفع المستوى الاقتصادى لا يكفيان فى ذاتهما
لخلق شعب .. ان الوطنية - بعيدة عما عداها من امور اخرى -
انما هى احساس بالولاء للدولة ، بدلا من صنوف الولاء السابقة
للقرية وللأسرة وللجماعة الدينية وللأمير .. وفى الملايو ما زالت
المسألة مسألة بوذى او مسلم ، صينى او هندي او ملاوى ..
وبطبيعة الحال ستصبح الملايو فى مجرى الأحداث ، دولة
مستقلة مستقلا صحيحا .. اما السؤال الخاص : أى نوع من
البلاد سوف تصير ، فان الاجابة عليه أصعب من الاجابة على سؤال
يتعلق بأى بلد اسيوى آخر .

كذلك تعرضت تايلاند لحروب وثورات تقل عما تعرضت له
عدة بلاد اسيوية اخرى فى خلال هذه الفترة ، بالرغم من انها من
الناحية الرسمية ، أى بالمعنى الدبلوماسى ، كانت من بين الدول
المحاربة فى الحربين العالميتين ككلاهما ، وفى خلال الفترة
الاستعمارية كلها ظلت كذلك دولة مستقلة بين جاراتها
لتقهورات ..

ومن بين الأسباب التي جعلت تايلاند تحتفظ باستقلالها التنافس بين بريطانيا وفرنسا ، بينما كانتا توسعان نطاق حكمهما في ذلك الجزء من العالم . كانت تايلاند منطقة عازلة بين البريطانيين في بورما والفرنسيين في الهند الصينية . وكانت في مركز كبير الشبه بمركز أفغانستان بين الاستعمار البريطاني والروسي . وفي سنة ١٩١٩ انتهت الفترة الكلاسيكية للاستعمار الأوروبي . وقسمت المستعمرات الألمانية في افريقيا والباسفيك . وكانت الحرية التي حصل عليها العرب محدودة ، ولكن لم تكن هناك مستعمرة جديدة بالمعنى القديم للكلمة والاستثناء الوحيد هو الحبشة ، التي كانت إيطاليا قد ضمتها في سنة ١٩٣٦ .

ولم تكن هناك حقول نفط في تايلاند . أنها لا تقع عبر طريق روسيا الى البحر كما تقع ايران . التي كان استقلالها شكليا بحثا ، ومن الامور التي لها مغزاها ان تايلاند كانت آخر دولة تعترف بالاتحاد السوفيتي في سنة ١٩٣٦ .

وظلت تايلاند ، زمنا طويلا ، معفاة من التغفل الغربي . حتى ولو كان هذا التغفل في صورة افكار عصرية واقتصاديات راسمالية . وبينما كانت الثورة شاملة في اسيا بقت ، اوضاع الحرية ، في عام ١٩٢٠ وكأنها دولة اقطاعية اميوية نموذجية ، بمعنى انها لم تتغير تغيرا ماديا في طابعها ، عما كانت عليه في منتصف القرن الرابع عشر ، وبطبيعة الحال ، كانت قد اضطبطت بالصيغة الحديثة ، الى حد ما ، ولا سيما في خلال حكم شوا لالونجكورن ، ولكن اصلاحاته كانت على غرار الإصلاحات التي تمت في تركيا في القرن التاسع عشر ، بمعنى انها كانت في اكثرها ، خارجية وقتية ومحدودة جدا ، وكان ملوك تايلاند مهتمين باقتصاديات وتكنولوجيا الغرب ، كوسيلة للدفاع ضد التوسع الغربي وهذا التغير في الداخل . وكان يتحتم على الجنود المصريين أن يعرفوا القراءة والكتابة . والجيش الحديث

يجب أن يكون محصنا ، بقدر المستطاع ، ضد الطاعون والملاريا ٥٠
ولم تكمل دبابات حامية بانجكوك ومدافع الاسطول السيامي
الملكي سيادة البلاد فحسب ، بل كفلت كذلك الحكم المطلق للملك
ولنظام من الحكم شبيه بنظام العصور الوسطى الذى ترمز اليه
العلاقات العائلية بين الملك وطبقة النبلاء الحاكمة ، وقد ابينت
تلك العلاقات أصلا من النظام الملكى فى العصور السابقة ٥

ان نايلاند الحديثة لم تكن ، على وجه خاص . تحكم حكما
ديمقراطيا ، بالرغم من أنه فى تلك الفترة نشأت حركة ديمقراطية
هامة ، وتولى وزارة الخارجية رجل ذو آراء اشتراكية هو «بريدى»
٥٥ الا أن بيبول سونجرام ، وزير الدفاع اليميني المتطرف وأعوانه
اعتقدوا أن الحكومة تميل الى الفاشية ٥

وفى حوالى عام ١٩٣٧ ، شرعت تايلاند فى المضى مع التيسار
اليابانى ٥٥ ان العناصر اليسارية القليلة فى الحكومة ٥٥ وأخبرهم
بريدى نفسه ، قد أمكن التخلص منهم بعد أن صار الفيلد مارشال
بيبول سونجرام ، الرجل الميال للعدوان ، رئيسا للوزراء (١٩٣٨)
- ١٩٤٤) وقد غير اسم البلد من سيام الى موانج تاى « ارض
الحرية » تخليدا لذكرى فترة التوسع الممتدة من القرن الرابع
عشر الى القرن التاسع عشر ٥ وبعد أن هزمت ألمانيا فرنسا ،
وبعد أن دخل اليابانيون الهند الصينية ، ضم هو الأراضى التى
تجاوز الحدود الشرقية القائمة (آنذ) أى بمقتضى معاهدة طوكيو
الموقعة فى ٩ مايو سنة ١٩٤١ ، وعندما نشبت الحرب فى ٨
ديسمبر سنة ١٩٤١ ، فى شرق آسيا والباسفيكى ، أرسل
اليابانيون انذارا الى بانجكوك ٥٥ وصدرت الأوامر الى الجيش
بألا يقاوم المقاومة رمزية ٥ وفى الغرب الأقصى ، من الوطن
الأوروبى ، كان الألمان يحاصرون ليننجراد ويهددون موسكو
وكان الاسطول الأمريكى فى الباسفيكى يحترق فى بيرل هاربور
وفى تايلاند (سيام) كان اليابانيون يعضون فى زحفهم دون أن
يجترأ لهم أحد ٥

الهند وباكستان

ما الذى تتوقعه الهند البريطانية من التاريخ ، فى الفترة التى تعالجها الآن ؟ ان مساحتها كبيرة جدا الى حد تجاوز المألوف [٥٠٠.٠٠٠ ميل مربع) . ولا يزيد عنها سوى الاتحاد السوفيتى والصين ، وعدد سكانها كبير ، ثلث الآسيويين جميعا ، ولها أهميتها من الناحية الدولية بحيث تقسم خدشنا عنها الى جزئين ، كما فعلنا فى الحديث عن الصين ، بل فى الواقع الى ثلاثة اجزاء ، لاننا سنعالج بورما فى فصل خاص ، لاسباب نذكرها فيما بعد .

ان ما نحاوله فى هذا الكتاب هو ان نروى تاريخ الحركة الاستقلالية ، فى بلدان مختلفة ، ومن ثم فان من الضرورى ان نعالج التطور حسب ترتيب الوقائع ، وهذا أمر سهل ، فيما يتعلق بحالة الهند البريطانية . وسنميز ، كما فعلنا بالأمم ، فى كتابه « الهند اليوم » بين موجات المقاومة الثلاث الكبرى فى القرن العشرين - من ١٩٠٥ - ١٩١٠ - فترة التيلاك ، وانشاء الرابطة الاسلامية ، وفى الخارج ، فترة الثورة الروسية الاولى والحرب الروسية اليابانية ، ومن ١٩١٠ - ١٩١٢ ، وهى الفترة التى ثار فيها العمال والشعوب المستعمرة فى أوروبا وآسيا بوجه عام ، نتيجة للحرب العالمية الاولى ، وستترك جانبا الأعوام المحصورة بين ١٩٢٧ - ١٩٤١ ، والفترة المحصورة بين ١٩٣٠ و ١٩٣٤ وهى التى تعد من الناحية الدولية فترة الازمة الاقتصادية الكبرى فى العالم الرأسمالى والتوسع الالمانى والىطالى واليابانى

وبداية الحرب العالمية الثانية ، وقد تكهن القلائل من الرجال ،
ذوى النظر البعيد ، بحتميتها فى تلك الأعوام

ونتوى فى هذا الفصل ، ان نعالج الأحداث التى وقعت فى
الفترة ما بين ١٩١٠ و ١٩٢٢ ، وما ترتب عليها حتى أول يناير
سنة ١٩٣٠ . وقد سبق لنا أن وضعنا الأحداث الثورية التى
صاحبت نهاية الحرب العالمية الأولى فى الهند البريطانية ، ومن
بينها الأحداث المؤلمة مثل وباء الانفلونزا وقانون رولان ، الذى وضع
بطريقة متعجلة وغير مكتملة ، والذى صدر فى مارس سنة ١٩١٩ ،
ثم حملة غاندى الأولى وحمام الدم فى امريسار فى إبريل سنة ١٩١٩
.. كل هذه الأحداث قد اجتمعت لتدفع بالحركة الاستقلالية الى
اتجاهات جديدة . وفى ٨ سبتمبر سنة ١٩٢٠ بدأ غاندى حملته
الأولى « ساتياجراها » ومعناها المقاومة السلبية ، وأعلن مقاطعة
السلع البريطانية بعد يوم من الحداد ويوم من الصيام والتأمل ،
وكجزء من الحملة ، قاطع البورجوازيون الانتخابات ، فقد رفض
لنا الهنود البالغ عددهم ٦٠٠٠٠٠٠٠ ممن خول لهم قانون
الحكومة الهندية الصادر فى ٢٣ ديسمبر سنة ١٩١٩ حق الانتخاب
باعتبار أنهم يملكون وسائل كافية وقدروا كافيًا من التعليم ،
الذهاب الى صناديق الانتخاب ، وكخطوة هامة فى حملة المقاطعة ،
طلب غاندى من الفلاحين وسكان المدن ان يقوموا فى بيوتهم بغزل
ونسج القطن الذى تنتجه البلاد ليصنعوا منه الخادى او الثوب
الابيض الخام ، عوضا عن انتاج المصانع البريطانية واليابانية ،
وسرت الحركة فى مدن الهند والباكستان وفى القرى البالغ عددها
٧٠٠٠٠٠ قرية ، كما تسرى نار الغابات ، فى جو صاف ، ولم تتأثر
الأقاليم الهندية وحدها بهذا ، بل أن المسلمين ، وقد اغضبهم
تقسيم تركيا ، لم يتخلفوا عن الحملة ، وكانت الاضرابات التى
وقعت فى ١٩٢٠ - ١٩٢١ ، ولا سيما فى مصانع القطن فى بومباى ،
وفى المناجم والسكك الحديدية ، مما أثبت بجلء ان الطبقة العاملة
انضمت الى الحركة الاستقلالية .

وفي عام ١٩٢١ بلغت الثورة ذروتها وبلغت كذلك أزمتهما ،
فعلى تقيض شعار غاندى ، من المقاومة السلبية ، وجد شهور
المرارة الوطنى متنفسا له فى اعمال العنف التى لاحصر لها ، وكانت
فى الاغلب مستوحاة بوعى من اعمال الثوار الروس والسوطينين
الايرلنديين فى القرن التاسع ، ففى ايرلندا ، وكانا آتشد شبه
مستعمرة بريطانية ، أرغمت الحركة الوطنية المتطرفة (سن قاين)
البريطانيين على دخول حرب اهلية ضارية (١٩١٩ - ١٩٢٢)

وفي مناطق عدة ، ثار الزراع على ملاك الاراضى ، وفى ملابار ،
ثار الزراع المسلمون ضد اصحاب الاراضى الهنود ، كما حدث فى
ثورة موبلاه ، وقد زادت روح العداء بين الهندوس والمسلمين فى
شتاء عام ١٩٢١ حالة الفوضى سوءا فى شبه القارة ، ان لم تكن
سببا من اسبابها ، وفى الوقت نفسه ،لقى القبض على زعيمى
الرابطة الاسلامية الهندية ، محمد وشوكت على (فى سبتمبر
١٩٢١) وزج بهما فى السجن لمدة عامين .

وفي تلك الفترة ، قام امير ويلز بجولة عامة فى الهند :

وقد اثار الجو الذى احاط بهذه الزيارة ذكريات سنة ١٨٥٧ *
وقرعت الحكومة ، اعتقل اناس كثيرون ، ٤٠٠٠ فى ديسمبر
وبناير ، ولم يفلت من الاعتقال ، من الرعماء البارزين سوى غاندى
وقد علموا فى السجن الاحداث التى وقعت ، عن طريق الصحف
الخاضعة للرقابة وشائعات السجن ، وفى ٤ فبراير سنة ١٩٢٢ :
احرق جمهور من الفلاحين مركز البوليس فى شورى شورا ، وهى
قرية صغيرة فى الاقاليم المتحدة ، وقتل ٢٢ رجلا من رجال
البوليس ، بعضهم بريطانيون ، وغضب غاندى ، وخشى أن يفلت
الزمام ، ويضعف اثر المقاطعة ، وأمر بوقف المقاومة الايجابية :
ومن ثم خفت اعمال العنف ، ولكنه هو نفسه اعتقل وسجن (١١
مارس ١٩٢٢ الى ٤ فبراير ١٩٢٤) فهل كانت خطته فيما يتعلق
بعادث شورى شورا خاطئة كما ظن جواهر لال نهرو وآخرون ؟

هل كان من الحكمة وقف الحركة جميعا ، في سبيل الحرية ؟ بسبب اشتباك وقع في قرية نائية (طبعا لا .. ولكنه يبدو انه خشي بالحدس ان تصبح الحركة ثورية جدا ، وان تتطور الى ثورة للعمال والزراع ، من ناحية ، و خشي ، من ناحية أخرى ، انهيار حملته المناهضة للبريطانيين . ومازال السؤال يتروّد : الى اى مدى يمكن ان يمد انتهاء المقاطعة هزيمة او ما اذا كان بالاحرى دليلا على نفوذ غاندى ، غير العادى ، على مواطنيه ، كما يرى الغرب .

ان اثر الاحداث التى وقعت لم يكن مقصورا على حزب المؤتمر : فكثيرون من البورجوازيين الهنود - وهم قاعدة الحزب - بدأوا يميلون اكثر فاكثرا الى السياسة المعتدلة . وفي خريف سنة ١٩٢٢ ، ظفر المعتدلون بالأغلبية في المؤتمر (من حوالى ١٩٢٢ - ١٩٢٠) وهذا الفريق ، وهو حزب سواراج الذى كان ينتمى اليه س. ر. داس وموتيلالا نهرو ، أوقف مقاطعة الانتخابات ، وحاول ، بفضل وسائل الاعاقة المسموح بها ، ان ينتزع من البريطانيين وضع الدومينيون (سواراج معناها الحكم الذاتى) . ان انتهاج مبدأ الاعتدال على هذا النحو يجب الا يفسر بأنه علامة ضعف ، او انه اضعف الرغبة فى الاستقلال ، من جانب الوطنيين ، ممن هم على شاكله هذين الشخصين ، فقد اضرب داس عن الطعام فى السجن ، فى سنة ١٩٢٥ ، وصار موتيلال نهرو والد جواهر لال ، بوصفه رئيسا لحزب المؤتمر فى الأعوام ما بين ١٩٢٤ و ١٩٢٩ ، يقول انه صار باطراد اكثر ثورية ، وكرس وقته ونشاطه كله لتحرير الهند ، حتى اللحظة الأخيرة ، قبل موته فى عام ١٩٣١ ، سواء اكان فى السجن ام خارجه .

واذا رجعنا القهقرى ، نلاحظ تغييرات فى الحركة ، اننا الآن فى المرحلة الثالثة من بقطة الهند ، فى المرحلة الاولى كانت هناك العناصر الإقطاعية والإرستقراطية فقط ، وبعد ذلك على من ١٨٩٥ الى ١٩٠٦ كانت هناك طبقة التجار المتوسطة الفنية : والمتقنون الموالون للغرب الذين وضعوا طابعهم على الحركة الوطنية ، والآن

أصبح العمال والفلاحون العنصر الهام مع أولئك الوطنيين الذين كانوا يعملون في الصناعة ، وقد حلت اللغة الهندية محل الانجليزية في مناقشات حزب المؤتمر .

ان اشتراك الفلاحين والعمال في الحركة الوطنية قد حولها من ربح خفيفة الى عاصفة ولكنه شطرها كذلك ، ولوحظ على الفور ان الصراع الطبقي بين أصحاب الأراضي والفلاحين والعمال الذين يعملون في الأرض وبين اصحاب الصناعات والعمال لم يكن من اختراع الماركسية ، وقد خشي الرأسماليون في بومباي وكلكتا وغيرهما من المراكز الصناعية الأخرى ازدياد سطوة العمال ، كما خشي أصحاب الأراضي ازدياد سطوة الزراع ، وكثيرون منهم وقد راوا ان العناصر الحمراء في الحركة ، تزداد احمرارا باطراد ، خانوا بلادهم بشكل يدعو الى الخجل ، وهذه الكلمات العنيفة هي كلمات جواهر لال نهرو نفسه .

وكما كان جوكال ونيلاك هما اللذان حفزا للمرحلة الأولى من الحركة الوطنية ، فذلك في خلال الفترة ما بين العشرين كان المثقفون البورجوازيون هم الذين يتولون الزعامة ومن بينهم القاضي الأعظم محمد علي جناح (١٨٧٨ - ١٩٤٨) وكان شخصية دولية . بدأ حياته طالبا في بريطانيا ، وعمل في لندن وبومباي وانضم الى الحركة الوطنية الإسلامية في عام ١٩١٢ ، وفي اثناء الحرب شغل منصبا عاليا فيها ، وبوصفه زعيما للرابطة الإسلامية الهندية ، صار في عام ١٩٤٧ حاكما عاما « لدومنيون » الباكستان ، ولما كان مسلما متمسكا بدينه ونشيطا - ولتذكر مشروعه في عام ١٩٤٠ . عن تقسيم الهند - فانه كان يلقي الاحترام بوجه عام من الدوائر الهندية ، أما الزعماء الهنود في حزب المؤتمر فكان ابرؤهم : شيتا راتجان داس (١٨٧٠ - ١٩٢٥) والبانديت موتيلال نهرو (١٨٦١ - ١٩٢١) ومالابهاي باتل (١٨٧٥ - ١٩٥٠) وشاكرانرتي راجا جوبالساى (المولود في ١٨٨٤) الذي صار وزيرا هندية للداخلية وراجنلرا براساد (١٨٨٤) رئيس جمهورية الهند (بعد الاستقلال)

والاشتراكيين سوبهاش شاندرابوس (١٨٩٧ - ١٩٤٥) والبانديت
جواهر لال نهرو (المولود في ١٨٨٩) رئيس وزراء الهند ووزير
الخارجية ، واعظم الوطنيين الهنود حتى ولو يوهب الخصائص
الدينية لفاندي .

ان اولئك الذين لا يعرفون « مهانداس كراشنادغاندي »
(١٨٦٩ - ١٩٤٨) الا من كتاباته اى من الكتاب الذى كتبه من
نفسه « تاريخ تجربتي مع الحقيقة » (١٩٢٧ - ١٩٢٩) لا يظفرون
الا بنظرة شوهاء عن أهميته السياسية . انه كثيرا ما يبدو في كتبه
بانه مجموعة من المتناقضات ، جمعت في ناسك مثالي مضطرب ،
لم يفهم على حقيقته ، سواء في الهند او في الخارج ، ولكنه يظهر
من التاريخ ، اى من كتب الآخرين ومذكراتهم ومن الوثائق الرسمية
شخصية مختلفة تمام الاختلاف ، شخصية الثورى الدبلوماسي
والثائر العظيم ضد البريطانيين ، والرجل الذى بعث الهند
وبالباكستان الحديثة الى الحياة وبالرغم من فلسفته المضطربة ،
فانه ترك طابعه على الفترة ، وعندما بدأ المرحلة الاولى من مراحل
نشاطه ، في سنة ١٩١٩ ، ظهر وكأنه نوع من الرذاذ الرقيق الذى
يبعث الحياة في حديقة جافة ، لقد غير الجو كله في البلاد ، وقد
بدت وكأنها وجدت نفسها من جديد . السنا نعد مسألة ايقاظ
آسيا بمثابة اكتشاف لمواردها الثقافية الوطنية الخاصة ، وبعد
هذا ردا على تحدى المدينة القرية في المجال الاقتصادى والمجال
الثقافى على السواء ؟

لقد كان من النتائج الطبيعية لزحف الاستعمار الى آسيا
الصراع بين اساليب الانتاج الوطنية البدائية وبين اساليب البلاد
الراسمالية التى بلغت شأوا عاليا من التطور ، وتقصد المعنى
الاقتصادى البحت ، لا المعنى الادبى او الثقافى او الفنى . ونحن
نصف الوسائل الراسمالية ، عند مقارنتها بالوسائل الوطنية
البدائية ، بأنها وسائل بلغت شأوا عاليا من التقدم والرقى ، لانه
بالنسبة للاولى يزيد الانتاج ، وتزيد السلع المصنوعة ، بالنسبة

للزراع الواحد وللعامل وللقدان . ان التقدم الغربى معناه التفلفل
الاقتصادى . اى ان التجساره عى اصلا السبب الوحى الذى من
اجله اهتمت اوروىا بآسىا ، والتبادل التجارى بين دولة استعمارية
ومستعمراتها يعنى فى الاغلب استغلالها ، وهذا هو الذى جعل
مانشستر مءىنة عظىمة ، وهو الذى جعل الثورة الصناعىة فى
برىطانىة ، والدول الاخرى من اوروىا الغربىة امرا ممكنا . لقد
اخترعت الالة البخارىة ، وهى من ابتكار رجل اسكتلندى اسمه
جىمىس وات ، فى حوالى ١٧٧٠ . وانشئت المصانع . والمصانع
شرهة لاتقنع . ان السفن البرىطانىة تجنب القطن الخام من الهند
ثم ترسل منتجات المصانع الانجلىزىة والاسكتلندىة الى البلاد ،
والنتائج معروفة وان كانت لىست معروفة بقدر كاف ؛ فقد طرد
من السوق الانتاج البدائى الوطنى القائم على الصناعة البدوىة ،
(١٨٥٠ - ١٨٨٠) . ولا سىما غزل القطن وسجھه فى القرى ،
وجلبت السلع القطنىة الرخىصة لا الى الهند وحدها ، بل الى كل
جهة اخرى . وكانت النتىجة ان الفلاحىن . وهم ثلاثة ارباع
السكان ، صاروا بلا عمل لمدة اربعة او خمسة شهور فى السنة ،
ولم يكن لءىهم ماىاكلونه سوى القليل .

وفى اوروىا الغربىة والولايات المتحدة كان قد امكن تعوىض
اختفاء الوسائل القءىمة للانتاج ، كقاعدة ، بالزىادة الضخمة فى
المصانع ، وصار جزء من الزراع عمالا فى المصانع وكان هذا هو
الحال فى البلاد التى صارت الزراعة فىها ، فى الوقت نفسه ،
تستعىن بالالات المىكانىكىة ، ان آلات الحصاد الامرىكىة «ماكورمىك»
- وقد بلغ عدد المستعمل منها فى الولايات المتحدة ٢٥٠.٠٠٠ فى
عام ١٨٦٠ - يرجع تارىخها الى عام ١٨٤٠ . كما ان الجسرا
البخارى وآلة الدراس البخارىة يرجع تارىخهما الى عام ١٨٨٠ .
اما فى الهند البرىطانىة - شأنها شأن اندونىسىا وهى تحت
الحكم الهولندى - فان العراقىل وضمت عمدا فى طريق نمو
الصناعة الوطنىة ، خشىة ان تكون خطرا على الصناعات الاوروىىة

وكان تصنيع الهند وباكستان دون مستوى الصين ، وفي خلال الفترة المحصورة بين عام ١٨٥٠ وعصرنا الحاضر أخذت نسبة العمال الزراعيين في أوروبا الغربية والولايات المتحدة في التناقص باطراد ، ولكنها لم تنقص في آسيا ، واليك الأرقام : في إنجلترا وويلز كانت نسبة العاملين في الزراعة في سنة ١٨٧١ هي ٢١ في المائة من عدد السكان ، وفي سنة ١٩٥٠ صارت ٧ في المائة . وكانت الأرقام في ألمانيا : ٦١ في المائة في عام ١٧٨٥ و ٢٨ في المائة في سنة ١٩١٩ و ٢٥ في المائة تقريبا في سنة ١٩٥٠ . وفي الولايات المتحدة ، وهي البلاد الكلاسيكية للتجربة التكنولوجية ، كان ٧٥ في المائة من عدد السكان يعملون في الأرض في عام ١٨٢٠ ، وصاروا اليوم ١٧ في المائة فقط . ولم ينقص عدد الزراع في روسيا بشكل ملحوظ الا بعد قيام الحكم السوفييتي . كان ٨٠ في المائة من المجموع في عام ١٩٢٨ ، وصار اليوم ٥٠ في المائة .

ولكن في الهند وباكستان ، تحت الحكم البريطاني ، كان ٦٥ في المائة من عدد سكانهما زراعا في عام ١٨٩١ ، وبلغ الرقم ٧٥ في المائة في سنة ١٩٣١ . ان الإحصاءات شيء خطير قطعا ، ولكن هذه الأرقام أرقام رسمية بريطانية ، كتبها ا.ر.ديساي في كتابه « الأساس الاجتماعي للقومية الهندية » وقد نشرتها جامعة بومباي في سنة ١٩٤٨ . انه كتاب تصعب قراءته ، ولكنه عمل خبير ، وهذه الحالة ، وهي مماثلة ومطابقة لما كان عليه الحال في آسيا المستعمرة قد ازدادت سوءا بسبب حقيقة مؤداها انه في خلال القرنين الماضيين ازداد عدد السكان زيادة كبيرة ، ففي سنة ١٨٠٠ كان عدد سكان الهند وباكستان ٧٠.٠٠٠.٠٠٠ تقريبا فصار حوالي ٢٨٠.٠٠٠.٠٠٠ في سنة ١٩٠٠ ، وحوالي ٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠ في سنة ١٩٤٠ وليس محض صدفة ان تعجل الحكومة تحديد النسل .

ومن الناحية النظرية ، فان هناك ثلاث وسائل ممكنة للافلات من هذه « الثنائية الاقتصادية » . اعني انهيار الاقتصاد الوطني

اكتيحة لدخول السلع المصنوعة الغربية : (١) الراسمالية
الرايدكالية وصيغ البلاد بالصيغة الغربية . كما فعلت اليابان .
(٢) الصيغة الاشتراكية بمعنى اشاعة الصيغة الاشتراكية مع
الاستعانة بآلات ميكانيكية ، وهذا هو السبيل الذي سلكته
روسيا والصين المعاصرة والسبيل الذي يحاول نهرو مثلا ان
يطبقه في الهند ، ولكن ليس بالصورة البلشفية (٣) العودة الى ايام
ما قبل الراسمالية ، بمعنى نبذ الراسمالية والآلات وكل شيء
نسميه التكنولوجيا والمدنية الغربية ، مادام يعوزنا تعبير افضل .
لقد حاول غاندى ان يسلك الطريق الثالث ، انه بكراهيته
للتكنولوجيا الحديثة « المجافية للطبيعة » وكراهيته للمصانع
والآلات والتليفونات وقطارات السكة الحديد وكل شيء آخر .
الذى كان في نظره يلتهم المجتمع البدائي والحضارة البدائية
كالسرطان ، انه بسبب كراهيته لكل هذا ، كان يحذو العودة الى
الوسائل البدائية الاولى للنتاج (سواديشى) ولا سيما قزل القطن
ونسجه في البيت ، ولا تكرر في ان النتائج التى ظفر بها كانت
خارقه للعادة ، فقد صار « الخادى » وهو الثوب القطنى
الذى يصنعه الفلاحون ، شارة الحرية ، والأمر الذى كان له اثر
اعظم ، ان غاندى بفضل الخادى والسواديش ، استحث الزراع
وجملهم بثورون ضد الاستعمار البريطانى . ويروى جواهر لال
نهرو كيف انه والمهاتما قاما في صيف سنة ١٩٢٨ ، بحرارته المحرقة
برحلة من رحلاتهما المتعددة ، من قسرية الى قرية ، في الاقاليم
المتحدة ، في سبيل الدعوة للخادى ، وقد استقيلا في جميع القرى
- والواحدة لا تبعد عن الاخرى الا مسافة تقطعها السيارة في ربع
الساعة - من جمهور يضم عشرة الاف من الزراع والعمال في
الأرض ، ومعهم زوجاتهم واطفالهم ، وكان هناك خطاب يلقي في ٢٠
دقيقة ، ثم يمضيان الى القرية التالية ، وبلاضافة الى الزراع
الكثيرين الذين استجابوا للدعوة ، كان هناك كثيرون من المثقفين
والبورجوازيين الذين صنعوا « خاديهم » بأنفسهم . وكان هذا

الاجراء ، من وجهة النظر الاقتصادية والثقافية ، اجراء تحروريا
فى ذاته ، لقد أبقي على احترام الفلاح لنفسه ، وقتل - الى حد ما
- من العداوة بين البورجوازيين فى المدن وجمهرة الفلاحين ، هذا
هو ما حققه غاندى ، وكان عنصرا من عناصر عظمته .

الا ان نظرياته الاقتصادية كان معناها الارتداد الى الماضى ،
وتكاد الا تنتمى الى عالمنا الحاضر ، ومنذ بدات التجربة التاريخية،
كانت الآلة تدمر ، فى كل مكان ، وسائل الانتاج القديم ، والا هم من
هذا ، ان الوسائل الاكثر انتاجا تظهر فى مرحلة محددة فى تاريخ
الدول جميعا . . انه قانون الطبيعة ، كما كان دائما ، واذا قارنا
بين أوروبا وآسيا ، لوجدنا ان هناك كثيرين من الناس فى أوروبا
الفنية - الفنية بمقارنتها بآسيا - يعارضون فى خلع الصبغة
الميكانيكية الشاملة على الاقتصاد والحضارة . ولم تعد المسألة
مسألة اناس يرفضون ان يأكلوا الخضر والخبز الذى انتج بفضل
السماذ الصناعى ، ولم تعد المسألة مسألة زراعى يرفضون التلقيح
الصناعى لما شيتهم . حقيقة ان هناك اناسا من هذا القبيل ، ولكنهم
ليسوا كثيرين . ان المسألة انما هى الخنن ، بوجه عام ، الى
الطبيعة ، وهو الذى يجد متنفسا له فى الاجازات التى تقضى فى
الرياضة والمشي ، وثمة ظاهرة عصرية نموذجية ، وهى شئ يختلف
كل الاختلاف عما ذكرناه ، ولكنها متميزة بالطابع ذاته . تلك هى
الثورة فى الفن والأدب التى دفعت جوجان مثلا الى الحياة
البسداية . . الى ما هو طبيعى . . ومع هذا ، فان مثل هذه
الاشياء لا أهمية لها من وجهة النظر الاقتصادية ، لقد بقيت الآلات
وما زالت آلات جديدة تصنع باستمرار لان الآلات معناها انتاج غلات
وخبز اكثر وبيوت اكثر ومتسع من وقت الفراغ . وعندما يحين
الوقت المناسب فان الفلاح الأسيرى لن يعارض فى استخدام
الجرار والسماذ الصناعى .

ولهذا فان الاشتراكيين فى الهند البريطانية مثل نهرو نظروا
الى « الخادى » والسواديشى ، كحركات مؤقتة ووسائل مؤقتة ،

وهم فعاليتها . اما الشيوعيون فكانوا يعارضونها ، يضاف الى هذا ان غاندى كان يرفض على الدوام ان يثير الزراع والعمال ضد الطمع الرهيب الذى تميز به الراسماليون وملاك الاراضى الوطنيون ، والذين قال عنهم هـ.ن. بولزفورد فى كتابه « الهند فى ثورة » : ان مقرضى الاموال الهنود وكبشار ملاك الاراضى « الزامندارى » هم أكثر الطفيليات التى يصادفها الانسان جشعا فى أى مجتمع معاصر . ان كبار ملاك الاراضى « الزامندارى » وهم غالبا انجليزيو المشرب ، وامراء الولايات الهندية والولايات الوطنية وهم راجيون بوجه عام كانوا يحكمون ثلث البلاد ، وكانوا يؤلفون ربع عدد سكانها ، ولم يتعرضوا للمتاعب مباشرة بسبب حملات غاندى .

ويبدو ان « حياذ ، غاندى فى الصراع الطبقي كان يحكمه ويحدده مبدؤه العظيم الثانى ، وهو كراهية العنف ، وتتلخص وجهة نظره فى ان العنف لا يولد الا العنف ، وهى فكرة استقى جزءا منها ، من الهنود الاول ، واستقى الجزء الآخر من مصادر غربية حديثة ، وفيما يتعلق بالجزء الثانى نستطيع ان نذكر ، فى المحل الاول ، كتاب القرن التاسع عشر الذين اقتبسوا من امرسون ولورو ، وفوق كل هؤلاء : تولستوى .

وكان الكاتب الروسى العظيم والمهاتما يكتب كل منهما الآخر لخطابات كثيرة ، كان تولستوى ، مثل رفاقه الدين من طبقته رجعيا وضابطا جريئا لا يكتفى لشيء ، ولكنه فى الاعوام ما بين ١٨٨٠ و ١٩١٠ تخلى عن الكثير من معتقداته السابقة ، وكان يهاجم فى اقواله وكتابات ، العنف بوجه عام وحكم القياصرة الارهابيين بوجه خاص ، وانتشرت كتبه بطريقة غير مشروعة فى روسيا .. واحتجاجا على مدينة الآلة ، عاش فلاحا يعمل فى الأرض وارلدئ قميصا خشنا من قصان الفلاحين المصنوعة من الكتان ، ورغم انه كان ابيض اللون معطرا ، كان غاندى يطالب بالعفة التامة كجزء من

الطهارة الداخلية ، وكان يصف العلاقات الجنسية بين الرجل وزوجته بأنها «غير طبيعية» ، وقد شاركه تولستوى هذه الآراء .

وكما أن الماركسية لم تفسر التاريخ فحسب بل أنها غيرته ، فكذلك استطاع هذا الثورى الهندى العظيم ، بفلسفته القائمة على عدم العنف ، أن يغير تاريخ آسيا الجنوبية الشرقية ، ذلك لأن حملاته المتعددة الخاصة بالمقاومة السلبية ، والمثل الذى ضربه بنفسه فى اضرباته الأربعة عشرة عن الطعام .. كل هذا قد عبأ روح الحرية لا بل أضعف إلى حد خطير الحكم البريطانى . أكثر مما تفعله المقاومة الدامية ، ولم يسبق لأية حركة استقلالية فى الغرب أو فى آسيا أو إفريقيا أن ظفرت بمثل هذه المسكنة . إن الحركة المناهضة للاستعمار فى بلاد مثل اندونيسيا ومصر وشمال إفريقيا الفرنسى قد عملت فى ضوء تجربة الهند وباكستان .

ويمكن أن يقال الكثير عن كفاح المقاومة من عام ١٩١٩-١٩٢٢ ، وفترة غاندى بوجه عام . والآن نواصل الحديث .. عندما أطلقت حكومة الهند غاندى والرعماء الآخرين من السجن فى ٤ فبراير سنة ١٩٢٤ ، هذا فيضان المقاومة ، وكان رد الفعل من جانب لندن دبلوماسيا ، خففت قيود الرقابة التى فرضت بمقتضى قانون رولان حتى وإن ظلت الانبياء الواردة من جميع الدول والصادرة إليها كلها .. فى يد وكالة رويتر الشبيهة بالروسية . وكانت الهند حتى تلك اللحظة ، معزولة ، وإن لم تكن معزولة عزلا تاما . إن رسائل رويتر عن حمام الدم فى أمريتسار ، فى أبريل ١٩١٩ ، قد نشرت لأول مرة فى أكتوبر فى الصحف البريطانية وغيرها من الصحف الأجنبية ، وكان البريطانيون يتمتعون بسمعة دولية ، باعتبارهم دبلوماسيين القرب ، ولعل هذا عن جذارة ، ولسكن البريطانيين ، كثيرهم من الشعوب الأخرى يعتقدون أن بلادهم هي البلاد المتحضرة الوحيدة على الأرض . كتب أحد الفرنسيين الأذكياء مرة يقول : إن «الصيد» فى نظر البريطانى ، يبدأ ظهورهم

في « كاليه » والواقع ان البريطانيين يخطئون فهم عقلية الشعوب الأخرى ورغباتها ، ولا سيما بالطبع شعوب آسيا وإفريقيا .

وفي سنة ١٩٢٦ ، كلفت الحكومة عددا من البريطانيين بالقيام بمهمة التحقيق في الهند ولدراسة التطبيقات المتعلقة باصلاحات مونتاجو شيلمز فوردي عام ١٩١٩ ، بوجه خاص ، والفوا يومئذ لجنة سيمون ، ولم يكن فيها وطني واحد ، وكانت النتيجة ان اللجنة قوطعت من المستعمرة كلها ومن الأحزاب جميعها ، بما فيها حزب « سراج » المعتدل ، وازداد الانفعال ، وحتى في القرى الصغيرة رفعت الأعلام السوداء احتجاجا عندما وصل اعضاء اللجنة ، ولوحظ ان الفلاحين الهنود كانوا يعرفون من الانجليزية ثلاث كلمات على الأقل : « عد لوطنك ياسيمون » وعندما قدمت اللجنة ، في سنة ١٩٣٠ ، تقريرها الشامل في مجلدين (مزيدا من الحرية - لا دومنيون - ومن ذا كان يتوقع شيئا آخر ؟) كانت الأزمة الاقتصادية قد اوقعت البلاد في قبضتها ، وغبرت كل شيء

وفي خضم موجات الاضراب الثورية لعام ١٩٢٨ - ١٩٢٩ ، والتي اثبتت ان الطبقة العاملة تقوم بدور حاسم في الحركة الوطنية ، اجتمع ممثلو جميع الأحزاب الوطنية تقريبا في لوكسو (أغسطس ١٩٢٨) وأقروا مشروعا لوضع دستور دومنيون ، ويسمى تقرير نهرو تيمنا باسم واضع المشروع الروحي موتيلال نهرو ، ولكن المشروع لقي معارضة شديدة من أولئك الذين ظنوا انه ليس ثوريا بقدر كاف . وقد تزعم المعارضة ابن موتيلال وهو جواهر لال نهرو . ونهرو الصغير سليل أسرة ارمستراطية في كشمير . وكان قد عاد من فترة دراسية في أوروبا (٢٧ - ١٩٢٨) وكان قبل ذلك طالبا في هارو وطالبا في كمبريدج حيث درس القانون والكيمياء وعلم النبات ، وكانت تجاربه في رحلاته في عام ١٩٢٧ قد عملت كخبرة لاشتراكيته الثورية ، ان عملية القمع القاسية لاضراب عمال المناجم في ويلز - وهو اضراب لا يسلم

مبرراته - (وكان نهرو في لندن في ذلك الحين) والاهتمام القليل الذي أبداه الاشتراكيون الرشيون حيال الحركات الاستقلالية في آسيا ، اذا ما قورن بالحيوية العاصفة التي ابدتها رابطة شيوعية مناهضة للاستعمار في مؤتمرها المنعقد في بروكسل - وكان نهرو يمثل حزب المؤتمر الهندي فيه - كل هذه الامور وغيرها قد دفعت نهرو الى اليسار ، وكان للزيارة التي قام بها الى موسكو قبيل عودته ، تأثير مماثل .

بيد انه يجب الان نخطي ، ان نهرو لم يصبح بلشفيًا . ان كل ما في الامر انه رأى من جديد ، انه ليس في اوربا سوى حفنة قليلة من الاشتراكيين اليساريين والشيوعيين ، ممن فهموا الثورة الاسيوية ، واعترف بالاهمية التاريخية الكبرى للتجربة الاشتراكية في روسيا ، ولا سيما فيما يتعلق بتأثيرها على آسيا ، ولكنه لم يكن متحمسا للأساليب البالغة العنف التي استخدمها البلاشفة في تكميم الصحافة ، كما يكن متحمسا لظاهرة مؤداها ان كل شيء يجب أن يتم سرا ، ووراء أبواب مغلقة ، وفي الكتاب الذي كتبه في السجن (السيرة) بقلمه ، والمطبوع في لندن سنة ١٩٣٦ ، تحدث نهرو عن مدى ما يحس به من عرفان للراسسة النظرية الماركسية ، وكيف انه فهم ، من كتاب مثل ماركس ولينين طابع الراسمالية والاستعمار لأول مرة ، وكان هدفه هو ايجاد نظرية متكاملة ، تجمع بين الديمقراطية الغربية والنظرة الروسية والصينية ، فيما يتعلق بالديمقراطية .

وفي خلال المرحلة الاخيرة لمؤتمر لوكنو ، مثل في رابطة استقلال الهند (التي تأسست في ٣٠ افسطس سنة ١٩٢٨) الاهداف المتطرفة للأقلية ، الاكثر تطرفا .

ولم تنح للحزب الاشتراكي الجديد - وكان نشاطه اصلا في المقاطعات المتحدة ، الفرصة لينتشر في البلاد جميعا . وفي صيف سنة ١٩٢٩ ، اعتقلت الحكومة كثيرين من زعماء العمال الثوريين . الا أن المحاكمة المشهورة للاشتراكيين في ميرو

من وصفوا رسمياً بطبيعة الحال بأنهم شيوعيون وارهائيون ، لم تمنع من قيام ٥٠٠.٠٠٠ عامل بالاضراب في مصانع القطن في بومباي . ولم تضعف من المد المساعد للثورة في كل مكان .. وهنا حدثت الموجة الثالثة لحركة الاستقلال .

أعلنت حكومة لندن في أكتوبر انها مستعدة للبحث في وضع دستور للهند على غرار دساتير الدومينيون ، وفي خلال الشتاء فاز المتطرفون بالأغلبية في حزب المؤتمر ، بالرغم من خسرانهم للزعماء المعتدلين . ولم يكن مطلب الحزب يومئذ الحصول على دستور دومينيون ، بل « بورنا سواراج » أي الاستقلال التام .. وقد تحدد هذا في لاهور في اول يناير سنة ١٩٣٠ ، وارتفع البارومتر ، وعلى هذا الأساس ذاته اقام نهرو سياسة في المستقبل

وكتب في سنة ١٩٣٤ يقول : ان الفكرة التي اشتدت اليها الرغبة في الحرية آخر الأمر هي هذه : اننا نأمل ان نوضح للشعب اننا نكافح في سبيل اقامة نظام سياسي جديد ، كل الجدة ، لا في سبيل عمل طبعة هندية للحالة الراهنة يشد فيها البريطانيون خيوط السيطرة ، كما هو الحال فيما لو كان لنا دستور من دساتير الدومينيون ، ان الاستقلال السياسي معناه الحرية السياسية فحسب ، ولا يحقق تغييرا اجتماعيا ولا حرية اقتصادية للجماعير ، ولكنه لايعني قصم العلاقات المالية والاقتصادية التي تربطنا بمدينة لندن ، وهذا مايجعل من اليسور تغيير النظام الاجتماعي ، ان الحرية السياسية شرط مسبق للتحرر الاجتماعي .

الهند وباكستان و بورما

كانت المرحلة الاولى من الاضطرابات في الهند المستعمرة أكثر تعقيدا من الثانية ، وكذلك كانت المرحلة الثالثة ، ما بين عام ١٩٣٠ و ١٩٣٤ ، أكثر تعقيدا من الثانية ، ولن نستطيع في مجالنا المحدود ، أن نصف كل ما حدث . ان المؤرخ الصادق يصف للماضى ويحكم عليه في إطار طابعه التاريخى ، والطابع العملى فى معالجته يختلط بالطابع الفنى .. وهو لا يكتب رواية دقيقة فحسب ، بل رواية كاملة .

قال ميكافيلى منذ أكثر من اربعة قرون : ان التاريخ لا يصير ممتعا ومثيرا للاهتمام الا عندما يكون شاملا تاما ، وطنيا ، فى الحيز الصغير ، المهيا لنا ، ان تقدم تحليلا فى عبارة تفرافية ، اذا جاز التعبير بدلا من وصف شامل ومعالجة يملها التصور .

في خلال الفترة المحصورة بين عام ١٩٣٠ و ١٩٣٤ صان للفلاحين والعمال والنساء شأن أكبر مما كان عليه فى المرحلة السابقة ، ولعل القارئ الاسيوى يعلم ، أكثر مما يعلم القارئ الأوربى والأمريكى الأحوال التى عاش فى ظلها أكثر الفلاحين ، وهى الأحوال ذاتها السائدة فى مظم الدول الاسيوية والافريقية . . . انهم يسكنون بيوتا بدائية جدا ، وهى فى الأغلب أكواخ من الطين أو القش أو القاب ، ويظفرون بالقليل من الارز أو الدرة اذا كان المحصول طيبا ، والا فقدر من الدهن ، يضاف اليه بعض الفاكهة والخضر من الحديقة ، وقليل من اللبن والزبد . ولا لحوم ولا أسماك ، وقدر قليل جدا من السكر ، وبالاختصار فانهم

يحصلون على مقدار يقل كثيرا جدا عما يحصل عليه الفلاح الأوربي ، من جميع الأشياء .

وبالإضافة الى الكوارث الطبيعية او تلك التي في أكثرها طبيعية مثل انقمار الأرض بمياه الطر أو احتراقها ، والجربذ والسيل ، فان هناك أمورا أخرى مثل طريقة تقسيم الأرض الى قطع صغيرة جدا ، والمعاملة القاسية من أصحاب الأراضي و « الزامندارى » ، وأكثرهم - ولا سيما في شمال الهند - يملكون أراضي واسعة مساحتها ٤٠٠٠ فدان وأكثر ، ومازالوا يملكون بالرغم من ان الحكومة الحاضرة تحاول ان تغير من الأوضاع الراهنة ، والمستفاد من الأرقام البريطانية في عام ١٩٣٠ ان ربع صفار الفلاحين فقط يملكون أرضا مساحتها ١٢ فدانا وأكثر ، ومن بينهم « الزامندارى » وستون فى المائة يفلحون حقولا صغيرة تقل عن خمسة أفدنة ، ومن هؤلاء ٢٠ فى المائة لا يملكون الا فدانا واحد تقريبا أو اقل ، وكانت التغيرات التي وقعت بين الحربين انتكاسا للمألوف ، فكبار ملاك الأراضي وغيرهم من الملاك ممن لا يعتبرون فى طبقة الفلاحين ، ازداد عددهم من ٣٧٠٠٠٠٠ فى سنة ١٩٢١ الى ٤١٠٠٠٠٠ فى سنة ١٩٣١ وازداد عدد العاملين فى الأرض كذلك من ٢١٧٠٠٠٠٠ فى سنة ١٩٢١ الى ٣٥٥٠٠٠٠٠ فى سنة ١٩٣١ .

وعدد الذين يمكن ان يسموا بحق فلاحين وصفار وملاك ومستأجرين هبط من ٧٥٠٠٠٠٠ فى سنة ١٩٢١ الى ٦٥٠٠٠٠٠ فى سنة ١٩٣١ ، وكان دخل الأسرة المتوسطة ، التي تعمل فى الأرض يتراوح بين ١٥٠ و ٢٠٠ جيلدر هولندى فى السنة .

ان تاريخ آسيا ، بما فى ذلك الهند وباكستان ، ملئ بثورات الفلاحين فى فترة السيطرة الأوربية وقبل ذلك أيضا ، وكانت القاعدة ان الفلاح يتقبل أهواء مالك أرضه او الذى يقرضه

المال ، كما كان يتقبل تقلبات الطبيعة سواء بسواء ، ان ما جاء به الاستعمار الى آسيا هو الثورة الاقتصادية والاجتماعية لعصر الآلة ، وكانت بعض الاحداث كالثورة الروسية وانتشار الافكار الاشتراكية الاوربية هي اول الامور التى ايقظت فى بعض الفلاحين الاسيويين وعيا ورغبة فى الظفر بصيب مناسب من طيبسات الدنيا .

وفى الاعوام ما بين ١٩٢٠ و ١٩٢٩ نجح الاشتراكيون والشيوعيون فى ضم فريق من الفلاحين فى الهند وباكستان الى جمعيات الزراعة (كيزان سابهاس) ، والتى انتهجت ، بوجه عام ، سياسة حزب المؤتمر ، ولكن الاكتمال الحقيقى لحركة الفلاحين كما كان الحال فى الصين ، قد تم فى سنة ١٩٢٩ عندما بدأت الازمة الاقتصادية ، التى انتشرت مزمجرة كالاعصار ، لا فى البلاد الرأسمالية التى بلغت شأوا بعيدا من التطور فحسب بل فى المناطق الجائعة من آسيا كذلك .

وعندما اجتمع المؤتمر الاول للفلاحين الهنود جميعا (مؤتمر كيزان) فى لوكنو سنة ١٩٢٥ كان هذا دليلا على ان المعركة الاجتماعية للقرى قد بدأت ..

كانت فترة الازمة نقطة تحول كذلك بالنسبة لحركة العمال ، ولم تكن هناك قبل شتاء ١٩١٨ - ١٩١٩ ، سوى اضرابات قليلة لعمال المصانع فى الهند البريطانية ، ولكن كان ثمة اضرابات سياسية ، والاستثناء الوحيد الذى يستحق التسجيل هو اضراب سنة ١٩٠٧ الذى اتماد بذكره لينين ، فى مصانع القطن فى بومباى ، بعد اعتقال تيلاك .

اما كيف ساهم العمال (فى ١٩٢٠ - ١٩٢١) فى اعمال الحركة الوطنية ، مثلا باضرابات احتجاج ضد قانون رولات ، فقد سبق لنا ان وصفناها ، وفى الفترة ذاتها اسس مؤتمر اتحاد نقابات العمال الهندية (١٩٢٠) وكان يتزعمه فى البداية ساسة

أحرار (ن.م.جوني ، لالا راجبات راي وجوزيف بابتيستا) .
 وظهرت أول مجلة أسبوعية اشتراكية ، د ذى سوسشاليستا ،
 في عام ١٩٢٢ في بومباي على يد س. ا. دانج . وشيئا فشيئا
 تغلبت الأفكار الشيوعية في حركة العمال الشابة ، وعندما حصل
 الجناح الثوري في سنة ١٩٢٧ على أكثرية (بفضل نشاط
 نهرو وعوامل أخرى) أسس الفريق الأقل ثورية الاتحاد العام
 لنقابات العمال الهندية بزعامة جوشي ، ولكن عندما حدد هذا
 بالإنجيل ، عاد الفريقان الآخران إلى الاتحاد العام لنقابات العمال
 الهندية (١٩٣٨) ، وكان له برنامج اشتراكي يساري وفي سنة
 ١٩٤٤ كان عدد أعضاء الاتحاد العام ٢٥٠٠٠ عضو .

وبالرغم من أن أحزاب العمال والفلاحين الشيوعية
 والاشتراكية كانت تزاوّل نشاطها في مختلف المقاطعات ، فإن الحزب
 الشيوعي الحقيقي في الهند يرجع تاريخه إلى عام ١٩٣٣ فقط ،
 وفي عام ١٩٣٤ حظر نشاطه وظل حزبا غير مشروع حتى سنة
 ١٩٤٣ ، ولم يكن لزعيمائه : م. تلروي وب.س. جوشي وس.ا.م.
 دانج أي شأن كبير في الحركة الوطنية .

ويمكن أن نتبين مدى ما أثاره الحزب من الاهتمام إذا نظرنا
 إلى الانتخابات التي جرت في عام ١٩٥١ - ١٩٥٢ ، فقد حصل
 على ستة ملايين صوت مقابل ١٢ مليون صوت للاشتراكيين و٤٨
 مليون صوت لحزب المؤتمر .

والعامل الجديد الثالث في الحركة الوطنية هو - كما ذكرنا
 - النساء ، وقد اعتقل عدد كبير منهن بوصفهن متطوعات في
 حزب المؤتمر ، وكان دور النساء كدور الفلاحين الذين كانوا
 يعملون في أرض مستأجرة ، وكانوا يتورون لا ضد البريطانيين
 فحسب بل ضد الرأسماليين الوطنيين ، فلكذلك كانت النساء
 تخوض معركة مزدوجة ضد الاستبداد ، أي ضد السيطرة
 الاستعمارية وضد تعاليد الرجال ، القائمة على مناهضة المرأة .

وكان هناك علامتان من معالم الطريق الذى قطعته حركة المرأة :
انشاء مؤتمر النساء الهنديات (١٩٢٦) وصدر القانون الذى
يحرم زواج الاطفال فى سنة ١٩٢٨ . والذى رفع سن الزواج
بالنسبة للنسبة للفتيات الى اربعة عشر عاما . والاجراء الذى اتخذ
لمناهضة زواج الاطفال انما هو مثل على النشاط النسوى ، لا
على النشاط المعادى للبريطانيين ، وكان هناك تأييد قوى لزواج
الاطفال ، فى كثير من الدوائر الهندية ، لسبب واحد هو منع
الدعارة ، وقد سبق للبريطانيين - وهم ابناء لتقاليدهم - أن
عارضوا زواج الاطفال فى فترة مبكرة ، ولم يكن القانون الصادر
فى عام ١٨٦٠ ، والذى بمنع الزواج الا بعد سن العاشرة ، تعبيرا
عن موقف البريطانيين ، حيال هذا الموضوع ، ولكنه كان تعبيرا
عن التقاليد الثقافية للهند ، لماذا ؟

ان البريطانيين - وقد ازعجتهم ثورة سنة ١٨٥٧ - حاولوا
أن يتفادوا اقحام انفسهم فى شئون وطنية بحثة مادامت اهدافهم
الاقتصادية لا تتعرض للخطر ، فلم يكن هناك مثلا ضم ممتلكات
وطنية جديدة ، وهو تراث ، ما زالت الهند وباكستان تجنى ثماره
المربوة المذاق . واتخذت موقفا محايدا فيما يتعلق بالثقافة او
الحضارة الوطنية .

وفى الواقع كان معنى هذا سد الطريق امام الكثير من رغبات
البلاد فى الصبغة المصرية ، ومن ثم كان : بمعنى ما ، سياسة
وجعية تتعارض تعارضا شديدا مع اهداف السياسة الحرة
التقدمية للنصف الاول من القرن التاسع عشر .

وباستثناء الاجراء الذى اتخذ ضد الاتجار بالنساء . وكان
فى مقاطعة مدراس وحدها ٢٠٠ الف من البقيات - حاولت الحركة
النسائية ان تمد نطاق التعليم وان تدخل العناية الصحية بالطفل
وان تجعل المرأة الهندية ، فى نواح اخرى : امرأة عصرية ، ولثة
نساء عديدات من اللانى فمن بثورة الجنس الآخر ، صارت لهم

شهرة دولية مثل ساروجيني نيدو وكمالا ديفي شانويادهايا
وفيجايا لاكشمى بانديت ، شقيقة جواهر لال نهرو .

وكان معنى الانضمام الى الحركة الوطنية للعمال والفلاحين
حقنها بدم جديد وتوسيعا لجالها وتميزا لقواتها ، وفي الوقت
نفسه شطر هذا العامل الجديد الحزب وأقلق بطبيعة الحال
الوطنيين البورجوازيين وان سياسة حزب المؤتمر في هذه الفترة
لا تفهم الا اذا أدرك المرء الى اى مدى كان البورجوازيون وغاندى
يخشون الحركة الثورية الاشتراكية في بلادهم .

ويمكن ان نلمح مثلا انعدام الثقة السياسية ، في الزحف
الشهير الى الملاحات (١٩٣٠) وهو بداية ما أسموه بالمقاطعة
الثانية ..

ففى صباح ١٢ مارس سار غاندى وثمانون شخصا الى
الشاطئ ، عند كامباي الواقعة على بحر العرب وبدأوا بطريقة
غير مشروعة ، فى استخراج الملح وصنعه ، وهى غير مشروعة لأن
الحكومة البريطانية كانت تملك احتكار الملح ، وكانت ضريبة الملح
اجراء مستكرها بصفة خاصة وبالصداقة ، لم يكن هناك شيء
جديد فى شعور كهذا .

ففى القرن الرابع عشر حمل الفلاحون الفرنسيون السلاح ضد
ضريبة الملح . وقد دفعت رحلة غاندى الى شاطئ البحر - وقد
صحبه الصحفيون والمصورون - البلاد الى غضبة شديدة بسرعة
مدلهة .

ويجب التسليم بشكل قاطع بان فراسته التى تجاوز المألوف
قد حققت من جديد ، ما لم يستطع الآخرون أن يفعلوه على
الاطلاق ، ومع هذا ، فه لكان الامتناع عن دفع الضريبة كقبلا
بان يكون فعلا مثل هذا الاجراء المباشر ؟

- لا شك انه كذلك ، ولكن بالنسبة للفلاحين فان مثل هذا

الامتناع يشجعهم على الامتناع عن دفع الإيجار لملك الأراضي ، وكان غاندى حريصا بصفة دائمة على عدم المساس بحقوقهم ، انه لم يكن واقعيلا يتأثر باعتبارات الدنيا ، بل كان رجلا هادئا وسياسيا ماهرا جدا ، وهذا هو السبب في تذبذب سياسته ، التى كانت تثير الاهتمام بقدر ما فيها من غموض ، لقد وضع نهاية لاستسلام الفلاحين للاستعمار وخلق على الجماهير الهندية روحا جديدة من احترام الذات ، ولكنه حالما رأى ان الحركة توشك أن تهدد ، لا الاستعمار البريطانى في ذاته ، بل الاقطاع الهندى والبورجوازية الوطنية ، حاول ان يصدّها الى الوراء ، ولربما أدركت الادارة البريطانية هذا - وهى لا تعبه كل الوعى - فلم تدر اطلاقا كيف تعامل المهاتما وتعالج امره بطريقة سليمة ، فهل كان هو الوطنى النائر رقم « ١ » الذى يجب أن يعتقل أم انه كان واحدا من الضمانات ، المرغوب فيها كل الرغبة ، ضد الثورة الاجتماعية في نهاية الأمر ؟

ترك غاندى ، دون أن يعمه اذى ، بسبب زحفه الرمزي غير المشروع ، الى الملاحظات الا انه حدثت اعتقالات في جميع انحاء البلاد ، وشدّدت الرقابة على الصحف .

ولكن عندما بدا ان الحركة في ابريل - مايو سنة ١٩٢٠ ء تتخذ طابعا ثوريا لمهاجمة مصانع الملح التابعة للدولة واضرابات الفلاحين وامتناعهم عن دفع الإيجار ، واضراب العمال في المصانع ومقتل المواطنين البريطانيين ، عندما وقع كل هذا ، قبض على غاندى في ٥ مايو ومعه ٦٠٠٠ ر. من أتباعه ، كان من بينهم نهرى واولاده ، ومعظم اقطاب حزب المؤتمر الآخرين ، وضعت حركة المقاومة بسبب افتقارها الى زعامة واعية بما تفعله . ومع هذا ، فان تقرير لجنة سيمون (الذى نشر في منتصف شهر يونيو) وقد رفض فيه وضع الدومنيون بطبيعة الحال للمرة الثانية ، اعتبر سبة بالغة ، سواء في داخل السجون او خارجها ، ويعدّ ذلك بسنة شهور تلقى غاندى كتابا من الحاكم العام يدعو فيه

الى استئناف المفاوضات ، وفي ٢٦ يناير غادر سجنه قاصدا
 دلهى ، وفي ٤ مارس سنة ١٩٢١ نشرت الحكومة اتفاق دلهى
 المشهور (المعروف باسم اتفاق اردوين - غاندى) ، وقد بدا -
 رغم انه ضد رغبة زعماء المؤتمر الذين كانوا ما زالوا فى السجن -
 وكأنه تسليم تام ، وكان العزاء الوحيد هو ان الحكومة اطلقت
 سراح جميع المسجونين السياسيين ما عدا الارهابيين ، وانها لن
 تعارض أية مقاطعة اخرى للسلع المصنوعة فى الخارج كالسلع
 القطنية ، ومعنى هذا ان المقاطعة لا تقتصر على السلع البريطانية
 وحدها ، وعلى هذا فان انتاج الخادى ، سيكون حرا وان مصالح
 صناع القطن الهندى سوف تراعى .

وفى مقابل هذا صار حتما على حزب المؤتمر ان يمتنع عن
 كل مقاومة جديدة ، ولا سيما فيما يتعلق بالمفاوضات البريطانية
 الهندية التى انتقلت بعد ذلك الى لندن باسم مؤتمر المائدة
 المستديرة ، وعقد اول مؤتمر مائدة مستديرة فى لندن (من ١٢
 نوفمبر سنة ١٩٢٠ الى ١٩ يناير سنة ١٩٢١) ، وبدا ان هناك
 عددا من الزعماء الهنود و « الزامندارى » ، اكثر ملكية من
 الملك ، قد دخلوا بلادهم فى الحفلات الرسمية الكبرى ، وقد اثار
 ولاؤهم الناعم الم الكثيرين من الانجليز التقدميين ، وبطبيعة
 الحال لم يتيسر تحقيق أى هدف ، ومضى كل شيء حسب
 مشيئة البريطانيين ، كما قال نهرو فى مذكراته ، وكنتييجة
 للاتفاق الذى تم فى دلهى ، دعت بريطانيا غاندى ان يشهد المؤتمر
 الثانى للمائدة المستديرة فى لندن (سبتمبر - ديسمبر ١٩٢١)
 وقبل الدعوة ، ولكنه لما كان معزولا تماما فى لندن ، فلم يحقق
 شيئا ، والان ماذا كان رد الفعل من ناحية لندن ... لقد
 شلت خيوطا جديدة ..

فى ٤ يناير سنة ١٩٢٢ قبض اللورد ويلنجدون ، الحاكم
 العام الجديد ، (١٩٢١ - ١٩٣٦) على جميع الزعماء الوطنيين
 ذوى الشأن كما قبض على غاندى ، وهو عائد الى وطنه ، واعلن

أن حزب المؤتمر حزب غير مشروع ، وأصله سلسلة من المراسيم
التصفية ، بالأسلوب الاستعماري العتيق ، وقد وصف الكاتب
البريطاني ج . هـ . سندرلاند في كتاب « الهند في الأغلال »
(١٩٣٢) هذا الأسلوب بحق ، بأنه « مربع » .

فماذا كان رد الفعل من ناحية غاندى ؟ ا يعلن المقاطعة للمرة
الثالثة ؟ لا .. بل اضراب عن الطعام من اضراباته التسمة
بالبطولة ، كاحتجاج على الأحوال الرهيبة التى يعيش فى ظلها
المنبوذون ، وهم يؤلفون ٥٠ مليون هندي ممن لم يكونوا اعضاء
فى الطوائف الهندية المعترف بها ، لقد كان مجهودا نبيلًا ، ولكنه
لم يكن شديد الخطر على الحكم البريطانى .. أم انها كانت حالة
أخرى من فراسته وحده ؟ هل رغب بهذه الطريقة فى أن
يستدرج الى لورته « المنبوذين » وهى آخر طائفة تتأثر بالحركة
الوطنية .

وعلى أية حال فقد ازدادت المقاومة خروج السجون ، وبمكة
ان أعلن حزب المؤتمر حركة المقاطعة الثالثة فى بونا (منتصف
يوليو ١٩٣٢) حدثت عدة اعتقالات (١٥٠ الف) وهو اكبر
عدد يعتقل حتى تلك اللحظة ، وقد جواهر لال نهرو عند
المتقلبن فى الفترة بين ١٩٣٢ الى ١٩٣٧ بحوالى ٢٠٠ الف .

ان النجاح المنحوس فى الظاهر لسياسة قاندى المحسوبة
بالقموض ، قد دفع الثوريين الى المقدمة ، وقد اعترف غاندى
نفسه بان هذه الفترة لم تكن من صنعه بصفة شاملة .

وفى اوائل ديسمبر سنة ١٩٣٢ ، جاموا بنهرو ، الثورى
اليسارى ، الى لاهور ، على حسان ابيض ، ونصب زعيما لحزب
المؤتمر بناء على نصيحة المهاتما ، وظهر الاتجاه صوب اليسار

فى لاهور ، فى مشروع قرار بورنا سواراج (١) ، وفى الاغلبية
القليلة التى ظفر بها مشروع قرار نهرو بشأن الحقوق الاساسية
وهى النقط الرئيسية التى يكمن فيها تأميم اكثر الصناعات اهمية
كالصلب والفحم والنقل والاعتراف بحقوق العمال والاصلاح
الزراعى .

كل هذا لا يعنى حتما ان سلطة غاندى قد تصدعت . .
ولكنه يعنى فعلا انها تضاعفت كثيرا . . ان الوطنيين الثوريين
مثل نهرو وشاتورا بوس كذلك ، قد تسامحوا فى اتفاق دلهى
بالرغم من انهم لم يوافقوا عليه فى الواقع . وعندما هددت
الخلافات المتزايدة فى داخل الحزب بمرقلة الحركة كلها ، صار
غاندى من جديد عضوا فى حزب المؤتمر (اكتوبر ١٩٣٤) ، وظل
نشطاً شيئاً ما ولكنه بقى فى المؤخرة .

وفى الوقت نفسه كانت لندن تراجع افكارها ، فلم تكسب
سياسة غاندى وحدها هى المحوطة بالفوضى ، ومن خلاصة
اعمال لجنة سيمون - ولم تكن لجنة مشمرة - ومن مؤتمرى
المائدة المستديرة ، وضعت مشروعا لم يكن بعيدا عن الواقعية .

وفى ٢ أغسطس سنة ١٩٣٥ أقر البرلمان البريطانى المشروع
الجديد لقانون حكومة الهند .

وكان معنى القانون الجديد ان نظام الحكم البريطانى فى
جنوب شرقى آسيا قد دخل عليه تيسير مادى ، وأثبت - بالرغم
من ذبذبة الحركة الوطنية - ان البريطانيين ادركوا مفزاها
واهميتها ، وان ادراكهم لحقيقتها اعظم مما كان لدى الهولنديين
أو الفرنسيين . وفصلت بورما وعدن عن الهند وأصبحتا من
مستعمرات التاج .

وزيادة فى الاطمئنان ، اذا حدث انفجار فى الهند وباكستان،

(١) كلمة هندية معناها الاستقلال التام .

قسمت الهند البريطانية ذاتها الى احدى عشرة مقاطعة ، لكل منها حاكم يمثل التاج ومجلس تنفيذى وجمعية منتخبة لها سلطة تشريعية . وكان مفروضا أن تتمتع حكومات المقاطعات الجديدة بالحكم الذاتى فى جميع الامور الداخلية البحتة ، الا فى حالة الطوارئ ، وهذه عبارة غامضة شيئا ما - فانه يكون للحاكم حق النقض .

ونص القانون كذلك على تحويل الاحدى عشرة مقاطعة الى اتحاد فيدرالى يضم الهند جميعا ، ويضم كذلك حوالى ٥٥٠ مملكة وطنية ، صغيرة وكبيرة ، وفى بداية الامر يركز البرلمان الهندى اهتمامه على المقاطعات الاحدى عشرة ، وتأليفه كما يلى :

مجلس اعلى من ٣٦ عضوا منتخبا و٢٤ عضوا معيننا وجمعية تشريعية من ٤٠ معينين و١٠٥٠ منتخبين بواسطة جمعيات المقاطعات ، ويعهد الى الحاكم العام بشئون الدفاع والعلاقات الخارجية ، وكان مقررا أن يوضع القانون موضع التنفيذ فى اول ابريل سنة ١٩٣٧ .

وكان قانون حكومة الهند خطوة حاسمة عبر الطريق الشاق الى الحكم الذاتى ، ولم يكن فى الاستطاعة التراجع بعد اليوم ، ولكن الى اى مدى ابتعد الحكم الجديد عما كان يطالب به البعض منذ عشر سنوات : البورنا سواراج و « التحرر من الخطيئة » كما ترجم غاندى مرة هذه العبارة .

لقد استعرضنا المراحل الثلاث لحركة المقاومة : من ١٩٠٥ - ١٩١٠ ومن ١٩١٩-١٩٢٢ ومن ١٩٣٠ - ١٩٢٤ ، ان امواج الوطنية قد هزت اسس الامبراطورية البريطانية ثلاث مرات، ولم يسبق أن كانت الهند اقرب الى الحرية التى تمنهاها من زمن بعيد منها الآن ، ولكنه لم يتح لها ان تغفر بها فى خلال فترة ما بين الحربين .

فعندما نشبت الحرب العالمية الثانية في أوروبا في سبتمبر سنة ١٩٣٩ ، أعلن اللورد ليتلنجو نائب الملك أن الهند في حرب دون أن يسأل هندي واحدا رأيه . . ومع هذا ، فإن الفترة المحصورة بين عامي ١٩٣٧ و ١٩٤١ كانت من فترات النمو المطرد بالنسبة للوطنيين ، ولربما كانت أكثر انعاشا للهندوس أكثر مما كانت للمسلمين .

واستغرقت عملية إعادة تكوين حزب المؤتمر وقتنا أقل مما كان متوقعا ، وبالرغم من أنه بسبب الخلاف الداخلي وسياسة ويلينجتون ، القائمة على الاعتقالات هبط أعضاء الحزب ال ٦٠٠ ألف عضو فقط ، فإن نتائج الانتخابات الإقليمية في يناير وفبراير سنة ١٩٣٧ قد أثبتت أن الحزب ولد قويا من جديد ، ففي الجمعيات التشريعية التابعة للمقاطعات الإحدى عشرة كان له ٧١٥ مقعدا من ١٥٨٥ مقعدا ، وفي ست مقاطعات هي مدراس وبومباي والأقاليم المتحدة وبيهار والأقاليم الوسطى وأوريسا ، كانت له الأغلبية ، وكان أقوى الأحزاب في البنغال وآسام ، وفي مقاطعة الحدود الشمالية الغربية تولت الحكم وزارة من حزب المؤتمر ، وفي البنجاب والسند وحدهما ، وهما الآن باكستان الغربية وتسكنهما أغلبية مسلمة ، كان نجاح حزب المؤتمر محدودا ، ففي البنجاب لم يحصل إلا على ١٨ مقعدا ، وفي السند حصل على ٧ مقاعد من ٦٠ مقعدا .

وتشير النتائج قدرا أكبر من الاهتمام عندما نذكر أن ١٢ في المائة فقط من عدد السكان هم الذين كان لهم حق الانتخاب ، أي البورجوازيين وغيرهم من القلائل الذين يستطيعون القراءة والكتابة ، ومع هذا فقد كان نصرا ، إذ استطاعت المستعمرة ، بفضل الوسائل الديمقراطية ، أن تقول رأيا في الحكم البريطاني .

ولكن ظهرت في تلك اللحظة مشكلة من المشكلات التي تواجه

أي حركة من حركات التحرر . لقد استنكر الحزب ، من ناحية
المبدأ ، الدستور الجديد ودفعه بأنه من اختراع البريطانيين .
فهل يتحتم ، بناء على هذا ، أن يقبل أعضاء حزب المؤتمر المناصب
في الحكومة الإقليمية ؟ وإذا كان الأمر كذلك فماذا تكون
خططهم ؟ لقد حدث ما كان متوقعا .

فعندما تم الاتفاق - في وجه المعارضة المتطرفة من بهرو
وانصاره (حزب المؤتمر ، دلهي ، مارس ١٩٣٧) - على أن يقبل
الأعضاء المناصب ، وشكل حزب المؤتمر الحكومة في سبع مقاطعات
صارت الخلافات بين اليسار واليمين في حزب المؤتمر ، شديدة
حاددة ، ولا سيما عندما اتخذت الحكومات الإقليمية الجديدة
إجراءات ضد حركة العمال على أثر وقوع الاضرابات .

يضاف الى هذا ، ان كثيرين من أعضاء جناح اليمينه وفيهم
الاشتراكيين والمحافظةين كانوا يشعرون بالمرارة لانهم ، باستثناء
اطلاق سراح المسجونين وقانون الاصلاح الزراعي ، الذي ظل على
الورق ، كانوا عاجزين من ادخال تعديل كبير .

ولم يستطع انيسار اطلاقا ان يحصل على اغلبيه دائمة ؛
ففي حزب المؤتمر في هاريبوري (١٩٤٨) انتخب الاشتراكي
الثوري شاتوربا بوس رئيسا ، ولكن وهم التحول الى اليسار
قد قضى عليه في ١٩٣٩ . في تريپوري ، عندما استطاع راجندر
براساد ، المرشح الذي يؤيده غاندي ، وعضو الحزب ، ان يهزم
بوس .

وفي ذلك الوقت بدا هذا كله أمرا عظيم الأهمية ، أما اليوم
فلا تكاد ان تكون له أي أهمية ، لقد غيرت الحرب الكثير
واكتسحت امامها الكثير من الأشياء القديمة ، ولكنها تركت
سؤالا بغير حل هو : متى وكيف يتمكن حزب المؤتمر ، بقوته
الخاصة ، من دخول معركة الحرية ؟

ولقد تكلمنا حتى الآن عن الرابطة الإسلامية (الرابطة الإسلامية للهند كلها والمؤسسة سنة ١٩١٩) أقل مما تحدثنا عن حزب المؤتمر الهندي .

ذلك لأنه بالرغم من أن القسم الإسلامي من الهند البريطانية صار الآن جمهورية حرة في داخل نطاق الكومنولث ، فإن الرابطة الإسلامية كانت أقل في الأهمية كثيرا عن حزب المؤتمر ، أنا المسلمين لا يؤلفون سوى ربع عدد السكان ، ولم تكن للرابطة اطلاقا الأهمية التي كانت لحزب غاندي ونهرو ، وبالإضافة إلى افتقار المسلمين إلى حزب قوى ، من صنعهم . عمل كثيرون منهم في حزب المؤتمر .

وفي الفترة المحصورة بين عامي ١٩٣٥ و ١٩٤٠ وحدها ، استطاع « جناح » العظيم أن يطعم الحركة الإسلامية بدم جديد ، وخلق من الرابطة المستكنة التي تضم البورجوازيين المسلمين حركة طليعية تسعى إلى الاستقلال وتنظيم جميع المسلمين الواعين ، ووضع « جناح » في مؤتمر الرابطة الذي عقد في لاهور الفكرة التي ترمي إلى جعل البركسنان جزءا مستقلا استقلاليا ذاتيا عن الاتحاد الهندي .

وخشى المسلمون ، لأنهم كانوا دون الهندوس عددا وقوة اقتصادية أن يصيروا أقلية مقهورة متى انسحب البريطانيون ، ويبدو أنهم كانوا على حق في هذا .

وإدرك الزعماء المسلمون كذلك الأهمية الطفيفة لأقليتهم في المجموعة الإسلامية الدولية ، إذا هي ظلت مبعثرة بين جماهير الهندوس . وبدأت روابطهم الوجدانية مع الشعوب الإسلامية من المغرب إلى أندونيسيا ، حقيقة أكثر واقعية مرغوبا فيها بقدر أكبر ، وأشد أثرا من علاقاتهم مع الهندوس في وطنهم الخاص ، كانت الرابطة الدينية أقوى من الرابطة القومية .

وعلى أي حال فإن الخلاف بين الهندوس والمسلمين ، وهو

خلاف يدعو الى الاسف ، بقدر ما هو مفهوم من الناحية التاريخية ، لم يحل دون الزحف على الحرية ، وكان هذا وهما آخر من اوهام البريطانيين ، ففى خلال فترة السيطرة الاستعمارية لم يستطع الحزبان الوطنيان الكبيران ان يظلا متخاصمين حقا الى الابد .

وفى شتاء عام ١٩٣٩ ، وما انطوى عليه من اخطار ، شعر الهندوس والمسلمون ، المتطرفون والمعتدلون ، فى قلوبهم بما كتبه جواهر لال نهرو عشية سجنه للمرة التاسعة :

ان الاصداقاء والمعارف ظلوا عدة شهور يجيئون الى ويهمسون : هل تدرى ان القوائم قد اعدت فعلا وهى تضم اسماء اعضاء حزب المؤتمر الذين سيعتقلون متى سنحت الفرصة ان هناك القائمة (الف) والقائمة (ب) وهى تدرى القوائم الاخرى ؟ ان سلطات الاقاليم تسال عن ابرز مروجى الدعاية لحزب المؤتمر فى اقاليمهم ، وما هو وضعهم ؟ وما مدى دخلهم ؟ وهل هم فى سجلات البوليس ؟ وهل يمكن اقناعهم بدخول الخدمة البريطانية ؟ وما هى موارد حزب المؤتمر المالية ؟ ومن اين تجىء وكيف تنفق ؟

« ان خطاباتنا تخضع للرقابة وبرقياتنا تسجل على اشرطة ، وحساباتنا فى البنوك يفحصها رجال الحكومة سرا ، ان هذا كله صحيح ، ولكن لماذا نقلق ؟ ان علينا ان نحفظ بسيطرنا على اعصابنا اذا قضت الحكومة فى قمع جهودنا صوب الحرية وحاولت القضاء عليها ، ان علينا ان نمضى فى مهمتنا بهدوء ولن نخفى من وجوههم اذا ضغطت الحكومة على (الزر) ووجهت جهاز الدولة كله ضدنا ، لماذا نلوم الحكومة ؟ ان حكومة استعمارية اجنبية ما كانت لتستطيع ان تتصرف بغير هذه الطريقة ، انها يجب ان تلجأ الى الاكراه والارهاب والرشوة والبوليس السرى ، فاذا كنا نقاوم ونكافح حكومة كهذه فلماذا نشكو من وسائلها ، اذا ذهب المرء الى الفراش ومعه نمر ، فانه لن يدهش اذا استخدم النمر مخالفه وحاول ان يلتهمه » .

« ومع هذا ، فإنه حتى لو كنا نواجه في هدوء ما هو كائن وما سوف يكون ، فإننا نستشعر الطمأنينة ، لأننا نعيش في ظل أحداث ضخمة ونحن بأنفسنا نلعب دورا فيها .. وحتى أولئك الذين ينتمون الى جيل اكبر سنا واعتادوا ، بفضل المزيد من التجربة ، على التغيرات المفاجئة التي تجي بها الحياة لا يكادون أن يتفادوا اليوم التفكير في أننا على عتبة أحداث غير عادية ، لقد ظللنا لفترة من الزمن نعتقد بأن افراد الشعب البريطاني ، بعد تجاوب العام الماضي ، وبسبب الخطر الذي يواجهونه ، قد يختارون طرقا جديدة ، ولكن الأمر لم يكن كذلك ، انهم ما زالوا ينحون امام الالهة القدامى ولن يسمحوا بالتخلي عن جزء من امبراطوريتهم ؟ ان الداعين الى المهادنة فشلوا في المانيا ، ولكنهم سيحاولون من جديد ، في كل فرصة ، وسيظل هناك في الأزمات جميعا رجلا على شاكلة هاليفاكس أو سيمون أو هور ، ليقرر السياسة البريطانية ، وحزب العمال يقف ويتفرج »

« انت لا تدري ما الذي سيحيى به المستقبل لنا ، لنا وبلادنا وللعالم ، ان ما يقع لنا ليس مهما ، ان حياتنا ستنتهى ان أجلا أو عاجلا ، ولكن ما يحدث للهند أمر بالغ الأهمية ، فإذا عاشت الهند حرة فإننا سنعيش احريرا أما اذا لم تعيش الهند فكيف يتسنى لاي فرد منا ان يحيا ؟

« ولكن لابد ان تحيا الهند ، وان تحيا في حرية ، لان بلادنا لم تبق عبر القرون كي تقهر بالقوة الوحشية ، لن يقوم سلام في الهند ولن يقوم سلام بين الهند وبريطانيا الا بعد ان يتحطم كبرياء الاستعمار وتصير الهند حرة مستقلة .. منذ فترة قليلة كانت هناك مناقشة في البرلمان البريطاني استشهد فيها المستر امري بما قاله كرومويل يوما ما ، واستشهد بهذا القول ضللا الحكومة البريطانية . واتى اقتبس ما قاله لجمهور اكبر ، للحكومة البريطانية ، للممولين البريطانيين ، للطبقات الحاكمة البريطانية ،

لنواب الملك ، للحكام وجميع من يلتفون حولهم ، اننى اقول
لهم ما قاله كرومويل : لقد ظللت هنا وقتا طويلا ، ارحلوا ،
سيكون لنا معكم شأن آخر . انهوا باسم الله .

وقد تحقق مطلب نهرو بعد ذلك بشمانية اعوام .

ان القارئ الذى يلم بالاحداث الرئيسية فى تاريخ آسيا
سيدكر كيف ان بريطانيا ، فى توسعها ، فى عهد فكتوريا ، قد
ضمت - بعد انتظار طال نصف قرن - الى الامبراطورية
البريطانية ما نسميه اليوم جمهورية بورما .

ان الحرب البورمية الثالثة (١٨٨٥) التى على اثرها اختفت
بورما من الخريطة كدولة مستقلة ، كانت حركة بريطانية لحماية
ممتلكاتها فى البنغال وآسام ، ولكنها كانت كذلك خطوة فى اللعبة
ضد الاستعمار الفرنسى فى الهند الصينية .

وكان النصف الثانى من القرن التاسع عشر ، ولا سيما
الاعوام المحصورة بين عامى ١٨٨٥ و ١٩٠٠ هى مرحلة التقسيم
(النهائى) لآسيا وافريقيا بين دول اوربا وامريكا الشمالية .

وفى سنة ١٨٨٦ ، صارت بورما ، وهى بلاد مساحتها
٢٦١٧٠٠ ميل مربع ، وعدد سكانها حوالى ٧ ملايين نسمة ،
صارت مقاطعة من الهند البريطانية ، وهى تقع اليوم عند حدود
الصين وتايلاند والهند الصينية .

ولا ترجع اسبابنا الى عوامل جغرافية فحسب (حاجز
الغابات الجبلية بين بورما وآسام) ولكن الى عوامل تاريخية
بسبب اختلاف ماضى بورما اختلافا شديدا - النفوذ الصينى
والبودية - وبسبب تاريخها فى المرحلة الاخيرة ، وانفصالها عن
الهند البريطانية ووضعها كمستعمرة من مستعمرات التاج
البريطانى (١٩٣٧) ، والاحتلال اليابانى (١٩٤٢-١٩٤٥) وامادتها
كجمهورية حرة (اكتوبر ١٩٤٧)

وبطبيعة الحال كانت الحركة الوطنية موجهة ضد البريطانيين ولكنها كانت كذلك موجهة - بصورة اشد - ضد المهاجرين من الهند . ولا شك ان هذا كان يدعو الى الأسف ، وكان مخيبا للامال في وقت كان الاسيويون يحتاجون الى الوقوف معا .

ولكن الامر يصير مفهوما تمام الفهم بالنسبة لآى فرد ، يعلم تاريخ بورما الحديث ، فكما كان الصينيون مثلا في الملايو ، اى الذين يؤلفون : الراسماليين واصحاب الاراضى والفعلة والعمال الموسمين ، فكذلك كان الهنود في بورما ، وفي سنة ١٩٣٠ ، كان هناك منهم ١٢٥٠.٠٠٠ تقريبا ، وكان عددهم كبيرا ، بوجه خاص ، في رانجون ، حيث كانوا يؤلفون ٦٠ في المائة من عدد السكان ، وكان الهنود عمال آلات وسائقين للترام وعمالا في مطاحن الارز ، وعمال مناجم في مناجم القصدير وملاحين وعمالا في الارصفة ولكن الهنود كانوا كذلك مدبرين لنصف اتحادات تجار الارز ، وكان كبار ملاك الاراضى الهنود يسكنون في بيوت فاخرة في رانجون ، وفوق هذا ، فان ٣٠ في المائة من الاستثمار الاجنبى كان هنديا ، وكان ثلثاه مستثمرا في الزراعة ، وكان مقرضو الاموال ، وهم طبقة مشهورة مكروهة من مدراس ، يملكون ربع مزارع الارز جميعها في وديان بورما السفلى في عام ١٩٣٧ ، وكان صغار زراع الارز هم وحدهم الوطنيون .

وانار هذا روح المسرارة ، ولا سيما أنه فى ظل الحكم البريطانى ، لم يكن ٨٠ في المائة من الزراع بأحسن حالا من ذى قبل ، بل الامر على العكس ، فان النظام الاقتصادى الاسيوى النموذجى ظل قائما كما هو ، وازداد عدد السكان زيادة سريعة (من ٥ ملايين فى سنة ١٨٥٥ الى ١٠ ملايين فى سنة ١٩٠٠ الى ١٧ مليوناً فى سنة ١٩٤٠) .

وازدادت كذلك المساحات المزروعة ارضا ولكن طرق الزراعة ظلت ، بوجه عام ، بدائية كما كانت من قبل . وازداد المحصول ولكن ليس بالنسبة فى زيادة الأرض المزروعة .

وفي عام ١٩٣٠ كانت أسر الفلاحين تحصل على تسعة أعشار
سلعها الفطنية من مانشستر وبومباي واليابان ، وقد أتاح هذا
- من الناحية النظرية - متسعا من الوقت للعمل في الأرض ،
ولكن بسبب انخفاض انتاج الفلاح الاسوي ووسائله البدائية
في الزراعة واعتماده على عوامل الجو ظلت المسألة في وضعها
النظري .

وكانت النتائج بالنسبة للزراعة رهيبة ، وإذا أراد أي فرد
ان يظفر بصورة جلية للموقف ، فعليه ان يقرأ الكتاب الذي ألفه
موريس زانكان ، واسمه آسيا والغرب ، وقد نشر في سنة
١٩٥١ ، وفي هذا الكتاب سيجد تحليلا دقيقا جدا للعلاقات بين
آسيا الجنوبية الشرقية وأوروبا وأمريكا ، في تلك الفترة ، وهو
يكشف ، في القسم المخصص لبورما ، كيف ان الفلاحين كانت
تستغرقهم الديون وكيف ان مقرضى الأموال في المدن أخذوا
الأرض ، وفي المناطق المزروعة أرزا ، في بورما السفلى في عام
١٨٧٠ ، كان يعيش ٥٤٠ ألف فلاح ممن يملكون أراضيهم ، ٣٥
ألف فلاح فقط كانوا يستأجرون الأرض ، ومن ثم فقد كانت
الأرض ، في الواقع ، في أيدي الزراع ، ولم يكن هناك عمال في
حقيقة الأمر ، وفي سنة ١٩٣١ صار ١٥٠٠٠٠ فلاح لا يملكون
أرضا ، وفي سنة ١٩٣٧ ، بعد أن بلغت الأزمة الاقتصادية أسوأ
حالتها . كان هناك ٦٠ في المائة من حقول الأرز يملكها أتاس ممن لم
يكونوا فلاحين وممن انفقوا ثرواتهم الجديدة في المدن .

ويروي زانكان كيف كان القانون الأوربي يعمل بطريقة مجردة
مدمرة ، ففي المنازعات الخاصة بالإيجار والرهون كان القضاة
البريطانيون لا يلتفتون الا الى نص العقد ..

ومن الناحية النظرية ، فان هذا مفهوم نبيل سام للقانون
ولكنه كان وحشيا في آثاره ، لأن العقود كانت تكتب في حالة
الضرورة القصوى ، ولم يكن في استطاعة الفلاح ان يقرأ ما هي
التزاماته ، أما القوانين الخاصة بحماية الفلاحين فقد وضعت

قبل الاحتلال الياباني وهي قانون الإيجارات لسنة ١٩٣٩ ،
وقانون تحويل ملكية الأرض لسنة ١٩٤١ .

ان التغيرات في النظام الاقتصادي والاجتماعي للفلاح ، في
آسيا الجنوبية الشرقية فيما بين عام ١٩١٩ و ١٩٤١ ، تعد ظاهرة
تاريخية جديدة تملأ ، وكانت نتيجتها كذلك ، أن الفلاح
الآسيوي اليوم يختلف جوهريا عما كان عليه في الأيام السابقة
أنه ثوري ، وسوف تنتهي ثورته عندما يحصل على نصيبه
المناسب فيما يكسبه من الأرض بالكد المتواصل ، كما كان حال
فلاح الغرب .

كانت ثورة الفلاحين بزعامة سايسان عاصفة كالزعة
الاقتصادية ذاتها ، فقد انتشرت في عام ١٩٤٠ و ١٩٣١ ، من إقليم
ثاراوادي في بورما السفلى ، وبدا من مظاهرها ومن تقارير
الصحف الأوربية أنها لم تكن سوى حركة هتيرية ..

وكان سايسان راهبا بوذيا ، أسى نفسه ملك بورما ، وحرص
مواطنيه على مهاجمة البريطانيين (الكفرة) ، وكانت الطوابع قد
أعلنت سقوط الاستبداد البريطاني ، وراح الفلاحون في كل
مكان يهاجمون بأسلحتهم البدائية مواقع البريطانيين الرشاشة
وبطبيعة الحال فشلت الثورة ومات ولكن التقارير الرسمية
البريطانية سلمت واعترفت بأن لها أساسا اقتصاديا ، كما كان
الحال في حركة الاضطرابات المتكررة المعادية للهنود في رانجون .

ولم تتأثر البورجوازية البورمية بثورة سايسان ، ومع هذا
فإنها في مؤتمر المائدة المستديرة في لندن ، عام ١٩٣١ ، أحتجت
على رفض مطلب بورما الخاص بمنحها وضع الرميون ، بسبب
الحالة الاجتماعية والاقتصادية المعصية في البلاد .

((اننا مع الأسف تحت حكم لا يهمه سوى رفاهية ومصالح
حفنة قليلة من الرأسماليين .. ان الاستقلال ، عن طريق هيئة
الحكم ، قد قضى على اقتصادياتنا كلها وعلى جهود شعبنا ، أن

عدم اكتراث الحكومة الحاضرة بالفقر المتزايد الذى تعانيه
الجمهرة الكبيرة من الشعب ، وتشجيع الراسمالين الاجانب ،
على حساب مواطنينا ، قد سبب الاضطراب الحالى والثورة فى
بلادنا)) .

وفى سنة ١٩٢٤ و ١٩٢٥ برز الحزب الاشتراكى ((دابوما
ايسيون)) (نحن البورميين) وكان يسمى عادة حزب التاكين ،
وتاكين لقب يحمله عدد كبير من زعماء الحزب ، تقول ان الحزب
برز الى المقدمة كمناصر فعال فى الحركة الوطنية ، وكان اعضاؤه
طلبة توريين ومتقنين من جامعة رانجون ، واكثرهم ملوكسيون
تملؤهم الرغبة فى التحرر من الراسمالية ، فى اللحظة التى بطرد
فيها الاستعمار ، وهم لا يرغبون فى أن يصير بورما (دومنيون)
بل ان تكون مستقلة استقلالاً تاماً وكانت حركتهم الثورية بيّنة
الطلاب والعمال والفلاحين سبباً فى توسيع قاعدة الحركة
الاستقلالية ، وظهرت علامة المطرقة والمنجل فى عدة قرى .

وكان الحزب يضم الاشتراكيين والشيوعيين معاً ، وكان
نشاطه المناهض للبريطانيين ، وحرب العصابات التى قام بها
ضد اليابانيين فى خلال الحرب بمثابة (الاسمنت) الذى ابقى
على الفريقين معاً . وكان حزب التاكين الاشتراكى يضم اونج
سان (واسم شهرته بوجويوك بوه تيزا) وقد ولد فى ١٩١٥ ،
وقتل فى ١٩٤٧) وكانوا يطلقون عليه اسم ((تيتو بورما)) بسبب
الدور الذى لعبه فى حرب العصابات (١٩٤٣ - ١٩٤٥) ، ثم جاء
تاكين فو (المولود سنة ١٩٠٧) وهو كاتب ، ويذكر بطريقته
فى التفكير ومزاجه الفنى ، بشاهيرير ، اما الثالث فكان تاكين مايا
(المولود فى ١٨٩٥ ، وقد قتل فى ١٩٤٧) ، وهو داعية اشتراكى
قدير بين الفلاحين ، وكان زعيماً لاتحاد زراع بورما ، وهو منظمة
الفلاحين التى اتشئت فى سنوات الأزمة ، وهى تماثل (كيزان
مابهااس) فى الهند وباكستان ، وكان هؤلاء الثلاثة سكرتيرين
لحزب تاكين .

وكان (التاكيون) الشيوعيون ، من ذوي الشهرة ، هم سو
وتاتون (المولدان في سنة ١٩١١) وهما عضوان ذكيان من أعضاء
الحزب الشيوعي ، وتاين بي (المولود في ١٩١٦) وهو مفكر
متحرر ، وكاتب روائي وصحفي ، وجاء جميعهم من جامعة
وانجون .

وكانوا يشغلون اصلا مناصب في حزب تاكين ، تقل مرتبة
من مناصب رفاقهم الاشتراكيين ، ولكنهم في الأيام العصيبة ، من
عام ١٩٤٠ وما بعده ، اثبتوا - بوصفهم مكافحين في حركة المقاومة
وزراء - انهم ثوريون صادقون كما اثبتوا جدارتهم لتسولي
مناصب رسمية في الحكومة .

وبالرغم من أن الصلة بين الحركة الوطنية في بورما والحركة
الوطنية في الهند البريطانية لم تكن وثيقة جدا . وأن المهاجرين
الهنود لم يكونوا محبوبين ، فإن اللوطنيين البورجوازيين وحزب
تاكين كافحوا كفاحا عنيفا ضد المشروع الذي يرمي الى فصل بورما
عن الهند البريطانية ، وكانوا يخشون من أن يعزلوا عن حركة الحرية
غير الحدود ، ومع هذا ، فإنه بفضل قانون حكومة بورما لسنة
١٩٣٥ (فصلتهما لندن بالفعل ، وبدلا من أن تصبح بورما مقاطعة
في الهند البريطانية ، صارت إحدى مستعمرات التاج ، وفي
الوقت نفسه سمح البريطانيون للبلاد بقدر من الحرية بمائل
ماظفرت به الهند ، بالرغم من القيود التي لا تنكر ، والتي
فرضت على الاستقلال ، فإن هذا الاجراء يعد بمثابة مرحلة
متقدمة بالقياس الى ما حصلت عليه بلاد أخرى مثل اندونيسيا
او الهند الصينية او الملايو .

وكان معنى النظام الجديد اقامة حكم ذاتي في بورما السفلى
(وكانت تشمل ٦٠ في المائة من اراضي البلاد وتضم ٦٠ في المائة
من عدد سكانها) باستثناء الشؤون المالية والدفاع الوطني ،
وبالإضافة الى هذا ، كان للمحاكم حق النقض (الفيتو) فيما

يتعلق بحماية مصالح التاج ، وكانت المناطق الشمالية الجبلية - حيث تعيش شعوب غير بورمية مثل الكارين (١٥٠٠ر١٥٠٠) والشانز (١٥٠٠ر١٥٠٠) والصينيين وغيرهم ، فقد كانت تملك مناطق خارجية ، لها حاكم ، ولكنها كانت في الواقع تحكم مباشرة من لندن .

وكنتيجة لهذا الاستقلال المنقوص ، في فترة بدا فيها العالم وكأنه مخزن بارود جبار ، جاهدت بورما جهادا شاقا لتحصل على الاستقلال التام ، وألحت الحكومة الوطنية ، وكان أول رئيس لوزرائها هو باماو (١٩٣٧) - في أن يكون لها جيشها الخاص ، كما طالبت بالحد من الهجرة من الهند ، وفوق هذا ، طالبت بتعيين البورميين في مناصب الحكومة وفي المناصب الاقتصادية الكبرى .

وفي اوائل ديسمبر سنة ١٩٣٨ . عندما احتل اليابانيون الميناء الذي لم يكن قد احتل من الصين (كانتون ، أكتوبر ١٩٣٨) وكانوا يهددون الهند الصينية الفرنسية ، صارت الحركة الاستقلالية في بورما اشد عنفا ، فقامر يوسو بمقاطعة البريطانيين وأعلن الحاكم حالة الطوارئ ، وهو يأمل وقف الثورة المتزايدة ، وفي سنة ١٩٣٩ تم الاتفاق السري بين الحكومة اليابانية والوطنيين البورميين ، أي باماو والأغلبية الكبرى من حزب تاكين ، وكان قد توحد في الحزب الثورة الوطني ، أما ما تعنيه هذه الوثيقة فواضح من الفقرة المتعلقة (باستقلال جيش بورما)

وفي سنة ١٩٤٠ غزت القوات اليابانية الهند الصينية واحتلت الألمان أوروبا الغربية ، واحتج باماو وأعضاء حزب تاكين على الاشتراك في الدفاع البريطاني ، في جنوب شرقي آسيا ، وبطبيعة الحال اعتقلوا ، وزادت كراهيتهم للبريطانيين في السجن ، ولكنهم بالإضافة الى هذا ، قرأوا هناك الكتب البريطانية التي ألفها

كتاب من جناح اليسار . ان تطبيقات الديمقراطية البريطانية واحدة ، وقد تأكدت لديهم افكارهم الماركسية وتمزقت .

وفر اونج سان وثلاثون آخرون الى اليابان ، عن طريق الصين ، وعادوا في سنة ١٩٤٢ ضابطا في جيش تحرير بورما وزعماء للفرز .

وعندما ذهب يوسو الى لندن في سنة ١٩٤١ ، حيث التمس من تشرشلي بدون جدوى - ان يجعل بورما بلدا للدمنيون البريطانتي ، كان جنرالات طوكيو قد رسموا بالفعل السهام الحمراء الخاصة ببورما على خرائطهم ، وقد اعتقل يوسو - وهو في طريق عودته - في فلسطين بتهمة ارتكاب اعمال الخيانة ، وفي اثناء الحرب ، ابقى في السجن في كيتيا ، وفي سنة ١٩٤٢ طلعت الشمس المشرقة ، من الشرق ، على جبال بورما ، وفي الصيف جلا الحلفاء عن البلاد ، واحتل اليابانيون بورما ، وفي القسم التالي من هذا الكتاب سنرى ماذا حدث بعد ذلك .

الجزء الخامس

٥ المصفاة

يصلر الخميس ١١ يونية سنة ١٩٦٤

كتب صدرت عن سلسلة كتاب التحرير السياسى

(١) سقوط الامبراطورية

تأليف اندريس كوكس

ترجمة : محمد رشاد حميس

(٢) آسيا المعاصرة

الجزء الاول : نقطة العملاق

تأليف البروفسور رومين

ترجمة : يوسف صبرى - عاطف الغمري

الجزء الثانى القول الغرب

تأليف البروفسور رومين

ترجمة : احمد عادل

الجزء الثالث الفعل ورد الفعل

تأليف البروفسور رومين

ترجمة : سامى حسن سرى

يطلب من دار التحرير للطبع والنشر - القاهرة

كتب قادمة

الرأس — مالية
أمس واليوم

أرض الخ — طايا
في جنوب افريقيا

تجربة الثورة
في الجزائر

الصين الجديدة

ثورة غينيا
والتقدم الاجتماعي

كفاح السود
ضد التفرقة في أمريكا

رياح الثورة
في أمريكا الجنوبية

تطور الفكرة الاشتراكية

القاموس السياسي

Bibliotheca Alexandrina



0395825



التمن ١٠ قروش وخمسة قروش لقراء الجمهورية

مطابع شركة الاعلانات الشرفية